



# ജോത്സികാ വിഷവൈദ്യം

$$\frac{11}{28}$$


₹ 500

**Ramanuja Printing House Ltd., Trichur.**

**കുടുംബ മന്ത്രം**

വിചാരിക്കുക.

## പ്രസ്താവന.

---

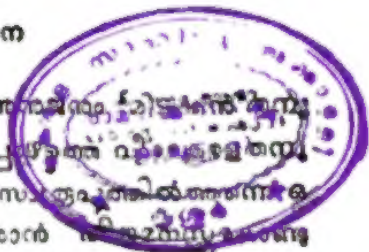
ധർമ്മാർത്ഥസംവരൂപങ്ങളായ ത്രിവർഗ്ഗങ്ങളുടെ സിദ്ധി കൊണ്ടാണല്ലോ മനുഷ്യർ ജന്മസാഹചര്യമുണ്ടാകുന്നത്. ത്രിവർഗ്ഗസിൽക്ക് ആര്യസ്സും ആരോഗ്യവും അത്യാവശ്യമാണ്. ആയുരാരോഗ്യങ്ങളെ സാധിപ്പിക്കുകയാകുന്നു ആയുർവ്വേദമെന്ന വൈദ്യശാസ്ത്രത്തിന്റെ പ്രയോജനം. അന്നപാനാദികളായ ആഹാരങ്ങളുടെയും, സ്നാനഭോജനനിദ്രാദികളായ വിഹാരങ്ങളുടെയും ദോഷങ്ങൾ നിമിത്തം വാതപിത്താദി ത്രിദോഷങ്ങൾ കോപിച്ചു നാനാ രൂപങ്ങളായ രോഗങ്ങളുണ്ടാകുന്നു. രോഗങ്ങൾ ആതുരമാക്കിത്തന്നു, ചികിത്സകളെന്തും കണ്ടുപുകാരെത്തെയ്യൂ. അവയിൽ ആതുരമാക്കിയ ജപരാതിസാരാദികൾക്കും, ചികിത്സകളായ വാതവ്യാധ്യശ്ശരീകസ്താദികൾക്കും പ്രത്യേകം ലക്ഷണങ്ങളും ചികിത്സകളും വിധിക്കുന്നതുപോലെ അതീശീശ്വരകാരികളും ഓഷ്ഠികൾക്കു സമുദായ വിഷദോഷങ്ങൾക്കും വൈദ്യശാസ്ത്രങ്ങളിൽ ലക്ഷണങ്ങളും ചികിത്സകളും വിധിച്ചിട്ടുണ്ട്.

അഷ്ടാംഗഹൃദയത്തിൽ മമഛി-മുനൽ മമവ-വരേ നാലധ്യായങ്ങളെക്കൊണ്ടു സ്ഥാവരജംഗമങ്ങളിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന സാമാന്യവിഷമങ്ങൾക്കെല്ലാം ലക്ഷണങ്ങളും ചികിത്സകളും വിധിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ശാസ്ത്രനിപുണന്മാരായ വൈദ്യന്മാർചിലും അതുപ്രകാരം വിഷചികിത്സചെയ്തു പതിവില്ല.

വിന്ധ്യഹിമാലയത്തിൽ പർവ്വതസാനുക്കളിൽ അധിപ  
 സിദ്ധിയിന്നു അർപ്പണപുരാതനനുമായ ആചാര്യന്മാർ അവ  
 തങ്ങളുടെ പരിതഃപുരേശങ്ങളിലെ സ്ഥാപനങ്ങൾക്കുമേൽനി  
 ന്നു മന്ത്രജ്ഞന്മാർ ആയുരാരോഗ്യങ്ങൾക്കു് അനുക്രമങ്ങളും  
 പ്രതിഫലങ്ങളുമായ ഗുണദോഷഭാഗങ്ങളെ കണ്ടുപിടിച്ചു  
 ഗ്രാഹിക്കണമെന്നും, തൃപ്തിക്കണമെന്നും നിർദ്ദേശിച്ചു  
 ശാസ്ത്രനിർമ്മാണം ചെയ്തപോലെതന്നെ സമഗ്രപർവ്വതത്തി  
 ന്റെ പടിഞ്ഞാറു ഭാഗത്തു് വിവിധങ്ങളായ കാടകളിൽ കടികൊണ്ടി  
 രുന്ന പർവ്വതത്തെ ദ്രാവിഡന്മാരായ മലയാളികളും, അവരു  
 കൾ ചുറ്റും മുററിക്കുടിച്ചിരുന്ന ജന്തുക്കൾ, മരങ്ങൾ, വള്ളി  
 കൾ, മൊട്ടികൾ മുതലായവയിൽനിന്നും തങ്ങൾക്കുണ്ടാക  
 ുന്ന ഇഷ്ടകുടുംബങ്ങൾക്കു് സുഖനീർപ്പുറിയായ പ്രവൃത്തിനിവൃ  
 ത്തിമാർഗ്ഗങ്ങളെ നിരൂപിക്കുകയും, നിർമ്മിക്കുകയും ചെയ്തിര  
 ുന്നവെന്ന് ഉൾക്കാഴ്ചയ്ക്കു് സാക്ഷ്യം ലഭ്യങ്ങളും ലഭ്യമാ  
 ണങ്ങളുമുണ്ട്. അവർ സ്വദേശികളെല്ലാം ഇതുമുറിച്ചു പ്ര  
 സ്താവനയിൽ വിസ്തരിക്കുന്നത് അസംഗതമാണല്ലോ.

ഏകാന്ത അന്യദേശങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ചു മലയാള  
 ത്തിൽ അസംഖ്യമാമിക്കാണുണ്ടു് എന്നു് നല്ലാഭിവിഷ്ണു  
 കുളിപ്പട്ട ഉപദ്രവത്തെ തടുപ്പാനും, വിഷയങ്ങളെ പരിഹരി  
 പ്പാനും അത്യാവശ്യമായ വിഷവികിത്തത്തിൽ കടുംബപാ  
 നേയ്ക്കുവഴിക്കും ശിഷ്യപരമ്പരമാർഗ്ഗമായും ഉപദേശപാഠ  
 നം സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള യോഗന്മാർ മലയാളികളിൽ ഇന്നും  
 അനേകം പേരുണ്ട്. മദ്ധ്യകരളത്തിൽ അടുത്ത കാലത്തു  
 ജീവിച്ചിരുന്ന 'കോക്കോ'നമ്പൂരിയുടെ ശിഷ്യന്മാരായ്ക്കൊ  
 ക്കിമിത് ഇപ്പോൾ രാജ്യഭാരമെന്നു മഹാജ്ഞാപുരിത

## പ്രസ്താവന



മനസ്സുകൊണ്ടും, അവിടത്തെ അനുമതിയും, മിടുക്കിന്റെ മുമ്പാകെ നന്നായ പ്രസിദ്ധനായ ഇദ്ദേഹത്തെ വീക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തതിന്റെ ശക്തികൊണ്ടും, ആ സാഹചര്യത്തിൽ അന്നത്തെ സർവ്വതോമുഖമായ കൊച്ചുണ്ണിത്തമ്പുരാൻ തിരുമനസ്സുകൊണ്ടും മേല്പറഞ്ഞ വീക്ഷകളെത്തമ്പുരാൻ തിരുമനസ്സിലെ ശിഷ്യനും, വിഷയവെദ്യനായിട്ടുതന്നെ മീക്കിച്ചിരിയെന്ന പേരുകൊണ്ടുണ്ടെന്നുമാണ്. തൃശ്ശിവപേരൂർനിന്ന് അല്പം തെക്കുകിഴക്കുള്ള 'മാളികക്കൽ' കൽത്താക്കുന്ന് വിഷയവെദ്യം കടംബ പാരമ്പര്യമായിട്ടുള്ളതാണ്.

കൊടുങ്ങല്ലൂർ താലൂക്കിൽ പല്ലാറുവിലേക്കിത് 'ചേന്നാട്ട്' കൊച്ചുണ്ണിപ്പേരേറും ആശാന്റെ ശിഷ്യന്മാരായിരുന്ന കഴിഞ്ഞുപോയ അവതാരന്മാരുടെ നാമമാണുമാരായ്, രാമമാരായ്, വടക്കേട്ടു കുന്നിൻനായർ ഇവരെല്ലാവരും വിഷയവെദ്യവിഷയത്തിൽ മന്ത്രാകൊണ്ടും കണ്ഡകകൊണ്ടും അപൂർവ്വമായ അനേകപ്രയോഗങ്ങൾ ചെയ്തു പ്രസിദ്ധി നേടിയിരുന്നതായിരുന്നു.

തൃശ്ശിവപേരൂർ വടക്കുന്നാഥക്ഷേത്രത്തിലെ ശാന്തിക്കാരും ബ്രിട്ടീഷുമാലബാറിൽ കറുപ്പുനാട്ടു താലൂക്കുകാരായ നമ്പൂരിമാരിൽ ചിലർ സുപ്രസിദ്ധനായ വിഷയമാരികളായിരുന്നു. അവരിലൊരാൾക്കു ശിഷ്യന്മാരിലോ കരാളായിരുന്നു ജഗൽപ്രസിദ്ധനായ സാക്ഷാൽ 'കാരട്ട്' നമ്പൂതിരി. 'ബ്ലോസ്റ്റികാ' എന്ന ഈ ഗ്രന്ഥം അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൃതിയാണെന്നാണ് ഐതിഹ്യം. ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ പതിനെട്ടാമത്തെയായ 'പായേച്ചുധികാര'ത്തിൽനിന്നു

താഴെ ഉദ്ധരിക്കുന്ന മ-മുതൽ മ-വരെ ശ്ലോകങ്ങളെ കൊണ്ടു ഗ്രന്ഥകർതാവിന്റെ കാലവും ഗ്രന്ഥനാമവും ഒഴികെ വേറെ പല സംഗതികളും സിദ്ധിക്കുന്നുണ്ട്.

“തത്രകാശ്വപഗോത്രത്തിൽ സംഭവിച്ചതുമ്മമ  
 ത്രിഗിരീശപുരിശ്വ സേവായാം തല്പാസ്തവൈ  
 യസ്വ വാഗമുതേനൈവ വിഷാവിഷ്ടാസ്സഖി ദേവൽ  
 താദൃശസ്വ തുരോരാസീദാത്മജഃ സ്വാത്മ സന്നിഭഃ  
 താവുരേതേ വാസുദേവാഖ്യേത വാസുദേവശിവപ്രിയേതേ  
 സ്വപകർമ്മണാമ തപസാ ജ്യോതമാനേരദിജോത്തമേതേ  
 കാശ്വപാനപയവീർവാച്ച സമ്പ്രദായബദ്ധന മ  
 വിഷസംഹാരണേ ദക്ഷാ-ദേവതേതേ ഭൂസുരസന്തരമേതേ  
 താല്യാം ഗുരുജ്ഞാനേ പൂർവ്വപതാ വൈദ്യകർമ്മണി  
 വിശേഷാത്മാതുപേനാപി നിത്യദേതാ ഹംസയോഗിനാ  
 തേഷാം കൃപാബലാവാപ്തവൈദ്യവേദനേ നിർമ്മിതാ  
 ‘നാരായണേന’ഭാഷേതം മികിത്സാ‘ജ്യോത്സ്നികാ’ഭിയാ”

ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന് ഒരു ശാസ്ത്രഗ്രന്ഥത്തിന്റെ സാമാന്യലക്ഷണങ്ങൾ മിക്കതുമുണ്ട്. മംഗളം, പ്രതിജ്ഞ, സാമാന്യപരിഭാഷ, വിഷയാനുക്രമണിക, ഇവയെല്ലാം പ്രഥമഃധികാരത്തിൽ കഴിച്ചിട്ടു വന്നെ. ആ ക്രമമനുസരിച്ചുതന്നെ രാജാവിഷയത്തെയും രാജാ അധികാരത്തിൽ സവിസ്തരം പ്രതിപാദിച്ച ഗ്രന്ഥപുത്തി വരുത്തിയിരിക്കുന്നു. എല്ലാത്തിലും ഒട്ടക്കൂത്തായ ‘മന്ത്രാധികാരം’ ഇവിടെ ചേർക്കുന്നില്ല. അതിനുള്ള കാരണമെന്തെന്ന് ആ അധികാരത്തിൽനിന്നു താഴെ ഉദ്ധരിക്കുന്ന ഭാഗംകൊണ്ടു സ്പഷ്ടമാകുന്നതാണ്.

“തദ്വിദ്യയാ കേട്ടുകൊണ്ടു വശമാക്കിയ മന്ത്രവും മനനന്തരിപ്പിച്ചുള്ള മന്ത്രവും പുനരങ്ങിനെ അന്യന്ത പരയും നേരം കേട്ട മന്ത്രമതും തഥാ പത്രത്തിടയ്ക്കുതീക്കുണ്ടു ഗ്രഹിച്ചിടുന്ന മന്ത്രവും ജപിച്ചിടുകിലഭ്യന്തരം നാശമുണ്ടാം. ഏകാദിമ തസ്സാൽ ഇതമുഖാൽ ഖദ്യം മന്ത്രം തു സുഖമിച്ഛതാം.”

ഈ ഗ്രന്ഥം ഇതിനു മുമ്പിൽ അച്ചടിച്ചിട്ടില്ലെന്ന് പറയാൻ തരമില്ല. അച്ചടിച്ച കാലവും, അച്ചുകൂടത്തിന്റെ പേരും കൂടാതെ അത്ഭുതമായ ഒരു പഴയ പുസ്തകം കണ്ടിട്ടുണ്ട്. അതും ചേറേ ചില കണ്ണെഴുത്തുഗ്രന്ഥങ്ങളും കൂടി വായിച്ചു കഴിഞ്ഞതും വിഴിയിക്കുന്നു. ഇതു തഥാവാക്കിയിട്ടുള്ളതു്. വിശേഷിച്ച് ഇതിലുള്ള മനനകളുടെ പേരുകളെ അകാരാദികളിൽ വേർതിട്ട്, അവയെല്ലാം മലയാളത്തിൽ നല്കിയ പേരുകളും ഇതിൽ കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്.

ഈ വിഷയത്തിൽ, മഹാമഹിമശ്രീ കൊച്ചി വീര കേരളനമ്പ്യാൻ തിരുമനസ്സിലെ ശിഷ്യനും, തൃശ്ശിവപേരൂർ വി. ജി. ഫൈസ്കൂൾ ഒന്നാം അസസ്റ്റൻറുമായ മായ പി. രാമകൃഷ്ണപി. എ. എൽ. ടി. അമ്പർകര എന്ന പല പ്രകാരത്തിൽ സഹായിച്ചിട്ടുള്ളതുകൊണ്ടു ഏകദേശപൂർവ്വം ഞാൻ അദ്ദേഹത്തിന്നു നന്ദിപറഞ്ഞുകൊള്ളുന്നു.

അയ്യപ്പപ്പിള്ളി തൃശ്ശിവപേരൂർ. ൨൦-൧-൧൯൦൧.	} പണ്ഡിതൻ കെ. ചന്ദ്രമോഹനമേനോൻ.
------------------------------------------------	-----------------------------------

# ജോസ്സി കാ.

വിജയം

## അഭിവന്ദനാധികാരം.

ഹരിദ്രിഗണപതയ നമഃ

അവിഷ്ണു

### മംഗളം.

വന്ദേ വരദമാർദ്ദ്യമന്തരാധാപശാന്തതേ  
 ഗണനാഥം ച ഗോവിന്ദം കമാരകമലോത്തമവതം. ൧  
 മുടിയിൽ തിങ്കളും പാമ്പും മടിയിൽ ഗൗരിയും സഭാ  
 കടികൊണ്ടാരു ദേവൻതന്നടിയാം പങ്കളും ദേവ. ൨

ഗതപാ സ്വർഗ്ഗമന്ത്രിതസ്സുരവരം  
 ജിതപാ സുധാം ബാഹുഭി-  
 ബ്ധതപാ മാതരമേത്യ വിദൂതതരം  
 ഭതപാശു തന്ത്രൈ തന്ത്രം  
 ഹൃതപാ ഭാസ്വമനേകകൃതനയാൻ  
 ഹതപാ മുഹൂർത്താതരം  
 നതപാ യസ്തു വിരാജതേ തമനിശം  
 വന്ദേ ഖഗാധിശപരം.

൩

തേന വിഷ്ണുർബ്ബാഹുസാക്ഷാദാജതേ പരമാത്മനഃ  
 തന്ത്രൈ നമോസ്തു സതതം ഗണധായ മഹാത്മനേ. ൪



# പ്രതിജ്ഞാ

വിഷപീഡതരായുള്ള നരാണാം ഹിതസിദ്ധായ  
തച്ചികിത്സാം പ്രവക്ഷ്യാമി പ്രസന്നാസ്തു സമസ്തവീ. ൧

ഗുരുവേദവിജാതീനാം ഭക്തഃ ശുദ്ധാഭയാപഭഃ  
സ്വപക്ഷാഭിരതഃ കർത്വാൽ ഗരപീഡിതരക്ഷണം. ൩  
തഥാ ബഹുജനദ്രോഹം ചെട്യാനാം ബ്രഹ്മഹാവിനം  
സ്വധർമ്മാചാരമർത്യാദാഹീനനം ദ്വിഷതാമഹി. ൪

കൃഷ്ണഭീഷണശാകാൽ വണ്ഡാനാം ധൃഗ്രഹതസാം  
ഗതായുഷ്യാനമവുണ്ണമവിയേതതജ്ജിഹത. ൫  
രാജകോപമതുരജ്ജ്വരം ഹീനോപകരണനഥ  
രാജവിദ്വേഷിണാം തന്നപ്തപീഷ്ണിണവന്നഹി. ൬  
ചികിത്സിപ്പാൽ തുടങ്ങൊല്ലാ വിപത്യാസമതാം ഫലം  
സമൃഗ്ധിമ. ധൃ നിതരാമൊഴിഞ്ഞീടുക ബുദ്ധമാൻ. ൭

ഗുരുവേദമഹീപാലബന്ധുചാനുമഹിപശ്വിതാം  
രക്ഷണാ യതാ : കർത്വാൽ ഗവാം മാപി മഹീയസാം. ൮

ദാനയാഗാദീകർമ്മങ്ങൾ പലതും ചെയ്തിലും തഥാ  
വിഷാൽരക്ഷണത്തോടു സമമല്ലെന്നു കേൾപ്പിച്ച്. ൯

തസ്യാദാരഭതാം ചേതി മനുഷ്യാണാം വിശേഷതഃ  
അവിഷ്ണുസ്തു വിപ്രാതകീർത്തിശ്ച ദുവനേഷിഹ. ൧൦

സ്ഥാവരം ജംഗമം ചേതി വിഷം രണ്ടുപ്രകാരമം  
സ്ഥാവരം ചതവുഷ്ണാദിസംഭവം വിഷമുച്യതേ. ൧൧

ജംഗമം സപ്തകീടാഖുലുതാദിജനിതം വിദ്ഃ  
വിഷമുരജ്ജ്വരജന്തുക്കൾ പലതുണിഹ ഭൂമിയിൽ. ൧൨

പാണ്ഡം മുഷികനം തേളം ചിലന്തി കീടി പൂച്ചയും  
മണ്ഡുകമിടാശാജരം വിശ്വകദളം പൂന. ൧൩

നടവാരംകൊണ്ടു കൗതൂഹി കൃകവാസം കടന്നുവെ  
 ഞ്ഞു തേരമുയറും തൊട്ടാലൊട്ടി വേട്ടുളിതൻ തടയം. ൧൭  
 മറ്റും പലതുമുണ്ടെവം വിഷമുള്ളതു ഭൂതവേ [൧൭. ൧൮  
 തന്നെച്ചിറന്നു ചികിത്സാം ച തന്നാതാ കയ്യാൽ ഭിഷഗ്വ  
 ഞ്ഞതിൽ പ്രധാനം പാവിന്റെ വിഷത്തിന്നുതകാണ്ടു-  
 മുവിനാലതിന്നുളളാലുലകുണുങ്ങും ചികിത്സയും [ഞാൻ  
 ചൊല്ലുന്ന പിഴയെന്നാലും ക്ഷമിച്ചീടുവർ. സുരികൾ  
 കുറ്റം മറ്റുള്ളവൻ ചൊന്നാലെന്നു ചേതം നമുക്കിഹ.

## വിഷയാനുക്രമണിക.

ആദരേ ശ്വാസവിഭാഗം ച ഭൂതവേഷ്ടകളും തഥാ  
 നിന്ന ചൊന്നൊരു ദേശത്തിൻഭേദവും വചനങ്ങളും. ൧൧  
 വർണ്ണങ്ങളായ താരങ്ങൾ തിഥിവാരങ്ങളും തഥാ  
 ഭൂതദയാഗങ്ങൾ ദോഷാണാം ബദ്ധബദ്ധവിശേഷവും ൧൨  
 ഉപഹൃതിയിൽ മേ.ൻ ശുഭാശുഭഫലങ്ങളും  
 നല്ലതല്ലാത്ത ശകുനം തഥാ ക്യാണമാതളം. ൧൩  
 കാവ്ദേവതയും പിന്നെ നിന്ദാമായ പ്രദേശവും  
 മർദ്ദസ്ഥാനമതും തപാൽ ദന്തക്കുതവിശേഷവും. ൧൪  
 തേഷാം ഗന്ധം വിഷാണാം ച വേഗവും വർണ്ണഭേദവും  
 ധാതുളിൽ വിഷം ചെന്നാ മുഷാലുന്ന വികാരവും. ൧൫  
 കൃതി വന്നീടുമെന്നുള്ള തിരയെണ്ടും പ്രകാരവും  
 കൃത്യ വന്നൊക്കുമെന്നുള്ള പ്രകാരവും തഥാ. ൧൬  
 സിദ്ധശുദ്ധ്യങ്ങളും നന്ദുപാനമേലുണ്ടെന്നാലിനാം  
 ക്രമവും ധാര ചെയ്യേണ്ടും പ്രകാരങ്ങളുമിതിക്കൽ. ൧൭

പത്മശാസനത്തിൽ വസ്തുക്കളുപത്മശാസനവസ്തുവും  
 ആദ്യമതെലാദിപാകാൻ നന്നായതും ക്രമമേതും. ൨൮  
 സേവാപ്തവാദികളാണി മതം നീക്കം പ്രകാരവും  
 തെക്കുകൾ മതച്ചിട്ടധുചിക്കേണ്ട പ്രകാരവും. ൨൯  
 സപ്താല്പത്തിയും തേക്കും ദേഹവകുലനവും പുനഃ  
 വസിച്ചിട്ടന്ന ദേശം മസഞ്ചരിക്കുന്ന കാലവും. ൩൦  
 ദക്ഷണദ്രവ്യവും പിന്നെ വീക്ഷണാദിവിശേഷവും  
 ഗമനത്തികൾക്കുമാത്രമേ ദേശവും വസ്തുക്കളും. 31  
 തത്ര തത്ര പരത്തീടുന്നതും മറ്റൊന്നും പുനഃ  
 അറിഞ്ഞതെല്ലാം ചൊല്ലുന്നതസ്മൽക്രിതുവേ നമഃ. 32

ഇതി ശ്ലോകാത് നികാനാമവിഷമികിത്സായാം  
 ഇതഗണേശാദ്യഭിവാദനാധികാരഃ.

## ദുതലക്ഷണാധികാരം.

ഉഷസ്തമോത സ്വസ്തമോ പ്രാണാത്മാവരാണ്  
 വിവിതാൽ സ്വമാത്മാനം ചേതസാനന്യശാമിനാ. ൧  
 ചാഹ്യാദികം മ കർമ്മവും തത്ത്വം സർവ്വം പുനഃ ക്രമാൽ  
 സ്വാമാത്മാപ്രകൃതിയാത്മാ കർമ്മാർത്ഥപ്രകൃതിയാം.  
 ആതിത്വം മിത്രം കേടുംതട്ട മജ്ജന നാമിന  
 നാലനാളാദി മൽ പിന്നെ തിരുവാരിദാമാണവും. ൩  
 പുത്രാദിതിയും പറ്റാ പാണിദേശേ വിശേഷതഃ  
 മതത്ത്വമുദിയും വാവും നാമീ പതിനാതാപി. ൪  
 പഞ്ചമീ മ തഥാ കർമ്മ കൃഷ്ണപക്ഷ ന ശേഷതഃ  
 വാങ്ങുവയും ചൊല്ലാം കർമ്മമുദയദേശം. ൭

മനുജവാരം കഷ്ടം ച സൂത്രപാരം ച മദ്ധ്യമം  
 പരിവേഷാപരാഗൗ ച വജ്രൗ സോമാക്ഷയോരപി.  
 വിഷ്ണിനും ജന്മനക്ഷത്രം മൂന്നാളും കഷ്ടമേതര്യം  
 അഷ്ടാം നാളമിതേഷാംനാളിവയം തുഭേല്ലിമ. ൭  
 പ്രദാഷേ സക്രമ മൈവ സന്ധ്യസപചി വിശേഷതഃ  
 അഷ്ടമേകം ച ശരഭേവ ചന്ദ്രൻ തപ്തന നേരവു. ൮  
 കഭമനാമിതുകൃതികാണം ഭൂഷിനും തഥാ  
 തേഷാമുദയവും പരസ്യ സപ്തദശേ ഗുണഃമിമ. ൯  
 തുഗ്രഗമാണാം ഭൂഷ്യപ്രീതി വിചിത്രകിമുതമം  
 ചന്ദ്രഭൂഷ്യപരം രണ്ടും വിശേഷിച്ചും തുലേപദം. ൧൦  
 ഓരോ നാളിന്നു നന്നാലുനാഴികാ വിഷമുണ്ടെന്നു  
 നന്നല്ലെന്നു ധരിച്ചുറണം വിഷദശേ മൂതിപ്രദം. ൧൧  
 സൂത്രപാരം മകം വന്നാൽ സോമപാരം വിശാഖവും  
 കജവാരം തഥാ ചാർദ്രാ ബുധപാരം ച മൂലവും. ൧൨  
 ഇരുപാരം ച ചതരം ഭൂതപാരം ച രോഹിണീ  
 മനുജാരത്തേടുകാടം കൂടാൽ മൂസ്യപാരഗമാം. ൧൩  
 പതിനും പതിനൊന്നുമഞ്ചു രണ്ടുമാരാറപി  
 മേട്ടമാമ്പതുചീസ്സുവു വന്ന പക്ഷം പുനഃ ക്രമാൽ. ൧൪  
 സൂത്രാദിവാലം തന്നോടക്കൊന്നിച്ചാൽ ശുദ്ധയാഗമാം  
 മൂപ്പുശുദ്ധാദിയാഗമാരും കൂടും മൂപ്പുപ്രദങ്ങൾ പോൽ. ൧൫  
 അക്കൻ നില്ക്കുന്ന നാൾ കഷ്ടമാമ്പതാം നാളമങ്ങിനെ  
 പതിനഞ്ചുകമന്നാളുംകഷ്ടം കീഴേതുമങ്ങിനെ. ൧൬  
 തുഷ്ടാലോതിയും മിത്ര രഞ്ചാശ്ശോഭനകൃതികാ  
 പുരയുടം ച ചതരമിന്നാളൊന്നും വരുവു പുനഃ. ൧൭

ബാഹ്യസൂത്രാർക്കപത്രാണാമൊരു വാമേതും വരും  
 പോയി ഷഷ്ഠിയും ഭൂതശ്ചതുർഥീ ച നവമ്യപി. ൧൮  
 ഇച്ഛാന്നാനുഭവ പശ്ചാത്താപമൊരു പശ്ചാത്താപം വരും  
 മൂന്നും കൂടി വരുന്നാകിൽ വിഷപ്പട്ടാൽ മരിച്ചുപോം. ൧൯  
 വെളിച്ചം വസ്ത്രം പുഷ്പങ്ങൾ ധരിച്ചാൻ നിമ്മലൻ തമാ  
 വാക്കിന്നിടമുക്താകെ ചൊല്ലാന്നാനം പ്രസന്നനും. ൨൦  
 വസ്ത്രവിംഗശ്ചോന്നാതി വരുന്നാനും സമർത്ഥനും  
 ഭൂതരായി വരുന്നാകിൽ ശുഭമൊഴിച്ചൊരതയും. ൨൧  
 മേൽക്കും വിട്ടു വരുന്നാനും ദീനനും ശത്രുപാണിയും  
 കൂട്ടുകേതങ്ങളാം വസ്ത്രകുസുമാദി ധരിച്ചവൻ. ൨൨  
 യജ്ഞിപാശാദികൾ കയ്യിൽ ധരിച്ചൊരൊന്നു തെച്ചവൻ  
 തുണ്ണിഗൽഗദവാക്യങ്ങൾ ചൊല്ലാന്നാനം തരമൊരു ച.  
 കാൽകരങ്ങൾ പിണയ്പ്പാനും കരയുന്നവനും പുനഃ  
 ശുശ്രൂഷാഘോത്രതന്മാരമാർദ്ദവസ്ത്രമുടുത്തവൻ. ൨൩  
 വസ്ത്രം ചുമലിവിട്ടാനും കേശപാശമഴിച്ചവൻ  
 നഖസ്നനാമിതാഹ്യാദി മൂലിക്കുന്നവനേകനും. ൨൪  
 അംഗവൈകല്യമുള്ളാനും മാണിയും മുണയിൽ തമാ  
 ഭൂതന്മാരിലൊരായിടിലത്രയും തന്നെ കേവലം. ൨൫  
 വരേ തുന്ദ്രാഖരേ വാപി ശുശ്രൂഷേ ജലസന്നിയോഗ  
 മന്നാദേശ തമാപ്തമേതാ യദി മൃച്ഛിഷിഷ്യതി. ൨൬  
 പിതൃകാശ്ചേ ച യാത്രാത്മാം റിവാദേ ഷണ്മരകർമ്മണി  
 സ്നാനാശനേ ച നിദ്രാത്മാമനുജഗമയേ തമാ. ൨൭  
 ബലിക്കണമുച്ചിച്ഛാകെ വസിച്ച്ചിട്ടന്ന നേരവും  
 വരും ചൊല്ലിടകിൽ പാശം കണ്ഠം കാർത്തുതെരയും. ൨൮

കിഴക്കാദിതായുള്ള നാലുകിടമൊന്നിവാ  
 ദൃതൻ നിന്ന പറഞ്ഞിടയിൽ നല്ല സല്പം കടിച്ചത്. നം  
 തമാ കോണെപ്പ നിന്നിട്ടു മൊന്നാൽ ഘോരസമാസ്തരം  
 താവററിൽ മദ്ധ്യഭാഗത്തു നിന്നിടയിൽ പാമ്പു രാജിവം. നം  
 ഞതിലും സൂക്ഷ്മമായാളാണെന്നതിൽ നില്ക്കിലോ  
 ഏലിത്തൊട്ടിനായുള്ള ജന്തുവാൽ കടി പെട്ടത്. നം  
 വായാകാണെ വയ്പ്പാത്തതൊന്നും ചൊല്ലിട്ടുമുണ്ടിഹ  
 മുഖിൽ നിന്ന പറഞ്ഞിടയിൽ സല്പം ബ്രാഹ്മണവംശമാം.  
 ഭക്ഷിണെ രാജസല്പം താൻ പ്രസ്താവേ മ ചൈത്ര്യനാം  
 സമ്പ്രദായത്തു നിന്നിടയിൽ തുടസല്പം കടിച്ചത്. യ്ക്ക്  
 ഭക്ഷിനാം പ്രിയായിട്ടു നിന്ന മൊന്നാൽ പുമാനയി  
 രണ്ടുകാലമുറച്ചിട്ടു നന്നാൽ പാമ്പു നവംസകം. നം  
 തമാ കല്ലിട പൊണ്ണനും വാമഭാഗമുറച്ചിടയിൽ  
 ശ്വാസംകൊണ്ടുതീവണ്ണം കണ്ടുകാരും വൃ യമാവരേ.  
 ശ്വാസംമല്ലാട്ടു കൊള്ളുമ്പോൾ മൊന്നാൽ ജീവിക്കുമെ  
 വിപരീതമതായിടയിൽ ഹൃദയം വിപരീതമാം. [വൻ  
 ശ്വാസം നിഷ്കന്ന ഭാഗത്തിന്നുതാഴെ കടിച്ചത്  
 ദൃതൻ തൊട്ടാമുദാഗത്തൊന്നും കല്ലിക്കന്നും തമാ. നവ  
 കർമ്മാദ്രാമസത്തിൽ പൂർവ്വ പക്ഷത്തിലൊക്കെയും  
 വലത്തൊഴുതാൻ ഭംഗം പുറത്തുനാൽതൊക്കെയും. നൻ  
 ഉണ്ണുപക്ഷം കടിച്ചിടയിൽതൊഴുതൊന്നും  
 ഭാഗം മറിച്ചു കാണേണം മകരാദ്രാമസവും. നം  
 വ്യത്യാസമായിട്ടല്ല ഭാഗം നാരിജനത്തിന്  
 മുഖിൽ വച്ചു പുറത്തേന്നും കല്ലിക്കാകടി കൊണ്ടത്. നം

ശ്യാംഗം ദൃശ്യമഭിമുഖ്യം വരകിൽ  
 ചിന്തിച്ചുകാകോളമ-  
 ഹിപ്രേണമേവ ചൈതന്യമനുഭവേ  
 ചൈതന്യം ചൈതന്യം  
 പാമ്പിൻ പേരുചെയ്തിട്ടുണ്ടു വിഷവും  
 തീർത്തിടലാണെന്നു  
 ദൈവം താനവിന്നു പോകിലധികം  
 മോഹിച്ചു നശിക്കുവൻ.

൪൨

ദൃശ്യം മാത്രമേ വരകിൽ  
 സ്വപ്നം വിഷം, തീർത്താ-  
 മാദൈവം ദൈവനാമധേയമതിനെ-  
 മോഹിച്ചുവെണ്ണമേ  
 ഇതാ ചൈതന്യമേവ പോകിലധികം  
 നന്നാൻ വിഷം നീക്കിനാൻ  
 പാമ്പിൻ പേരുചെയ്തിട്ടുണ്ടു മരണം  
 താനെന്നുതീർത്താൻ.

൪൩

ദീനം ചൈതന്യം തന്നിടേ ശ്യാംഗം  
 വേറിട്ടു നിന്നിടകിൽ  
 ചൈതന്യമാണെന്നു തന്നെ, മരണം  
 വന്നിടമെന്നുള്ളതു  
 ഒന്നിച്ചു വെച്ചിട്ടെങ്കിലവന-  
 ഞായുസ്സുമാരോഗ്യവും  
 വെർത്തിട്ടുമാണെന്നു കാണു വിഷവും  
 വേഗേന നീക്കിടലാം.

൪൪

മന്വിൽച്ചൊല്ലിയൊക്കെക്കേളവിലം

മൂന്നിൽ കിഴിച്ചിട്ടുടൻ

ശേഷിച്ചൊന്നു വരുന്നതാകിലധികം

വേഗന നിശാം വിഷം

ഞൊയീടകിലേറെമുണ്ടു വിഷവും

തീർക്കാം പണിപ്പെട്ടതും

മൂന്നാഴിയിൽ ഫലമില്ലവരെൻ നന്നി-

ക്കണൊത്തും കണ്ണനീർ.

കേ

ഏറ്റിൽക്കണ്ടു കഴിക്കു ചൊന്ന വരണം

മുമ്പതു മുന്നെക്കണ്-

ക്കണൊലുള്ള ഫലങ്ങളും വിപികളിൽ

ചൊല്ലാം കൂടത്താൽ പുനം

മുൻപൻ മണ്ഡലി രാഡ് വിരന്തിരകലം

ചാലുകൾ കിടങ്ങളും

മോഷ്ടം നിർദ്ദിഷ്ടമവമെട്ടു ഫലവും

വിന്തിച്ചുകാറുവു ദിഷക്.

കണ്

പല്ലൊന്നു പാഞ്ഞു പറകിൽ 'ക'കാരം

വാക്യാദി 'കി'യാകിലതിന്നു രണ്ടും

മൂന്നും തറച്ചു പറകിൽ 'ക'കാരം

'കേ'യെന്നതിന്നുണ്ടഥ നാലു പദ്യം.

കേ

ശേഷിച്ചുവണ്ണങ്ങളുമിപ്രകാരം

നിന്നച്ചുകൊറുവു വരുന്നതിനിൽ

ദിഷ്ടങ്ങളാലുട പറയുന്നതെങ്കിൽ

രണ്ടാതും കിഞ്ചന പാഞ്ഞുവരണം.

കവു

മരുതുകൂടാത്തു ധരണീലവങ്ങൾ

വാക്യം നന്നാമുടനകത്തുടരും



നപുംസകം പഞ്ചമമായ വസ്ത്രം സ്വപ്നങ്ങൾ ഭൂമിയിലുള്ളവർ തലമുടി.	൪൯
വസ്ത്രങ്ങളെല്ലാമിഹ ഭേദമല്ലാ സ്വപ്നങ്ങൾ ജീവിക്കുമെന്നു കേൾപ്പു തന്മൂലം സ്വപ്നങ്ങൾ കൂടിയുള്ള വസ്ത്രങ്ങൾ വാക്യാദിയിൽ തുണയ്ക്കുന്നു.	൫൦
ജ്വാലകൾക്കു വലിയതേ ഇവയ്ക്കു ധാരാകൾക്കു മറ്റേതെല്ലാമല്ലാ നന്നല്ല വസ്ത്രം മനോഹരം ത, തൃണകൾക്കു നപുംസകങ്ങൾ	൫൧
ഉദ്യാനങ്ങൾക്കു ജലസന്നിധിയെ വ സ്ത്രങ്ങൾക്കു ഭൂമിയിൽനിന്നു വ ചതുരന്മാർക്കു ഭവനങ്ങൾക്കു ഭൂമിയിൽനിന്നു വർദ്ധിക്കുവാൻ ഗുഹയെ സമാധാനം.	൫൨
ഉദ്യാനങ്ങൾക്കു ജലസന്നിധിയെ വ സ്ത്രങ്ങൾക്കു ഭൂമിയിൽനിന്നു വ ചതുരന്മാർക്കു ഭവനങ്ങൾക്കു ഭൂമിയിൽനിന്നു വർദ്ധിക്കുവാൻ ഗുഹയെ സമാധാനം.	൫൩
ഉദ്യാനങ്ങൾക്കു ജലസന്നിധിയെ വ സ്ത്രങ്ങൾക്കു ഭൂമിയിൽനിന്നു വ ചതുരന്മാർക്കു ഭവനങ്ങൾക്കു ഭൂമിയിൽനിന്നു വർദ്ധിക്കുവാൻ ഗുഹയെ സമാധാനം.	൫൪
ഉദ്യാനങ്ങൾക്കു ജലസന്നിധിയെ വ സ്ത്രങ്ങൾക്കു ഭൂമിയിൽനിന്നു വ ചതുരന്മാർക്കു ഭവനങ്ങൾക്കു ഭൂമിയിൽനിന്നു വർദ്ധിക്കുവാൻ ഗുഹയെ സമാധാനം.	൫൫
ഉദ്യാനങ്ങൾക്കു ജലസന്നിധിയെ വ സ്ത്രങ്ങൾക്കു ഭൂമിയിൽനിന്നു വ ചതുരന്മാർക്കു ഭവനങ്ങൾക്കു ഭൂമിയിൽനിന്നു വർദ്ധിക്കുവാൻ ഗുഹയെ സമാധാനം.	൫൬
ഉദ്യാനങ്ങൾക്കു ജലസന്നിധിയെ വ സ്ത്രങ്ങൾക്കു ഭൂമിയിൽനിന്നു വ ചതുരന്മാർക്കു ഭവനങ്ങൾക്കു ഭൂമിയിൽനിന്നു വർദ്ധിക്കുവാൻ ഗുഹയെ സമാധാനം.	൫൭
ഉദ്യാനങ്ങൾക്കു ജലസന്നിധിയെ വ സ്ത്രങ്ങൾക്കു ഭൂമിയിൽനിന്നു വ ചതുരന്മാർക്കു ഭവനങ്ങൾക്കു ഭൂമിയിൽനിന്നു വർദ്ധിക്കുവാൻ ഗുഹയെ സമാധാനം.	൫൮
ഉദ്യാനങ്ങൾക്കു ജലസന്നിധിയെ വ സ്ത്രങ്ങൾക്കു ഭൂമിയിൽനിന്നു വ ചതുരന്മാർക്കു ഭവനങ്ങൾക്കു ഭൂമിയിൽനിന്നു വർദ്ധിക്കുവാൻ ഗുഹയെ സമാധാനം.	൫൯
ഉദ്യാനങ്ങൾക്കു ജലസന്നിധിയെ വ സ്ത്രങ്ങൾക്കു ഭൂമിയിൽനിന്നു വ ചതുരന്മാർക്കു ഭവനങ്ങൾക്കു ഭൂമിയിൽനിന്നു വർദ്ധിക്കുവാൻ ഗുഹയെ സമാധാനം.	൬൦

കണ്ഠം കരോന്മധ്യം കമാന്തം ഛന്ദോപദേശം ഭൂമിസ്തേക മ	൨൨
കണ്ഠോപദേശം കണ്ഠോപി നാഭിദേശം ഗുഹ്യം മുക്താൽ പരേതമേതേ ഏന്നിഷ്ഠനേ മൊല്ലിയ മമ്മദേശം വിഷം പതിഞ്ഞാൽ വിഷമം ശമിച്ചാൻ.	൨൩
പുറപ്പെട്ടെന്നുമെടിച്ചു പാററാൻ തൂണിത്തൊട്ടിൽ തൂണമില്ലെന്നാൽ 'ശമിത'യെന്നും 'ശമിതാ'യെന്നും വിളിച്ചു മൊല്ലിയില്ലെന്നാൽ.	൨൪
വധിച്ചവനുള്ള വധസ്തു കേൾപ്പു തഥാ ശപിഷം വേദം പ്രവൃ കൃതം പ്രവൃ ക്ഷണം ത്രവൃ നിനച്ചതെല്ലാം ശമിതാതിരിപ്പു.	൨൫
മറ്റിച്ച പാതി വഴി പൂച്ചയതിൽ കുറച്ചയല്ല തൂണിത്തൊട്ടു പോവാൻ നിറച്ച കരം പൊടിയാകിലും താ- നറച്ച വേണം പറയാം വിശേഷാൽ.	൨൬
വഴിയ പാവപ്പെടുന്നിടം മൊന്നാൽ ഒഴിച്ചുകൂടാ വിഷമം മേൽ വേണം 'കുടി' കണ്ഠ'ന പരഞ്ഞുകൊണ്ടാൽ പിഴയ്ക്കയില്ലാ കളവല്ല മൊല്ലാം.	൨൭
കല്പാണവാക്യം ഗുഹ്യമേതാനാദം ഗീതം മ ശബ്ദാപനി വാദ്യം ഹോഷം മാകാദകകീപികകാവരം ധ്വാനങ്ങളുതന്നെ പ്രയാണേ.	൨൮

ചെണ്ണിരുന്ന നിലം കപാലമേഖിഞ്ചേര  
 കായ്ക്കുങ്ങമോട്ടം  
 കാപ്പാസം കപിപ്പു ശിഖിജടിഞ്ചേര  
 മാംസാസ്ഥി ഗോമായുവും  
 അത്യന്തം മലിനാംബരൻ മഴ പിതൃ-  
 പ്രീതിക്കു വേണ്ടുന്നതും  
 മാർദ്ദ താനെതിരിട്ടു കടങ്ങിയതും  
 വിപ്രം തപീ മാർദ്ദം.  
 കന്യാലജഗഭാംബാഗാക്കൾ ഫലവും  
 വേഗ്രാപി വിപ്രഭവം  
 ക്ഷീരം പ്രസവസ്തംഭവദധി-  
 ദ്വാജ്യപദം ഭേദിയം  
 മരതം തണ്ഡുവും വെളുത്ത കസുമം  
 കത്തുന്ന തീ ബാലനം  
 നേരേ താൻ ശകന്തരം പോന്നവരികിൽ  
 സേവ്യം പ്രമാണേ ഫലം.  
 ഇതി ജ്യോതിഷികാധികിത്സായാം  
 ധൃതലക്ഷണാധികാരം.

നൂറ

നൂറ

ല ക്ഷി ണ മ.

തരിപ്പാ വീക്കവും മുട്ടാ ചൊരിച്ചിൽ കനവും വ്രാണ  
 ഉണ്ടെങ്കിൽ വിഷമുണ്ടാകുന്നതില്ലയെങ്കിൽ വിഷം നാമി. ൧

മേലേല്ലാം കനവും പാരം ദോഷകന്ധം ചന്ദ്രിയം  
 അംഗസാമ്യമുണ്ടാകിൽ വ്യാപിച്ചു വിഷമെങ്ങുമേ. ൨  
 ഒപ്പികൾ കളിച്ചിൽ കറുക്കം പ്രണമേററവും  
 ഉഷ്ണവും പാരമേറിടം തൃജ്വലയും വരും തഥാ. ൩  
 പ്രണത്തിൽ വീക്കവും മൂടും പീതമാകിയ വണ്ണവും  
 കാണാം മണ്ഡലിയാകുന്ന പാമ്പു ഒംഗിച്ചതെങ്കിലൊ. ൪  
 തഥാ വെളുത്തു വീക്കിടം കൊഴുത്തു മോരയും  
 ശിരവും കൂടെയുണ്ടാകും വിഷയ രാജിപന്ധഭാവ. ൫  
 സമരൻകലിയാകിൽ ലക്ഷണം മിശ്രമാണ്ണതം  
 കരാളീ മകരീ കാളരാത്രി ച തമഭൂതികാ. ൬  
 ഇല്ലൊന്ന നാശ്യ പല്ലിനും വിന്ദുവുലി യഥാക്രമം  
 മുയിൽച്ചൊന്നതിങ്ങത്തപ്പല്ലാമ ഞെ വർണ്ണശാ. ൭  
 കരാളീപ്പൽ തറച്ചിൽ ഗോഷ്ടഭക്തമാം പ്രണാ  
 കാളാഗതസമം ഗന്ധം വിഷവും സ്വപ്നമാണ്ണതം. ൮  
 മകരീപ്പുലുതൻ പുണ്യ കലവില്ലൊട്ട തുറുമാം  
 ഗ്രാണം കടമ്പുപാലാകും വിഷവും നീക്കലാം ദൃതം. ൯  
 പലിളിൻ പാദേതിനോടൊക്കും കാളരാത്രി മുഷ പ്രണാ  
 ഗന്ധവും ലഭനം പോലെ പനിച്ചപ്പട്ട വിഷം കെടും. ൧൦  
 തമഭൂതി പരിച്ചിൽ വീക്കവും ക്ഷീംഗന്ധവും  
 നീവിട്ടു മോരയും കാണാം സാധ്യമല്ലത നീക്കലാൻ. ൧൧  
 വർണ്ണീതമാണ്ണകാലത്തും തഥാ ബാല്യാദി മൂന്നിലും  
 മുർഖാദിമൂന്നു പാമ്പിന്നുശ്ശേററുണ്ടാം വിഷാ തുലനം.  
 ദ്രുതപാദാദ്യന്തകാലത്തുണ്ടാഴ്ചഭവസം ക്രമാൽ  
 ദ്രുതസന്ധിമതാം കാലമേററുണ്ടാം തഥാ വിഷം. ൧൩  
 പുച്ഛാണേ ബലവാൻ ബാലോ മദ്യോണേ ച തഥാ യുവാ  
 വൃദ്ധനാകിൽ പാമ്പിന്നുപരാണേ ബലം വിമുക്തം. ൧൪

രാത്രിയിങ്കുവരിവണ്ണം കണ്ടുകൊടുവു ബദ്ധങ്ങളെ  
 സങ്കരണ സദാകാലം ബദ്ധമുണ്ടു വിഷത്തിന്. ൧൫

ഏറ്റവും വേഗേന വ്യാപിപ്പും ക്രമമായും വരും തഥാ  
 വാതകോപമതുണ്ടാകും നല്ലപാമ്പിൻ വിഷത്തിന് ൧൬

ഉണ്ണിച്ചു പിത്തകോപത്തോടേറ്റും വീക്കുമുണ്ടാക്കുന്ന  
 സങ്കടം പലതുണ്ടാകും മണ്ഡലിനാം വിഷത്തിന്. ൧൭

ദോഷ ശീതവുമത്രയും കഫത്തിന്റെ വികാരവും  
 രാജിയത്തിൻ വിഷത്തിന്നു പാലം ദാഹനമാണ്തം. ൧൮

ഏല്വാദോഷവുമൊന്നിച്ചു സന്നിപാതപ്രകാപവും  
 ക്രമേണുണ്ടാത്തു പിന്നെസ്സങ്കരന്റെ വിഷത്തിന്. ൧൯

ഒഴുിയും മുഖവും വാക്കും ദേഹത്തിന്റെ തട്ടുച്ചയും  
 മറ്റും പല വികാരങ്ങളെല്ലാം സൂക്ഷിച്ചു കൊള്ളണം. ൨൦

വിഷങ്ങൾക്കൊക്കെയും പാലം ഗന്ധദേവതോൽക്കണം  
 പുളി തൊട്ടൊരു പാലിന്റെ വികാരങ്ങൾ കണ്ടുകൊള്ളാം.  
 കടിയെട്ടു പ്രദേശത്തു നിൽക്കും മാത്രാശതം വിഷം  
 അവിടുന്നുടനേ പിന്നെ വായുവോടു കലർന്നു്. ൨൨

നെററിമേൽചെന്നുവ്യാപിക്കും പിന്നെ കണ്ണിൽ പരന്നിടം  
 അവിടുന്നു മുഖത്തുല്ലാം പരക്കും പിന്നെ നാഡിയിൽപറക്കും  
 എല്ലാം കടന്നു വ്യാപിച്ചിട്ടവിടുന്നു പുനഃക്രമാൽ  
 ധാതുക്കളിൽ കടന്നിടം പാനീയേ തൈലബിന്ദുവത്. ൨൩

ഒരുധാതുവരികുന്നങ്ങു ധാതുവതിൽ ക്രമാൽ  
 കടന്നു ചെല്ലുന്നതിന്നു ചൊല്ലുന്നതു 'വേഗ'മെന്നിഹ. ൨൪

ചർമ്മത്തെ തഥാ മാംസം മേടസ്സും പുറംപശിയും  
 മേൽ ശുക്ലവുമിവണ്ണമഴുധാതുക്കളും ക്രമാൽ. ൨൬

ഞ്ഞാത്തതോടൊപ്പം വസിക്കും സർവ്വദേവിതാം  
 രാജാ വികാരമേതരം വിഷംകൊണ്ടിവരേഴിനും. ൨൭  
 ഉണ്ടാത്തും കഷണംകൊണ്ടു നോക്കിക്കണ്ടവയൊക്കെയും  
 ഇന്നധാതുവിലുറപ്പുണ്ടു വിഷമെന്നറിവു ഭിഷക്. ൨൮  
 വിഷം ചർമ്മത്തിൽ നിൽക്കുമ്പോളുണ്ടാകും രോമമെണ്ണം  
 കെട്ടത്തീർക്കുവതായിട്ടിൽ വിതർക്കം ദേഹമേറാവും. ൨൯  
 നിറപ്പകർച്ചയും കൂടേ കാണാം മാംസത്തിലെത്തുകിൽ.  
 മേടസ്സിൽ കടക്കുമ്പോൾ മമ്ബ്തയും വിറയും വരും. ൩൦  
 അസ്ഥിയിൽ കണ്ണു കാണാതാം കഴുത്തും കഴിയും പുറം  
 എങ്കിട്ടും ഭീഷ്ണിശ്വാസം രണ്ടും മനസ്സിലാത്തുകിൽ. ൩൧  
 മോഹവും ഭ്രമിയും ഹൃദയ വിഷം ചേർന്നാൽ വരും ദൂതം  
 കടികൊണ്ടു ചുറ്റാഴ്ത്തുന്ന മോഹിച്ചു ചൂഴ്ന്നുപിശോ. ൩൨  
 ഉമ്മക്കുഞ്ചിരിപ്പും, ജീവനെണ്ണപദമേമാം  
 കൂടത്തുടേ വിമർശിപ്പും മാറ്റവും കമ്പവും വരും. ൩൩  
 തളിരും സന്ധികൾ പിന്നെ വരുന്നിട്ടും മൂലം തുലോം  
 ഭീഷ്ണിശ്വാസവും കാണാം വിറയ്ക്കും ദേഹമേറാവും. ൩൪  
 നെഞ്ഞു നൊതു കനത്തിട്ടും വിറ്റും പിടഞ്ഞേതായോ  
 മമ്ബ്തയും കഥപിത്തങ്ങൾ നീലിക്കും നഖാദനവും ൩൫  
 ജിഹ്വാരക്കുളം പാശം കറുക്കും കഥയും വരും  
 പറയും മുക്കിയൊട്ടുട കടക്കണ്ണു മുചന്നിട്ടും. ൩൬  
 പുണ്യം മുചന്നു നീലിച്ചുവട്ടമായ് വീക്കുമേറാവും  
 ഹസ്തപദപതലകാഷ്ഠം വെച്ചിരിക്കിഴുക്കുന്നിനെ. ൩൭  
 വെണ്ണിനിട്ടു തിരുമ്മിയിൽ കാണാം ദന്തക്കുരുക്കളെ  
 നന്നാവിട്ടുതികൾ മറ്റും കൂടത്തുടേ വരും ദൂതം. ൩൮

ഇവയെല്ലാമെല്ലാംകാണുമ്പോൾ സമീപിച്ചു വിനാശവും  
 മലമുത്രാലാശിഞ്ഞപ്പോൾ ജീവൻ കാണാതിരിക്കിലാളൻ  
 യന്ത്രങ്ങൾ വേണ്ടാ പിടുന്നാനും മരണം തന്നെ നിശ്ചയം  
 നെറ്റി കീറിടുകിൽ പോല കാണാതെ താനിരിക്കിലും. രാ  
 ചുരുങ്ങിപ്പോയതിട്ട കാണിയും നീക്കുകൊണ്ടു  
 നനച്ചാലധിക മോരം പറിക്കുന്നതായിട്ടില്ലും. രാ  
 വെള്ളത്തിവിട്ടാൽ താഴാതെ പൊങ്ങി നിർമ്മേഖിയിട്ടില്ലും  
 കൊല്ലെടുത്തു കൊടുക്കുന്ന കൊട്ടിയാൽ പിന്നെയും.  
 ഇങ്ങനെയുള്ളും വായം വികസിപ്പിച്ചിട്ടില്ലും  
 ദൃഷ്ടിതന്മണികൾ രണ്ടാ നട്ട നേരെ തിരിയ്ക്കിലും. രാ  
 ചെങ്കുന്നമുൽനിന്നാണു വിട്ടു ജീവനതോക്കണം.

ഇന്ദ്രം ചൊല്ലിയ ലക്ഷണങ്ങളുഖിതം  
 ചിന്തിച്ചു കണ്ടിട്ടു  
 തീക്കാരം ക്ഷേപമുതെന്ന കാണിയവനെ  
 ക്ഷേപിപ്പൂ മന്ത്രാശയം  
 സാധിക്കാത്തതിനാണു പെന്ത നിതരം  
 യന്ത്രങ്ങൾ ചെമ്പ്കൊലാ  
 ഓപ്പിച്ചിട്ടുവർ തന്നെയങ്ങനെയിനം  
 മറിച്ചുകൊണ്ടു ഹലം.

രാ

ഇതി ജോസ്ലികാവികിസാദാം  
 ലക്ഷണാധികാരം



## ചിഹ്നസാരംഭം.

തിരുശാശ്വരണംഭോജം പ്രസ്തു വിധവൽ സുധിഃ  
 ശുചാമ തനുവാനന്തം വസ്ത്രവക്ഷം ജപൽ ക്രമാൽ. ൧  
 ദിവ്യേഷയാനി നിശ്ചിന്ത്യ നിശ്ചയാത്മാ ഏകണ്ഠിതഃ  
 വിഷ്ണുതികൃതം കർമ്മാൽ സ മാ മന്ത്രേഷയാദിഭിഃ  
 വാഷാ സരീരം മന്ത്രാകോഷജാതജ്ഞം ദളിതജ്ഞം  
 ഭൂതഗ്രാഹാദിപീഡാ മാ മരദജ്ഞാപൽഗണങ്ങളും. ൩  
 ജാപമു പൂജാവാഹി വിപ്രാഭാഷാദിയാക്കഷയം  
 ശമദ്യുപാകം വേഗേന സുഖാരോഗ്യഭിജ്ഞം വഞ്ചം. ൪  
 സീലേശേഷയങ്ങളെക്കൊണ്ടും സിദ്ധിഭം ക്ഷേപമുഗാതി  
 വൃദ്ധി ബുദ്ധിജ്ഞാകം ഇഹി ഭോമന്തിനം വഞ്ചം. (യേ  
 പ്രാപ്ത ഭോഷതു മവുരട്ജ്ഞം പൂർവ്വപൽ ദൂതം  
 ജനാമർത്ഥം നിത്യം ഭാവശേഷയസേവയാ. ൭  
 പാമ്പി നാൽ കടപെട്ടാലയ്യന്തേ വേണ്ടതൊക്കെയും  
 വെല്ലു നെ ഇപ്പമെന്നാലുപകാരം മമാമിഹ. ൭  
 കടിച്ച പാമ്പിന്നെത്താനം പിടിച്ചെട്ട കടിയ്ക്കണം.  
 ലഭിച്ചിട്ടല്ലാത്ത വന്നീടിൽ കോല താൻ കല്ലുതാൻ ദൂതം. ൮  
 ഏകത്തുകൊണ്ടു പാവെന്ത മിന്നിച്ചിട്ട കടിയ്ക്കണം  
 ത്രോതദാർപ്പമലം ശുചാ ഹസ്തേ ശുചാ പുനഃ പുനഃ. ൯  
 ജനസംബന്ധനി വിരളിച്ചു പിറ്റേ കടവായതിൽ  
 ഉന്മൂകംകൊണ്ടു മുട്ടാലും വേണ്ടതില്ല പ്രസന്നമേ. ൧൦  
 ലോഹഃകിരം തപിപ്പിച്ചു പുണ്ണിൽ വച്ചിടിലും തഥാ  
 കൊത്തിക്കൊണ്ടുവിടം മാട്ടിക്കുളഞ്ഞിടകിലും ഇന്നും. [൧൧  
 പാത്രജ്ഞകൊണ്ടുംകൈകൊണ്ടുംവെള്ളം താഴാതെകണ്ടു  
 ധാര വെണ്ണിപ്പും കൊള്ളാം വോമ കൊത്തി തൃപ്തിക്കലാം.



കടിപാതിന്നു മോല്പാട്ടു വിന്നു കേറുന്ന മന്ത്രിയെ  
 ചെയ്തുകൊള്ളുന്നാലല്ലാത്ത ഫലമില്ലെന്നതും വരും. മന.  
 ഭംഗപ്രദേശ നിവൃത്തിനാൽ ചെയ്തുകൊള്ളുകിൽ ഗതം  
 പാകം ചെയ്തൊരു ബീജത്തിനകം പോലെ പോയ്ക്കൊടുക്കും.  
 ഭാരത മോല്പാട്ടുകരീടൽ ചെയ്തുകൊടുവികിതുകൾ  
 മാർമാദിമുന്തയാളങ്ങളിൽ വെന്ന വിഷാഗ്രന്തം. ൧൫  
 രണ്ടുയങ്ങൾ മാർച്ചിട്ടങ്ങുതിരാരൊഴിവും ഗതം  
 മേടസ്സിൽ കടന്നാലങ്ങുമിമിൽ ചെൽകിവാ പുനംപു  
 റിപ്പയ്യയെപ്പറയും സേവിച്ചു തേച്ചു നശുതതാം വിഷം  
 രണ്ടു ശുദ്ധരിൽ വെന്നാൽ ചെർവു നശുതതനാദികൾ.  
 കാലമേററം കടിക്കത്താരു വിഷത്തെ പ്പോക്കുന്നിനെ  
 ഏറ്റുനേരമെന്തെന്തിട്ടു പ്പോക്കുന്നിങ്ങുപോം.  
 വിശ്വദസ്സർവ്വവിഷാഗ്രന്തങ്ങളെന്നിവ  
 തുറന്നു കൂടി മട്ടുചെട്ടി മട്ടുചെട്ടിമട്ടുകൊണ്ടുടൻ. മൻ  
 ഉച്ചേ നൂറമ്പതെണ്ണിട്ടു ഏറ്റുനേരമെന്തെന്തി കൂമാൽ  
 ഏന്നാലൊഴിഞ്ഞുപോമാളു മുന്തയാളവിഷ വിഷം. ൨൦

## ദർപ്പികരവിഷത്തിന്നു

കിംശൂകമുദാതായത്തിൽ രാമം മരിപം വമാ  
 പേക്കിട്ടു ചേപനം ചെയ്താൽ തീരും ദർപ്പികരവിഷം. ൧  
 തേങ്ങം ഗ്രാമധ്യം മ മറ്റു ചിങ്ങുപാ പ്രഭവപരേതം. ൨  
 ശിവമല്ലിമുടേ ജിഹ്വ പത്രവും കാതമെന്നിവ  
 രണ്ടും കൂട്ടിമെച്ചിട്ടു തേച്ചാൽ ഫലംവിഷം കെടും. ൩

ഓരോ വാതിലിനുമുമ്പും കയറ്റം നോക്കി  
 പേജിട്ടു ലേപനം ചെയ്താൽ ഫലിനാശമുണ്ടാകും.  
 ൨. തുറന്നു മരിച്ചു നല്ല രാജാ. മുക്കു തിപ്പുവി  
 ഞാൻ പത്രം സ പിപ്പു ലേപനം ചെയ്തിട്ടു കെട്ടും. ൧  
 ക്ഷേപദവതതിൻ വേദം മുക്കും കൂട്ടിയപ്പോൾ  
 കട്ടിട്ടു ലേപനം ചെയ്തു വിഷം നശിപ്പിക്കണമെന്നു  
 നീർക്കുമ്പോൾ കൂട്ടിയതാണു പിന്നെത്തന്നെ  
 മരണമുണ്ടാകും തെളിച്ച് തിന്നിടും വിഷമൊക്കെയും. ൨  
 വേദം തുറന്നു കട്ടിട്ടു കണ്ടിടുക മരണ  
 കൂട്ടിയതാണു മരണമുണ്ടാകും നശിപ്പിക്കണമെന്നു  
 മരണമുണ്ടാകും കൂട്ടിയതാണു പിന്നെത്തന്നെ  
 നശിപ്പിക്കണമെന്നു മുക്കും കൂട്ടിയതാണു. ൩  
 കണ്ടിടുക മരണമുണ്ടാകും കൂട്ടിയതാണു  
 മരണമുണ്ടാകും സെവിട്ടു നശിപ്പിക്കണമെന്നു. ൪  
 തമാശാശ്ചര്യമുണ്ടാകും മരണമുണ്ടാകും സെവിട്ടു  
 നശിപ്പിക്കണമെന്നു മുക്കും കൂട്ടിയതാണു. ൫  
 മരണമുണ്ടാകും കൂട്ടിയതാണു പിന്നെത്തന്നെ  
 മരണമുണ്ടാകും കൂട്ടിയതാണു. ൬  
 മരണമുണ്ടാകും കൂട്ടിയതാണു പിന്നെത്തന്നെ  
 മരണമുണ്ടാകും കൂട്ടിയതാണു. ൭  
 മരണമുണ്ടാകും കൂട്ടിയതാണു പിന്നെത്തന്നെ  
 മരണമുണ്ടാകും കൂട്ടിയതാണു. ൮  
 മരണമുണ്ടാകും കൂട്ടിയതാണു പിന്നെത്തന്നെ  
 മരണമുണ്ടാകും കൂട്ടിയതാണു. ൯  
 മരണമുണ്ടാകും കൂട്ടിയതാണു പിന്നെത്തന്നെ  
 മരണമുണ്ടാകും കൂട്ടിയതാണു. ൧൦

ഇഞ്ചാബീജം വ മരിചമരിഞ്ഞതിലഭവേണിവ  
 നൃജലേ ദ്രോണതോയ വാ പ'ജ്ജ്വാ നസ്യാഞ്ജന ഫിതം.  
 തുളസീതുയതൽ തോമേ മരിചം കൂട്ടി നസ്യമാം  
 കററമുളളി വചാ കായം നസ്യം മെല്ലാജനനീട്ടം  
 രാമരം മരിചം നസ്യം കേസസ്വയം രേഖമണിവ  
 റുജലേ വാഗ്വ ചൈകുന്ത ഭാഗ്യം നസ്യം പൃഞ്ചായകൃൽ.  
 കയ്യന്നിച്ചാററിൽ മരിചം നസ്യം മെല്ലാജനനീട്ടം  
 ഉജ്ജിയിം കായവും കൂട്ടി നസ്യം വന്നരം ചിങ്ങം. ൧൯  
 ലത്തനം കൈനം വേഴ്ചാഞ്ച വചമലാ ചൈകുന്ത ഫിതം  
 തുയച്ചാററിൽമെച്ചിട്ട് തുളകീട്ടുവൃന്തസംഗോരൽ. ൨൦  
 നസ്യാഞ്ജനാടി മെല്ലാടിപ്പുത ചാ റിങ്ങമോതിതൽ  
 കായം കയ്യന്നിപ്പീർത്തലപരജ്ജ്വണമിതരറവാ. ൨൧  
 കാക്കമുളളിട്ടിട്ടുജ്ജ്വണമെല്ലെ പ'ജ്ജ്വാ  
 തുളസീപത്രമേയയ വാ ചി തുളസീപത്രമേയ/ വാ. ൨൨  
 നൃജലേ ദ്രോണതോയ വാ പ'ജ്ജ്വാ നസ്യം പ'ജ്ജ്വാ  
 നസ്യം മെല്ലാജനനീട്ടം ചിങ്ങം വാ ചിങ്ങം വാ  
 നസ്യം പലതുമായയ വാ ചിങ്ങം വാ ചിങ്ങം  
 സമസ്തായംഗം മെല്ലാ വാ ചിങ്ങം വാ ചിങ്ങം.

ഇതി ശ്ലോകം

ശ്ലോകമിതി താലാലാഭം.

## മണ്ഡലചികിത്സാരത്നം.

ശ്ലോകം കയ്യഞ്ച കടിലാ മഹാൻ പ്രമസ്തമാ രാമ  
 സുവിസ്തൃഞ്ച കയ്യഞ്ച പിശാചോ മേമ ഏവ ച. ൧

വിസദ്യഃ പീതനേത്രാഭ്യോ രാഗഃ കണ്ഠേ ശോണിതഃ  
 ശോഫമണ്ഡലഃ പ്രസിദ്ധാസ്തൂർവ്വി ജ്ഞാഡശ വേഷാണ-  
 ഇഞ്ചിനേ പതിനാറു മണ്ഡവിഷ്ണുക്കളെയും കൂടാതെ സാഃ.  
 വേറിട്ട ചൊല്ലിട്ടുണ്ടല്ലോ ലക്ഷണങ്ങൾ ചിക്രിതസയും. ന  
 അവ സൂക്ഷിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നെത്രയും പണിയുണ്ടിഹ  
 ഏതവമുതിന്നെന്നായി ചൊന്നതുണ്ടതു ചൊല്ലുവൻ. ന്  
 തീയികാമുലമാഹൃത്യ പിശുപാ കോണ്ണാബ്ബനാ പിരഞ്ചൽ  
 തദേവ വേപതേദ്രാശേ മണ്ഡവിനാം വിഷഷ്ണതം. ൧  
 കണ്ടെമുഖം തന്മുഖമെന്നാലി പെഴുപാ പ്രവേപതേ  
 കടിപ്പു വേഷാണസാനാം ച വിഷം നശ്യതി തൽക്ഷണാൽ.  
 ചന്ദന ശീതതാതേനകടിപ്പുവിഷശാന്തതേ[ഷം]മരേൽ.  
 നിപ്പാറകത്തിൽവെർമേൽത്താൽ പിശുപാ പിതാവി-  
 തമാ പാതിരിമുഖം ച കടിപ്പു വേപതേച്ച തൽ  
 കാകോളമാലം ഹരതി ശശാന്തസ്തിമിരം തഥാ. ൨  
 തഥാ വെങ്കാരവർമേന്താൽ കടിച്ചാലും വിഷം കെട്ടം  
 അവൽപ്പോരി വചാ ശീതം കടിച്ചാലും തകുമ്പ ച. ന്  
 അച്ചു തേച്ചു പണ്ണിങ്കൽ മുഖം കാരുണ്യേ ച  
 വേഷാണസാനാം വിഷം തീരം ശാരിവാ വചയും തഥാ. ൩  
 മധുരം ചന്ദനം നല്ല രാമച്ചം സമാധ്യൻ  
 നസ്യപാനാദി ചെങ്കിടിലാഴിയും വിഷമഞ്ജസാ ൪൧  
 കാതാട്ടികളേകുണ്ടു കടിച്ചാൽ ശമാനു വോം  
 പുനർ വാർമുഖങ്ങൾ പിപ്പാ പിതാവിഷം തേൽമവ  
 വേദ്രശീതനിശായശ സരളാർണ്ണാലപകാഃ  
 മഞ്ജിസ്താവാടമിമുഖസമേതാഃ ക്ഷേപമുശാന്താ. ൫൩

തകരം ചന്ദനം കൊട്ടം മധുരകാശീമഹാഭിഷാഃ  
 തുല്യാശംഭനാൽ കാകോളം മോദം ദ്വേപാദിനാ തഥാ.  
 നിംബനിദികരജ്ജനാനം മുഖം പിശുപാതു ചന്ദനേ  
 ശീര്യോവിഷജാലപുഷ്പം പാപാ പാപനാശകേതനാ ചാമരം  
 പെരുങ്കമ്പവും പാടകാഴ്ചയും സൈന്ധവം വലാ  
 സേവദ്യം ചൈവനം ചൈവ്യം ദോഷാ നശ്വവിഷാദോവൽ.  
 കപ്പലത്തട്ടിപാച്ചാറിൽ മുക്കം മുക്കമുക്കിയും  
 കലൻ നസ്യം ചെല്ലാം ഞ്ഞാനാ വിഷമുർമ്മിതൻ. മര  
 ഇരഞ്ഞിക്കയറും കായം സ്തംഭനസ്യ നസ്യം തരൈവ ച  
 ഇതുപും വ്യാഷ്പം കൂട്ടി നസ്യം ചെല്ലാം മുക്കം കൈ  
 വരവും മുക്കം കൂട്ടി തുമ്പിരിൽ കലർത്ത്  
 നസ്യം ചെല്ലാം ചെന്നിടം വിഷസുപ്പകരജ്ജനം. മൻ  
 കരഞ്ഞുസീശീഗുപത്രജ്ജനം മുക്കം നിറയിൽ  
 ചൈവനം മുക്കം കൂട്ടി നസ്യം മോഹവിനാശനം. ൨൦  
 ഇതുപല്ലിമാസ മുക്കം വിഷവേഗം ചൈവനം  
 ഉള്ളിയും കൂട്ടി നസ്യംകൊണ്ടുനന്ദം വിഷമോഹിതൻ.  
 തുമ്പും തുട്രീപത്രം മുക്കം കൂട്ടിയും തഥാ  
 നോച്ചിതുമ്പരിൽ തോര മോഹം കൂട്ടി നസ്യമാം. ൨൧  
 ഇരഞ്ഞിക്കയറും മുക്കം മുക്കം ഇതും സമം  
 സപാതമിതാമന നസ്യംകൊണ്ടുനന്ദം മോഹിതൻ ദൃഢ.  
 ശിരീഷബീജം മരിയം പിശുപാ ചന്ദ്രിതനിരയിൽ  
 ഏഴു കണ്ണികൊന്നാലു മുക്കം കൈ മുക്കമോഹിതൻ. ൨൨  
 പാപനാശകേതനാ ചൈവനം ചൈവനം ചൈവനം  
 തുമ്പീപത്രംതോരത്തിൽ ഏരിഞ്ഞിക്കയറഞ്ഞാതൻ. ൨൩  
 ഇതുപും തോരയും കൂട്ടിമുക്കം കണ്ണികൊണ്ടനും  
 വ്യാഷ്പം തന്നെ തഴച്ചിട്ട് ചെഴിതാ മുക്കം ദ്രാഗാഃ. ൨൪

മിന്നുളള വരുന്നേരം മെല്ലം മന്ദനം പിഞ്ചേൽ  
 പ്രസ്തം മഞ്ഞളിച്ചിരിയ്ക്കിന്തോൽ കോണ്ണുവാരിയിൽ.  
 പനിയുണ്ടാകിലന്നേരം പുളിവേർ പാരിലും തഥാ  
 ഹവത്രം കടിയ്ക്കേണം മെട്ടിയുണ്ടാകിലപ്പാഴേ. ൨൮  
 ഉണ്ണിച്ചിട്ടു വലഞ്ഞിടിൽ രാമച്ചിതരേറിയം  
 തേപ്പു മന്ദനവും കൂട്ടിപ്പറ്റാംഗം വിഷയ്യേനേ. ൨൯  
 മോര മെട്ടിക്കിലന്നേരം പാലിൽ ചെപ്പില പായയേൽ  
 കടഞ്ചാത്താൽ കടിയ്ക്കേണം തഥാ രക്തം സരിച്ചിടിൽ.  
 നാനാസന്ധകളിൽ പാലം തളച്ചുതുളവാകിലോ  
 പുനർനം കടിയ്ക്കേണം കോണ്ണുവാരിയതിൽ പുനഃ. ൩൦  
 ജരം വീട്ടുപോയിടിൽ ഭസന്ധവം ധൃഷ്ടണം തഥാ  
 ദാഹിപ്പിൽ കടികന്ദതായവും ക്കീറും പിഞ്ചേൽ. ൩൧  
 മാലതീപത്രതാരത്തിൽ തൈലവും മോളു പായയേൽ  
 മോര തുപ്പുനതെല്ലാം പോം മുക്കിലൂടെ വരുന്നതും. ൩൨  
 മോളുപോയ സര്യാംഗം മോര കാഞ്ചിലതിനിമ  
 ശിശുവും നറക്കിക്കൊണ്ടൊട്ടിവിട്ടു വരത്തു് ൩൩  
 പൊടിച്ച് പൊടിമാക്കിട്ടു കരടല്ലാം കളഞ്ഞേടൻ  
 പട്ടുവിൻതെയ്യിൽ മേളിച്ചു സര്യാംഗം പരിട്ടാരൽ. ൩൪  
 മെല്ലത്രയരം പോകാതെ സങ്കടം വരികിൽ തഥാ  
 ഹിപ്പുലുവത്തരി രണ്ടും നാളികരോരോക പിഞ്ചേൽ. ൩൫  
 കോണ്ണാതായ കടിച്ചാലും മലമുത്രമൊഴിഞ്ഞുപോം  
 ഇലകൊണ്ടുദാര ധാര നിതരാം ചെണ്ണിലും തഥാ. ൩൬  
 മുക്കിക്കാണാം മലം നല്ല വെള്ളരിക്കരു വേണിവ  
 ഞാച്ചു നാളിയിൻകീഴേ പുറട്ടിടകിലും തഥാ ൩൭

പരിചുറ്റു മനവിനാഭിക്കിഴ തലോടുക  
 കരുതെച്ചിട്ടുട വേരും മുത്രാദാഷ പ്രദപരേതേ. നൻ  
 നന്നാറി ചന്ദനം നല്ല മധുരം മൂന്നുമാപ്പാമ്  
 കഷായം വെച്ചു സേവിപ്പു കിഞ്ചിതധുനിതായതം. മം  
 മേന്മുഷ്ടുഷ്ടമല്ലാം പോം തഥാ കടമമുഖവും  
 ക്ഷീരം ക്ഷീരവൃക്ഷാണാം കഷായം സുനിതാകണം. മം  
 സേവിച്ചാൽ മണ്ഡാദിക്ഷുപ മേന്മുഷ്ട കെടും ദൂതം  
 തഥാ മഞ്ചട്ടിനന്നാറി പലച്ചുള കഷായവും. മം  
 തിരുതാളിയാട പത്രം പിഴുവാ വെണ്ണയുമായത്ത്  
 ചാലിച്ചു തലിൽ തേച്ചാൽ കെടും മേന്മുഷ്ടം തദാ. മം  
 വെണ്ണയും തലിൽ തേന്നും കൊട്ടും ത്രികട മണ്ഡസം  
 ഗ്രാമധുരം ച മഞ്ചട്ടിപ്പൊടിയും മേന്മുഷ്ടം. മം  
 ഇമച്ചാണതെല്ലാമൊന്നിച്ചു കൂട്ടിച്ചാലിച്ചുകൊണ്ടാമ  
 സർവ്വാംഗം തേച്ചു മൂപ്പു മണ്ഡാദിക്ഷുപമയ്യ പോം. മം  
 മേന്മുഷ്ടമിഷ്ടം വശം മൂപ്പും ശുദ്ധം  
 ചാലിൽ പലിച്ചുളിട്ടു മേന്മുഷ്ടം തലിൽ പുനഃ  
 മണ്ണു ചന്ദനവും വെച്ചു മേന്മുഷ്ടം തേച്ചുകൊള്ളുക  
 തെന്ദിനാദൃകത തിതം മോം പകയന്നതും. മം  
 നേത്രമോം മേന്മുഷ്ടം തിന്നിടമേന്മുഷ്ടം,  
 ചൊല്ലുവൻ വിഷവീക്ഷണം പോഷാമേന്മുഷ്ടം  
 പുനർവം മുരുകമേന്മുഷ്ടം വാകമുഖവും  
 ഞമുഷ്ടം കൂട്ടിച്ചുളിട്ടു പൂടുക. മം  
 ഞാമ്പഴത്താലിയാ തലിൽ വൃഷ്ടിമേന്മുഷ്ടം തൊലിയും പുനഃ  
 തിന്നിടമേന്മുഷ്ടം മാവിമേന്മുഷ്ടം തൊലിയും കരളകവും.

വന്ദനം പാടുന്നവരും മണത്തുണിവരുംകൊണ്ടും  
 കാടിതന്നിരപ്പെട്ടു തെല്ലാൽ വീടുകൊണ്ടിരുന്നുപാറ. ൧൧  
 ഉന്മത്തിക്കു തുണിട്ടു കരു പാതി കളഞ്ഞതിൽ  
 കറഞ്ഞുനാപ്പമിട്ടു കാടി വീട്ടി വെണ്മുക. ൧൨  
 അപ്പു വീടുകൊണ്ടുണ്ടാക്കു തൊട്ടു പുരയിൽ  
 മണ്ഡവി വിഷവിഷങ്ങളല്ലാം പോയ്ക്കുറും ദൂരം. ൧൩  
 കൊട്ടം തകരും നല്ല രാജ്യം വന്നു തഥാ  
 മധുരം ശാരിമ്പുറമെല്ലാം തുറന്നുവെക്കും. ൧൪  
 തൊട്ടുതെല്ലാൽ കൊട്ടം വീടും കടിപ്പാൽ വിഷവും കൊട്ടം  
 നമ്പുത്തിനും ഗുണം തന്നു മുഖാവിമലമാർച്ച് ൧൫  
 തിരിച്ചാമ മരക്കൊമ്പൻ മുഖവും വിഷവെണ്മയും  
 തെളിഞ്ഞിൽ പാടുന്നവരും വന്ദനം മന്ദനം നിശാ. ൧൬  
 അല്ലെങ്കിൽ ഉഷിർതൊലിയും തുറന്നു വെക്കുകൊണ്ടും  
 കാടിതന്നിരപ്പെട്ടു തെല്ലാൽ വീടുകൊണ്ടിരുന്നുപാറ. ൧൭  
 ഇതുപു പതു ചിന്തയും കൂട്ടുപ്പിൽ തലോടുക  
 വിഷവും മൃട്ടമന്നോവുമായിത്തീർക്കേണ്ടും. ൧൮  
 ഉത്തമം ശുദ്ധവും വെണ്മുകമെല്ലാം നിശാ  
 മിശ്രിതങ്ങളെപെരുമാറു ശുദ്ധം വിഷവെണ്മയും. ൧൯  
 പുറന്നും വലാ ദൂരമന്ദനം ശാരിമ്പുറം കണ്ടാ  
 പതമുദാ ദാർപ്പി ശുദ്ധമല പാറാ മേഖലയും തഥാ. ൨൦  
 ഉഷിർമരമിടലും മധുരം ശാരിമ്പുറവും  
 തുറന്നു കാടിതന്നിൽ പല്ലോ തെല്ലാ വിടുകൊണ്ടിരുന്നുപാറ.  
 മണ്ഡവെന്തിനീപരം കയറുപ്പുറൻ പതവും  
 വേവിപ്പുതന്നിൽവെണ്മയും തഥാ മണ്ഡവിചിന്തയും. ൨൧



തിന്മിന്നുത്തരവതും ച കാഞ്ഞാട്ടിയുടെ പത്രവും  
 ശിശുപത്രവുമൊപ്പിച്ചു കാടിനീലിലെച്ചെടൻ. നന്ന  
 യോജിപ്പിച്ചതിനാടൊപ്പമെത്തച്ചൊന്നകം പുനഃ  
 കൂട്ടിച്ചാലിച്ചു ഒന്നായിട്ടുംശിശു കിഴി കെട്ടുക. നൂറ്  
 മണ്ണാത്രത്തിലതാക്കിട്ടു കാടി വിഴ്ത്തിപ്പതറുക  
 ശോമുതത്തിൽ പമാച്ചാലും വേണ്ടതില്ലെന്നു കേവന.  
 അടച്ചു പുക പോകാതെ പാകം ചെയ്തിട്ടെടുത്തുടൻ  
 കിഞ്ചിൽ മൂടാതെ തടവു വീക്കുമുള്ള മൊക്കെയും. നന്ന  
 പാരിച്ചു വീക്കമായിടിൽ തടവു മൂന്നനേയും  
 ആദ്യം തൊട്ടു പുരട്ടിട്ടു കാച്ചിക്കൊൾകെന്നു കേവന. നൂറ്  
 ഇവയെല്ലാമിടിച്ചിട്ടു പിഴിഞ്ഞുമ്മ ജലം പുനഃ  
 കാച്ചി കുടവാങ്ങുമാകുമ്പോൾ ധാര ചെയ്തിടിലും തൂന്നം.  
 ഇച്ചൊന്നതെല്ലാം പേന്തിച്ചു പിരിട്ടിടിലും തമാ  
 വീക്ക മെല്ലാമൊഴിഞ്ഞീട്ടു മേരെ നല്ല കിഴിക്രിയാ. നൂൻ  
 ചൊല്ലാം മണ്ഡലിതന്റെ വീക്കമുടനെ  
 നീക്കുന്ന സിരൈത്തായം  
 വൃത്തിൻതൊലൊടവൽപ്പൊരി പൂളിലും  
 പാടക്കിഴക്കും വലാ  
 കൊഞ്ഞാണിക്കൊലി കാഞ്ഞിരത്തിലുളവാം  
 പല്ലുണ്ണി നൽച്ചുന്നം  
 പിന്നെച്ചൊരു കൊഴിഞ്ഞിൽവേരമരിവേർ  
 നെമ്മേതിവാകുമതാലി. ൭൦  
 പശ്ചാത്തത്ര കഴിഞ്ചിവേരഴകിനോ-  
 അകാശതാഴ്ചൻ പുനഃ  
 ചേന്നീടും മലർ പച്ചമഞ്ഞരം ശൈവ-  
 ഏതൊട്ടു പ്രിയിക്കരി

നല്ലോരിശപരമുഖിവേരതിന്നി  
 ചൊല്ലാം മുരളിക്കൊത്താലി  
 എന്നിത്യാദി സമേന കാടിസലഭേ  
 പിഴുവാ വ്യാണ ലേപയേൽ

൨൧

ശിശു പുനർവ മഞ്ഞും വയറും  
 മന്ദന പാടയാടിശപരമുഖി,  
 യശ്വി ശിരീഷ ഞെർഞ്ഞിപ്പൊഴും,  
 തേങ്ങുലുടൻ വിഷവീക്ഷമടങ്ങും.

൨൨

മാതൃവാതി വലാ ശമുദുലിയും മന്ദനം നിശാ  
 വൃഷ്ടം രാമപ്പുറം പിഴുവാ തേപ്പു വീക്ഷാമാഴിഞ്ഞുപാം-  
 തുടയാതായ തഴച്ചിട്ടു കലക്കിട്ടഥ മന്ദനം  
 ധാരതിട്ടാലൊഴിഞ്ഞിട്ടും വിഷമവേഷ്യമാക്കെയും. ഒൻ  
 കക്കുഞ്ഞാണി കരമുഖി ശമുദുലിഭ മുഖവും  
 കാടിതന്നിയിടിച്ചിട്ടിട്ടിനാൽ ധാര ചെമ്പുനം.

൨൩

വിഷവും വീക്ഷവും പിടന്ന നോവും മുട്ട മഴൽപ്പുറം  
 തോരം വേദനയിത്യാദിയെല്ലാം പോം ധാരതാൽ ദൂരം.  
 വീക്ഷം പാരമതായിടിൽ തുടയാം കഴിഞ്ഞു  
 തുടം പാത്രത്തിലിട്ടെച്ചാൽ തുടനം നിംബമേ തുടലാം.ഒൻ  
 കരസ്സരത്തിൻപുല്ലുതി മന്ദനം ശമുദുലിയും  
 കററാഴിനീരും കൂട്ടോണ്ഡമതാ ഏംണ്ഡപത്രവും.

൨൪

ഒപ്പിച്ചു തോരം ചെൽട്ട ധാര ചെൽ വൃ നിരന്തരം  
 ഉടനേ ചെമ്പു കാണിടിൽ പൊള്ളകില്ല വിഷമതംറെൻ  
 ശോഫത്തിനും തുടനം തന്നെ വിഷം പോവതിനും തഥാ  
 ഉണ്ണിച്ചിട്ടുവരുന്ന സങ്കടം പലതൂർ കെട്ടാം.

൨൫

നാലാമത്തേതോപ്പിച്ചു കഷായം വെച്ചപ്പോൾ  
 ഉച്ചാസനത്തും പാണി കട്ടികളാകയാലും. ൮൧

എല്ലാം തുല്യം കരന്നിട്ടു കറുത്തു രീതിൽ വെച്ചത്  
 നാലോന്നു കറുക്കുന്നതായിട്ടു ചുരുക്കം പൂർണ്ണം. ൮൨

അശ്വഗന്ധത്തും നന്നായപ്പോൾ കഷായം  
 മന്ദാനിയാൽ കറുക്കിട്ടു ശർക്കരപ്പാകമാകിയാൽ. ൮൩

വാഷികൊണ്ടോരു പാത്രത്തിലാക്കി തൊട്ടു പുരട്ടുക  
 വിഷവും വീശുവാ രീതി നോവും ദ്രവമെന്നും കെടും. ൮൪

പ്രണപ്പെട്ടാതെന്താകിൽ അതിന്റെ വിഷമെന്നും  
 ഏതെല്ലാമൊഴിഞ്ഞിട്ടും പൊയ്ക്കൊണ്ടുവരികും ഉണ്ടും.

ഏകനായകവേർത്തതോടെ കഷായത്തിലുണ്ടാകുന്ന  
 ഉഷ്ണാക്കിട്ടു പുരട്ടിയിൽ സങ്കടങ്ങളെഴുത്തുവോ. ൮൫

അതിന്റെ വേർത്തതോടെ തന്നെ ചുരുക്കം കൂടാതെ-  
 കിഞ്ചിൽ കൂടുന്നതും കൂടി ചുരുട്ടു പ്രണനാശനം. [ചുടൻ

അതുതന്നെ നറുത്തിട്ടു പൊടിയാക്കിത്തൊട്ടുത്തുടൻ  
 പശ്ചാത്താപിട്ടുതന്നെ വേർത്തതും വേർത്തതും. ൮൬

കാണാതിരുന്നെങ്കിലും പശ്ചാത്താപിട്ടു പത്രവും  
 തഥാ മോതിവെങ്കിലും പത്രവും കൊണ്ടുവന്നതൻ. ൮൭

അതോ മറുചിട്ടിട്ടു പിഴുവു നിശ്ചിതത്  
 തീർത്തു വെച്ചു കറുക്കിട്ടു ശർക്കരപ്പാകമാകിയാൽ. ൮൮

മുത്താരിലുൾപ്പെടുത്തിയിട്ടു കറുക്കുന്നതെന്നും  
 തൊട്ടുതൊട്ടു പുരട്ടിട്ടു മണ്ഡിപ്പുണ്ണിനൊക്കെയും. ൮൯

ഏതെങ്കിലും നീക്കം കേട്ടമെല്ലാമകത്തുവോ  
 ഏതെങ്കിലും മൂലാകമാകുന്നതോടൊക്കെയും. ൯൦

പിന്നെ പൂർണ്ണമാനുള്ള പ്രയാഗം മെയ്യുകാളുക  
 എന്നാൽ കലമൊറിഞ്ഞിട്ടു പൊട്ടുകില്ലായനാളും.  
 പുരാണനാളികൾ. ജ്യം സാന്നിധ്യമു കാച്ചുവാൻ  
 ഉച്ചാതം നാൽക്കുക്കു കല്ലും. (പുരാമവ മ. ൯)  
 കാച്ചിപ്പാകത്തിൽ വാഷിട്ടു യാക്കൊവ്വു വ്രാണ പുനഃ  
 വർത്തിച്ചു കൂടെ പിടിച്ചാൽ മണ്ഡവിട്ടുണ്ടാവാതെ നീത  
 വ്രാമിയും ഉച്ചാതം കൂടെ പ്പിടിഞ്ഞു കൂടാതെ നിരത്തിൽ  
 പഴയായുള്ള തേക്കൊന്നെ കാച്ചുകല്ലായ്ക്കു മണ്ഡതും.  
 നാല്പാമൊന്നാൽ മധ്യകം ചൊഴുത്തും മലയാർഭവം  
 തെച്ചിപ്പവതമൊപ്പിച്ചു കൂട്ടി കാച്ചിയിട്ടുണ്ട്. ൯൯  
 തുളിച്ചുകൊടുവു പണ്ണിയിൽ യാക്കും വികനാശനം  
 തൽകല്ലാ പഴയ്ക്കു ചു പട്ടിക്കൊരുകയും ഇണം. ൧൦൦  
 തെങ്ങാഞ്ഞുണ്ടായും ഉച്ചാ മൊറുതാം കടക്കം കൂടെ  
 മുവക്കിൻ പത്രവും പെച്ചുണ്ടെന്നും കൊണ്ടിട്ടുണ്ട്. ൧൦൧  
 പിഴിഞ്ഞുണ്ടാ മലയാത്തിൽ തേക്കൊന്നെ പാകമാമരേൽ  
 കല്ലാത്തിന്നു വയസ്സാകുന്നതകം മലഞ്ഞും. ൧൦൨  
 മൊററിവർ പാടതൻ മൂലമറിവു കിട്ടിയതും  
 മഞ്ചിപ്പാ മന്ദനം ശ്യാമാ സമാംശം മോളുകാണിവ.  
 വെക്കെട്ടു വ്രാണ യാക്ക മെയ്വു ദേവപക്ഷത്തും കെട്ടും  
 ഏകനാമകാചർമേൽത്താൽ കച്ചായം ചൊല്ലുതെതിൽ  
 നാലൊന്ന നെയ്യും മോളെട്ടു ശാക്കേർമനാഗിനാ പമോർ  
 കച്ചായനീരാപ്പിച്ചു കറുകയ്ക്കുള്ള നീരും. ൧൦൩  
 ജാതിപത്രം പാതി പാതി നാക്കുനീരും  
 മോളുകാളുക കല്ലാത്തിന്നു വെച്ചായതുമവവും. ൧൦൪  
 കാച്ചി വാക്കിപ്പൊട്ടിക്കൊരുകാളു തിരും വിഷവ്രണം

# ശ്രീകൃഷ്ണൻ.

മ. മധുരാദാജാക്കന്മാർ

മുനം പൂഷം നിറഞ്ഞുള്ള ചിത്രയെങ്കൽ.

ഒരു കറുത്തുള്ളിമോശ

നിന്നിട്ടു നിറഞ്ഞു, പുഴകൾ പുളിനമാ.

സ്വർണാഭരണങ്ങളിൽ

എന്ന് ഉത്തരമവരിതയിൽ കാണുന്ന ശ്രീരാമ  
വാക്യത്തെ മനസ്സിൽ വെച്ചുകൊണ്ടുവന്നു പുരാണത്തി  
ൽ സങ്കല്പിച്ച് വർണ്ണിക്കപ്പെടുന്ന ഉഷ്ണമധുര, ഗോകുലം,  
വൃന്ദാവനം, ഗോവർദ്ധനപർവതം, ദ്വാരക എന്നിവയെ  
ഇക്കാലത്തു സമീക്ഷണം ചെയ്യാനെന്നു വായനക്കാരെ  
ഒന്നാമതായി ഓർമ്മിപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു. ഉദ്ദേശം മൂലായി  
തെക്കിടത്തു കൊല്ലങ്ങൾക്കുമുമ്പ് മധുരാദാജാക്കന്മാർ

• ശ്രീരാമപരാജനായ ശത്രുഘ്നൻ മധുവനത്തിലെ മധു  
പുത്രനായ വലത്താദരനെ നീക്കിച്ച് മധുരാപുരി നില്പിച്ചതാ  
യി രാമായണത്തിൽ കാണുന്നു. അതു പ്രകൃതത്തിലെ മധുരയും  
ഒരുതന്നെ. വാചസ്പത്യ മേനഃചെയ്യുന്നതുകൊണ്ട് 'മധുര' എന്ന  
പദത്തിനും ഒരു പക്ഷമുണ്ട്.

കൂടാതെ സുഷിച്ഛകാണേവം പരമാന്തരംഗിനാഭിഷക്  
 ലാകത്തിലുള്ളിട്ടു ചോദിച്ചു ഭീഷ്മ പരമിനിൽ  
 ചോദനശേഷമതാം കൈയെ ഇരുവന്മാരപ്പുറം. മഹവ  
 തൊട്ടുകാണു മപിച്ചിട്ടു യാതൊരു വിഷമത്ത  
 റ്റുതെങ്ങുവന്നുവെട്ടു നഷ്ടമാലിഷം. മഹൻ  
 ഗ്രന്ഥം തത്സമീപത്തിനൊക്കെ ചൊരിയെന്നിവ  
 യുദ്ധം ശരിച്ചുപോം ശീശ്ര നാഡി കൂട്ടുന്നതും തഥാ.  
 മണ്ഡലിച്ചുത്തീർത്തതും നന്നു മറ്റൊരു പണ്ണിനും ക്രിമു.  
 കണ്ഡം തന്നെ ഗ്രന്ഥം തീർപ്പാൻ പോരും പിഴുപാ പിട്ടു-  
 'പാർത്ഥാലി'യതാമരക്കൈരും മദ്ധ്യ ഗുണാപരം  
 അതുരൻറെ ശരീരത്തിൽ ദോഷമെന്തെന്നു ചോദിക്കുക.  
 യുദ്ധമൊഴുത്തുയോദ്ധവ ഗുണമെന്തിവിഷം ഹാമൽ

പുറം തുറന്നു മുതൽമുട്ടി വിട്ടു ഭൂതാ  
 കരു സൃഷ്ടിക്കു തിരുത്താതിരിപ്പനാ ച  
 മുക്കറെയും മെറുപ്പുതാ ഭഗവത്തനാമം  
 മെല്ലാമറഞ്ഞതിന്നു വന്നു ചെല്ല നിത്യം.

ഇതി ശ്ലോക്കോക്താവികിത്യാനാം  
 മണ്ഡലലിപിവികിത്യാനാം.

## രാജീവലിപി

രാജീവത്തിൻ വിഷത്തിനും ചൊല്ലുന്നതാൻ വികിത്യാനകൾ  
 വെളുത്തു കാളിമതിൽ പിന്നെ വിശ്വം പെട്ടിച്ചു പരമേന്ദ്ര.

തിപ്പലി സൈന്യവും മറ്റും തുല്യമായിട്ടുള്ളതുകൊണ്ടുമാത്രം വെള്ളത്തിൽ കളിപ്പു വിഷശാസ്ത്രം. ൨  
 വെള്ളം ശരപംഖത്തിൽ വേരമെടുക്കിത്തുലാം  
 വയനവും മറ്റും കൂട്ടിപ്പോയിട്ടും കടിയുണ്ടാ. ൩  
 നാലാമതാ ഏഴും കൂട്ടി നീലിക്കാമുണ്ടാ തഥാ  
 തൃപ്പുത്തം തന്നെ പേരിട്ടു കടിയുണ്ടാ കോണ്ണവാരിയിൽ.  
 നാലകത്തിലൊന്നുള്ള പൂപ്പുണ്ണിയുടെ പത്രവും  
 ചുറ്റും കൂട്ടിയൊരുട്ടി സേവ്വു രാജവിന്നു കൊടു. ൪  
 ഇതുപോകുന്നതും തേയിൽ കൂട്ടിയൊരുട്ടിയപ്പോൾ  
 ഗോമരത്തിൽ ദിവ്യംതന്നിൽ കടപ്പു ചെയ്യാവതം. ൫  
 അതോടൊക്കെയും നല്ല കൊട്ടവും ചുറ്റും തൂപ്പി  
 മരിയം ഗ്രാമപുരം ചുറ്റും രാജാവിന്നു തിരിച്ചുകൊ. ൬  
 തേനും കോണ്ണാമ്പും കൂട്ടി വെള്ളാമരമെടുത്തു  
 കടപ്പു രാജാവിന്നു തിരിച്ചുകൊടുക്കാം. ൭  
 മരമൊന്നുള്ളതും നല്ല ഗോരോമരമെന്നും പൂനും  
 സൈന്യാവന സമം ചിട്ടയാ കടപ്പു ഗോശാസ്ത്രം. ൮  
 നന്നാർക്കുമതിവുളയും രാജാവിന്നും വിഷം വിശദം  
 നാലു ഗോപികാകന്മാ സമാന്തരമായേ പ്രവേശിക്കേ. ൯  
 തകരം ചെറുതും വേറാലും സമാന്തരവയെക്കൊണ്ടും  
 തുളസിപത്രംതൊടുന്നതൊരുട്ടി വിശേഷം. ൧൦  
 കാരം കണ്ടുമിന്നും നന്നാരി കൊളകയും  
 പ്രസാദത്തിലൊരുട്ടി തൊട്ടുതെല്ല വിഷശാസ്ത്രം. ൧൧  
 പെരിങ്കുരുമ്പും ചെറുപ്പിൻതോടിയും വിഷശാസ്ത്രം  
 വേറാലുമിന്നുംമാപ്പിള തേപ്പു ശേഷം കടിയുണ്ടാ. ൧൨  
 മുക്കാലിങ്കുമിട്ടിടം നന്നാരിന്നും ഗുണം തഥാ

രാജീവത്തിൻകവത്തിന്റെ കാകാളമലിഹം കെട്ടം. ൧൪  
 കഹാമനനമതുജാകിലമുതും മുദകം സമം  
 അമൃതകോണാതായത്തിൽ കളിയിൽ കപാള പൊം  
 ഇഞ്ചി.നീലിമമുട്ടിട്ട് മലിഖം തേനമായുടൻ  
 കടിച്ചാലുടനെ തീരും കഹവൈഷമ്യമൊക്കെയും. ൧൬  
 വേലാഞ്ചും മാഞ്ചും കണ്ണിമെഴുതു തുളസീരസ  
 വിഷസംസ്കാശനനിടം തഥാ ജ.കളസിജയും. ൧൭  
 എരിഞ്ഞിക്കത്തരഞ്ചീരം മല്ലിഖം കൂട്ടിയും തഥാ  
 നസ്രാണനങ്ങൾ മുന്വേവ യെല്ലാം യുക്താപ്രമാണമേൻ.  
 കാളോദരാഹിം അശിച്ഛാൽ ശോപീം നനഞ്ഞാമ്പ  
 ഇലോശമായി പ്പേച്ചിട്ടു വിപ്ലവാ പീതവാ വിന്ദന്മരേൽ  
 ഇതി ജ്യാസ്തികാചികിത്സായാം  
 രാജീവചികിത്സാധികാരം.

## ചിക്രിസാക്രമാധികാരം.

കരളകം ച കരുണ്ണി വലാകായങ്ങളെന്നിവ  
 പ്രസ്രാവദംഗതായേ വാ പിഷ്ടവാ മുണ്ണി വിശാലവേൽ.  
 പാലിൽ പലിച്ചു നെല്ല്ക്ക മുഖാധിതാഹിടാം തഥാ  
 തന്നാരി ചന്ദനം കൂടെ യമുട്ടിട്ട് മിദാം പുറം. ൨  
 കപ്പും നീലികുമ്പുമുത്തമാംഗ തരോടക  
 തിരുതാമിതും കണ്ടുത്തതും കൂട്ടിയും തഥാ. ൩  
 നെന്മേനി ചാകയും പാടക്കിടങ്ങും നന്ന മുഖ്നി  
 ഇതുപ്രാകാശതാമ്ബും ച കൂട്ടിയും തലമേറിക്കാം. ൪



[illegible]

ഇതല്ലാത്തവർക്കു കൈതങ്ങ കൊമ്പുവച്ചിട്ടു നീക്കണം  
 അടുതിട്ടും കളഞ്ഞിടും കീടാവേധം വിചാരിച്ചാൽ. ൧൭  
 ഏറ്റവും നല്ലതും വന്നാൽതും സംഗമമുണ്ടെന്നും പുനഃ  
 നരതം പ്രാഗാദികൾകൊണ്ടും നീക്കൊല്ലേണമെന്നുപദേശമാം.  
 മൃത്യുക്കുറ ദൈവമതിതന്നെ കൈതം നാഴി കളഞ്ഞിടാം  
 അതിലധരം കളഞ്ഞിടീൽ നാനാധാതുക്കളായും വരും. ൧൮  
 ഏതുകൈതങ്ങളെല്ലാമേ നീക്കണം തൽ കരുണതാം  
 കൈതസംഭവസ്തുപണ്ണത്തിൽ കൈതം കണ്ടാൽ സമാപനമേ.  
 കാലാകാലങ്ങളും പിന്നെ ബലാബലവിശേഷവും  
 നിരൂപിച്ചതു ചൊല്ലേണം ബുദ്ധിമാനായ മാനുഷൻ. ൧൯  
 വിചാരിച്ചാൽതും മരിക്കുക നവരതമെല്ലാം ഇതും  
 മണ്ടമാസത്തിലുണ്ടാകും നെല്ലെല്ലാം ഇണമേറ്ററവും. ൨൦  
 വരകം തിനയും നന്നു കോരൂപം മുക്കെല്ലമാം  
 ചെന്നെല്ലരിയുടേറ്റുന്നും മറ്റും ചെറുപഞ്ചലോൽ. ൨൧  
 ചുട്ടിട്ടു തിപ്പുചീമുള്ള മണത്തിൽ ചെട്ടുകൊണ്ടതു്  
 നന്നയും ചെറുപരിപ്പാടും കൂടെ ഭക്ഷിക്ക ചയ്യുകൻ. ൨൨  
 ചകവലം ചൊറുത്താണാൽ മതിയെന്നിഹ കേവന  
 ഉറണിന്നൊടുക്കമിത്തുപ്പാ ചോഷവും കാടിയിൽ പിടേഞ്ചൽ  
 കണ്ടതിയെന്നാലതിൽ മുക്ക ചെറുചീമ പുനർനവം  
 ഇടുകൊണ്ടിഹ വെച്ചിട്ടു ചെറുമുടാക്കു പായയേൽ. ൨൩  
 അമിളവവും പിന്നെ കൈകിഞ്ഞിൽ വാങ്ങിഗന്ധവും  
 കൂട്ടിട്ടു കഞ്ഞി ചെച്ചിടാ തക്കം കൂട്ടിയാം തഥാ. ൨൪  
 കരിയ്ക്കു ശാകവസ്ത്രത്തിൽ ചെറുചീമ ഇണം തുറന്നും  
 തഥാ വേലിപ്പയ്ക്കിടുക പത്രവും പുസ്തകവും ഇണം. ൨൫

[illegible]

തുഹിനപവനസേവാ ധൃളിയേഖ്വേനതും മ-  
 ററജതിഥ പദസഞ്ചാരങ്ങളും ദൃഷ്ടുകാനാം  
 തദനു ബഹുരഭകോപം ചിത്തശോകം ച യാസം  
 പുനരിഥ പകൽനിദ്രാം ചാപി വർജിക്ക ദൃഷ്ടൻ.  
 അതൃപ്തം പരകെന്നതും പരിഥരേ-  
 പ്രാപാദപിന്താം തഥാ  
 നിഷ്ഠാമാക്കുകൾ ശാപവാക്യമവ്യം  
 വർജിക്ക കേൾക്കുന്നതും  
 പിന്നെ മാനസദോഷീഡകൾ വരു-  
 ണീടുന്ന കർമ്മങ്ങള-  
 ളെല്ലാം വർജ്യമെന്നു തന്നെ നിതരാം  
 പ്രോത്താ ദിഷശിഃ പുരാ.

൪൦

പ്രാബല്യത്തിൽ കടിപ്പിക്കാ മൊഴിക്കാഴ്ചകളാം ജലം  
 സാമന്മാർക്കു തിരിയൽ പോൽ കടിക്കുന്നതാണ് പുനഃ.  
 താന്നിക്കുതൻ പ്രമാണത്തിൽ കലക്കിട്ടു കടിയ്ക്കണം  
 ചോദ്യങ്ങളെല്ലാം മുമ്പാ കഴമ്പിതിന്മ ഭക്ഷയേൽ. ൪൧  
 പുറപ്പെടുന്നതാണ് കേമം നെല്ലിനോടൊത്തിരിക്കണം  
 അജ്ഞാക്കൾ യവത്തോളം നീളത്തിലഴുതു ദൃശാഃ. ൪൨  
 നസ്യങ്ങൾ നാസകയാം തു പന്തിരഞ്ചിതു തുളുകൾ  
 ശാര്യം ചെല്ല യാമാൽ തരളിമിതി കേവന. ൪൩  
 പുറഞ്ചോടോപത്രങ്ങളുടേയ്ക്കൊമണിയൻ പുനഃ  
 തന്ത്രിണീ ഭൂമിതാവത്തിൻ പത്രവും നിബപത്രവും. ൪൪  
 കരഞ്ചുവാംഗവീവാക ബകളത്തിന്റെ പത്രവും  
 ജവയോരോന്നമീണ്ടും വിഷശക്തിക്കു തക്കതു്. ൪൫

കാടിതന്നിൽ പതറീട്ടു നാലൊന്നു കറുകിടിനാൽ  
 അതുകൊണ്ടു വീരപ്പിപ്പു തഥാസ്താനം വിഷാദമെന്നേ. ൪൭  
 മനീവൃക്ഷകുടാരവേണ സേവപ്പിച്ചിടാമതെന്നിതേ  
 തെന്ന തന്നെ പലിപ്പിട്ടും വിരപ്പിക്കാം വിഷാദമെന്നേ. ൪൮  
 വിരപ്പു മാറിയാൽ തേലും തേപ്പു കാച്ചിയതങ്ങസാ  
 നന്നാറി വാകക്കുടവും നൊച്ചി പുറ്റാക്കുന്തല. ൪൯  
 ഇവയിട്ടു ജലംവെച്ചി ഒട്ടെട്ടാന്നു കറുകിടിനാൽ  
 അതുകൊണ്ടു കളിപ്പിത്തം കൊല്ലുമാന്യാരും വിഷാദമെന്നേ  
 മഞ്ഞളും താന്നിതൻതോലും വീഷവേഗമതും പുനഃ  
 വേതു വച്ചും കളിപ്പിത്തം കൊള്ളാം സേവദോഷതമായതും  
 വയസ്സു ലഭനം കിഞ്ചിൽ സൈന്ധവത്തിന്റെ മൂണ്ണവും  
 പാററിക്കൊട്ടളു കടിപ്പിടാ നമ്മു മനേസ്സു പാരിതിൽ. ൫൦  
 വിരപ്പിക്കുമതും തപേൻ കളിക്കുന്നതുമായ പുനഃ  
 പകുല മെയ്യുകൊള്ളേണം രാത്രിയിൽ പരിവർത്തനയൽ.  
 പാലിൽ പലിപ്പു നെല്ലിക്കാ പാശ്വാ മൂർത്തി വേപതേൽ  
 കളിച്ചാലുടനേ മുക്കു വാകമുലമതും പാഞ്ചൽ. ൫൧  
 അമരീനിംബപത്രങ്ങൾ വിതറിക്കൊണ്ടതിൽ പുനഃ  
 കിടന്നിട്ടു നന്നോറാം വിഷശാന്തിക്കു ചേർന്നു ൫൨  
 വിഷം നിൽക്കുന്നതിൻ മീശതയുള്ള ധാതുവികിത്സയേ  
 മെയ്യുകൊള്ളേണ മല്ലാസ്തിൽ വിഷം മോല്യാട്ടുപാം ദൂതം  
 സേവിച്ചോരതന്ധത്തിന്നു വീഴും പോരാതെപോകിലും  
 ധാതുതോശ്വമതല്ലാതെ വികിത്സപ്പിടിലും തഥാ. ൫൩  
 വിഷം മിന്നിച്ചു മിന്നിച്ചു സന്ധി താറുദിത്തുപോം  
 അപ്പോൾ സന്ധിക്കുളപ്പുമേ തളരും കമ്പവും വന്ദം. ൫൪

ഭാഗവും മറ്റൊരഭാഗത്തിൽ നാനാപീഡകളും വരും  
 മോഹം താനഭവാതെന്നും വരും കാലവിളംബനേ. ഉൻ  
 തട്ടാത്തതടയ്ക്കുന്നതും കഷായം വെച്ചു പാലത്തിൽ  
 കടിച്ചാലും തീരും സ്തംഭിച്ച വിഷഭാഷയും. സ്രം  
 രസമോടു കലർന്നു നമുക്കും നഖനാകും  
 പേഷിച്ചെടുത്തു തേയ്ക്കുന്നും ദൃഷ്ടമാം ദേഹഭാഷവേ.  
 സ്തംഭിച്ച ചർമ്മമല്ലാം പോം സന്ധിസാദിച്ചും കെട്ടം  
 തോഡായതേയും നന്നു വിഷശാന്തിക്കു കേവലം. സ്ര  
 വിഷവും ഭാഗവും മോഹം ഭൂതാഭാസ്യമല്ലാം  
 മറ്റൊരല്ലാം ശമിപ്പാനാക്കുവാനും നന്നു ജ്വാലാം തുലാം സ്ര  
 മുറിയാതെ വിറയ്ക്കാളും ജ്വാലാം കഴിച്ചുവൻ  
 ജാഗ്രശാന്തിക്കു തോമത്തിൽ മരിച്ചൊപ്പാടി പായയെന്തേ  
 മരണധാരാമുഖമല്ലാമേ തത്ത്വബാഗമോളുവൻ  
 വെണ്മുകൊള്ളുകയും വേണ്ട പശ്ചാൽ ഗമശാന്തായ സ്ര

ഇതി ജ്ഞാനികാചിക്രിതസാഹസ്രം

ചിക്രിതസാഹസ്രാധികാരം.

## പേഹുതൈലാദിപ്രകാരം.

നീലിപത്രം തണ്ഡുലീം രണ്ടും കത്തിപ്പിഴിഞ്ഞുവൻ  
 പഞ്ചസാരയേയും ചേർന്നു പേഹുതാണു കമാലാമേൽ. ൧  
 വ്യോഷം തകരുന്നതും നൂക്കുമാതി ചെല്ലാച്ചിൽ  
 പാകേ തോജിച്ചുകൊണ്ടാതു സേവിപ്പു വിഷനാശനം. ൨

ഭഗവദ്യുക്തം പിഴിഞ്ഞുളള തോയം തന്നിരുമണിന  
 സേവിപ്പൂ മേഘമുണ്ടാക്കി വിഷമാഹു ശമിച്ചുപോം. ൩  
 നീധികാമുഖവും പാടക്കിഴങ്ങും വിഷാവഗവും  
 ബ്രഹ്മിയും ഇല്ലമെല്ലാമേ കഷായം വെച്ചു കൊണ്ടുത്. ൪  
 ഏകോന്നായാൽ പഴിഞ്ഞിട്ടു സിതയും ചേർന്നുകൊണ്ടിഹ  
 ലേഘം സമാലഭേൽ പാകേ മധുവും ചേർന്നുകൊള്ളണം.  
 വയവും ചന്ദനം വ്യാജമഗ്രഗന്ധം ദ്രുമാതകം  
 മുന്താ മനേന്ധവകായങ്ങൾ ചുറ്റും തോമയേൽ തദാ.  
 സുഗ്വാദികൾവെച്ചുനിന്നും മൂഷികാഭിവിഷത്തിനും  
 നന്നേനരം കർമ്മരാഗാദിമെല്ലാം പോവതിനും ഇണം. ൭  
 വിഷശാന്തി വരുത്തുന്നൊരയേഷയങ്ങൾ പചിച്ചുടൻ  
 യുക്ത്യാ നിർമ്മിച്ചു മേഘമുണ്ടമെല്ലാം നന്നു വിഷമയേ. ൮  
 ഇപ്പറഞ്ഞ മരുണെല്ലാം മുക്കിപ്പിടിച്ചു ഇന്നും തഥാ  
 ബട്ടിൻമോർ തന്നെ കൊള്ളണം മാഹിഷം ഗദ്യവും തൃ  
 തൈലം ദുർവ്വംമുതലേസ കാച്ചിപ്പിടിച്ചു വ്യാപാഹം (രേൽ  
 മധുകം ചന്ദനം രാത്രി ഭവനവും കല്പമായിഹ. ൧൦  
 തഥാ കന്യസ്തനീർതന്നിൽ കാച്ചും തൈലവുമരുമാ  
 ണത്തിന്മേൽ കല്പം മധുകം വാജിഗന്ധം വലാപാ മ. ൧൧  
 ശതകൃതുലതാനിവിപര്യയങ്ങൾക്കുള്ള നീർതിൽ  
 തൈലം പചിപ്പൂ കല്പത്തിന്നശീരം ദേവദാരുവും ൧൨  
 ചന്ദനം യഷ്ടികാ ഗ്രാമാ തകരം മഞ്ഞപ്പൂ തഥാ  
 മുന്താ ഫലത്രയം കൊട്ടും സമാംശം ചേർന്നുകൊണ്ടിഹ  
 മന്ദാഗ്നിയിൽ പചിച്ചിട്ടു പാകം സൂക്ഷിച്ചുരിച്ചുടൻ  
 തേച്ചു. ൧൩ കളിപ്പിടിച്ചു നല്ലുചവിടുന്നാശനം. ൧൪

ദുഷ്ടനാലാമതെത്താതെ പരമേശ്വരൻ വിചാരിച്ചതാണെന്നു ചന്ദനം നീലി മേഘനാദം ച കല്പനാം. ൧൪  
 അതുകൊണ്ടു പരിശിഷ്ടമായ സത്യത്തിന്നു  
 കാഴ്ചപ്പെടുത്തുവാൻ കൈയെ കല്പനയിന്നു കടുത്തു. ൧൫  
 വിഷയവേഗമുള്ള പാദകീഴെയും മെഴുത്തുമായും  
 ചന്ദനം ശാരിവാതം മുസ്സാ രാസ്സാ ച മാഞ്ചിയും. ൧൬  
 തുല്യം ശീതലതലാമ കൂട്ടി കൂട്ടിയ തൈലവും  
 തെച്ചാൽ വിഷയങ്ങളല്ലാതെ തീർത്ഥാടകന്മാർക്കും. ൧൭  
 അതുകൊണ്ടു പാദകീഴെയും വിഷയം നേല്ക്കുകയെന്നു ച  
 പലം മുസ്സാ തൈലം വെച്ചും പന്ത്രണ്ടു കൊണ്ടതിൽ.  
 കഷായം വെച്ചുകൊണ്ടാണു നാലാണ്ടു നാലതിൽ പുന  
 നാനാഴിക്കെണ്ണയും വേർതിട്ടു കയ്യിന്നിടത്തും. ൧൮  
 ദുഷ്ടനാലാമതും പാദം നേല്ക്കുകയെന്നാണിടത്തും  
 വേർതിട്ടുകൊണ്ടു കാഴ്ചയും സൂക്ഷിച്ചു ദുഷ്ടനാലാമതും. ൧൯  
 ചന്ദനം ശീതലതലാമ സൂക്ഷിച്ചു ച മാഞ്ചിയും  
 കൊട്ടം മേന്മയി കൂടും മേന്മയെന്നും ചന്ദനം. ൨൦  
 ഏതും പരിശിഷ്ടം തൈലവും ചന്ദനവും  
 കല്പനാലാമതെത്താതെ വേർതിട്ടു കാഴ്ചപ്പെടുത്തും. ൨൧  
 തൈലം കൊട്ടം കൂടും ശാരിവാതം വിഷയവും  
 കീഴാലുവു ശാരിവാതം ചന്ദനം ചന്ദനം. ൨൨  
 സ്ഥാപനം മേന്മയായുള്ള വിഷയം വിഷയവും  
 തൈലം കൊട്ടം തീർത്ഥാടകന്മാർക്കും ശാരിവാതം. ൨൩  
 ചന്ദനം മേന്മയും ചന്ദനം കഷായം വെച്ചതിൽ പുന  
 തൈലം കാഴ്ച കല്പനയിന്നുവരും നേല്ക്കുകയും. ൨൪  
 നാനാവിഷയമായ പന്ത്രണ്ടു തൈലം പുനതന്ന



നന്നാം തു പ്പെത്തികാക്കുവാള കെതദാഷ്യ വിശേഷതാ.  
 ഇതിച്ച നീചികാപത്രം പിഴിവു ചെറുചിരയും  
 നാഴിനെഴുതുന്ന നാനാഴി നീക്കം തന്മൂലകല്പവും.      ൨൮  
 ചെറുനേടുന്നതു സേവിച്ചാൽ ഗരമെല്ലാമൊഴിഞ്ഞുപോം  
 അന്നത്തിൽ കൂട്ടിയുണ്ടാലും വേണ്ടതില്ല വിഷം കെടും.  
 അവൽപ്പൊരി ക്ഷേപമവേഗ കപാലേ തൃഷണകല്പിത  
 വിപചേൽ ഗോഘൃതം നാനാ വിഷശാന്നികരം പരം.  
 നീചീമൂലം പലം ഒരു വേപ്പിൻതോൽ പലമൊന്നിനും  
 കണ്ണേപത്രവും തലേൽ ചതുഷ്പ്രസ്ഥജലേ പചേൽ.  
 നാലൊന്ന ശേഷമുള്ളപ്പോൾ നാഴിനെയും ചകൻടൻ  
 കല്പത്തിന്നമരീമൂലം വചാ വ്യോഷം നിശാഭയം.      ൩൦  
 തയ്യി കലിംഗം സിന്ധുതമ മശാഗന്ധം നന്മ പുനഃ  
 ചന്ദനം മുസ്സയും പാക്കിഴങ്ങും വിഷവേഗവും.      ൩൧  
 കൂട്ടി വെന്തിതു സേവിയ്ക്കു വിഷമേ/പി വിഷാമയേ  
 തൽക്ഷണാൽ ക്ഷേപമമലിലം സപ്പ്താഷാദിസംഭവം.  
 ശാന്നിം പ്രയാതി മത്സാനാമസ്യ വീർത്ഥപോവതഃ  
 അമൃതോപമമത്യന്തം നാസ്താ നിമിച്ഛതം തപിദം.      ൩൨  
 ബ്രഹ്മി കത്തിപ്പിഴിഞ്ഞൊരു തോയം നെട്ടിൽ ചതുർത്ഥം  
 ചന്ദനം ജീരകം ഒരു മിനുപ്പും വിഷാവഗവും      ൩൩  
 പാറാ ഹരദ്രായുഗം ച വചാ വ്യോഷം തവാഷകം  
 രോമിണ്ഡദിവീഷാ പന്മൂലാ രാമരം മലതോൽതേരം.      ൩൪  
 കല്പത്തിന്നിവ കൂട്ടിട്ട വെന്തു സേവിയ്ക്കു നെട്ടിൽ  
 സമസ്തവിഷരോഗങ്ങൾ ഹ്രസ്വയും ഭക്തരായവും.      ൩൫  
 ബാലന്മാർക്കകൊണ്ടുണ്ടാം ദണ്ഡവു പാണ്ഡു കാമില  
 ഇത്യാദി യല്ലാം തീന്നിടം വർഗ്ഗം ബുദ്ധിവിദ്യയും.      ൩൬

പാദാ ഭാഗ്വി പാദാഭം ച പാപ്തം ബ്രഹ്മി നിബന്ധം  
യവാഷം മോഹിണീ തുവ്ര മിവതേല്ലാം പവിച്ഛൻ. (൪)  
നാലോന്നാതാൽ പിഴിഞ്ഞിട്ട് ഏതവും ചേർത്തുകൊണ്ടതി  
ലാകെ ചന്ദനവും മൃഗ്ഗാ പുത്തരിച്ചുണ്ടുചെയ്യും. ൪൧

കുണാ കലിംഗം ത്രാധന്തി കല്പിതൃ സമർത്തതഃ  
സുക്ഷിച്ഛരിച്ച സേവിപ്പു നാനാവിഷവിനാശനം. ൪൨

വിശേഷാന്നന്ധവിഷേപജ ക്ഷതവും ദുഷ്ടാക്കുതവും  
ശോഫ് ദുർഗ്ഗന്ധതോതങ്ങൾ നിസ്രവിക്കുന്നതും കെട്ടം-  
മാറും കാരകാളഭാവത്താൽ സംഭവിക്കുന്ന പിഡകരം  
ഏല്പാം ശിച്ഛുപോം ശീർഗ്രാ ഭാമാപസ്സാരവും തഥാ.

ചോരികണ്ഠങ്ങൾ പാഞ്ചപാദി കാമിയാ ഭൂമമെന്നിവ  
മറു ചിത്തപ്രാകുപത്താവുജാകുന്നവയൊക്കയും. ൪൩

തിന്നുപാം കാന്തിയും പുഷ്പി ദേമാഭോഗ്യാദിയും വരും  
ശുദ്ധമത്സ്യത്തമത്തതു ദേവൈരപി സുപുഷ്പിതം. ൪൪

അമീമുഖ തേജം ച തൽപത്രസേവം സമം  
ചതുർഗം ഏതം ചേർത്തു പലത്തരൂപകല്പിതം  
മേവിപ്പു വിശകാകോള ചൈത്തികേ തു വിശേഷതഃ

ഇതി ജ്യോത്സ്വികാവികീത്യാതാം

വേദാന്തതത്വചിന്താധികാരഃ.



സുധാകവാലിനിരൂപണം

## അഗ്നിലക്ഷണം

ഏതെന്നു കണ്ടു വാങ്ങിട്ടു മോമിച്ചാലുള്ള ചെങ്കുണം  
 പാവകൻ നീലവസ്ത്രത്തിൽ ജപിച്ചാൽ മരണം ഫലം. ൧  
 രക്തമണ്ണു തൊയിട്ട് ഫലം ശ്ലേശമതാസ്ത്രം  
 നിരന്തരം ഫലമാം പുന്നെ ചെങ്കുത്താകിലതിന്നിഹ. ൨  
 പിംഗലിച്ചുപലച്ചിട്ടിൽ വരുമിപ്പാഹലം ദൂതം  
 ആശ്രയങ്ങളും കൂടെ മിന്നിപ്പു മതിമാൻ ഭിഷക്. ൩  
 അഗ്നിജ്വാല കഴുകാട്ടു പാഞ്ഞിട്ടിൽ കാക്കിതം വരും  
 അഗ്നികോണത്തരുന്നാകിൽ അഗ്നിജീവിതതാം ഫലം. ൪  
 ഭക്ഷണം പ്രാണനാശം ച കന്യാതാം ചിത്തവിരമം  
 ശാന്തി തന്നെ ഫലം ചൊല്ലാം പാവക പശ്ചിമാന്വൃതേ.  
 വായുകോണത്തു പാഞ്ഞിട്ടിൽ ഇണമില്ലിഹ രോഗിണാം  
 വഹ്നിജ്വാല വടക്കാകിൽ മൃതിയില്ല കൂടെ ഫലം. ൫  
 ഇതശാനകോണത്താകുമ്പോൾ ഫലം മംഗലമാസ്ത്രം  
 കണ്ടി തെങ്ങിഞ്ഞു മോറ്റൊട്ടു തന്നെ ജ്വാലകളെങ്കിലും. ൬  
 രേഖശാന്തിയു മാത്രസ്സും മറ്റുള്ളിപ്പുകളും അഥാ  
 സദ്യോ ലഭിക്കും മൺതൂന്നാം പാവകസ്യ പ്രസാദതഃ. ൭  
 വല്ലാതെ ശമ്പ്യം പുന്നെ പൊട്ടലും പൊരി പാറവും  
 കൂടാതെ വലമേ കൂടെ മുഴുന്നാലേറെവും ഇണം. ൮  
 പൂർവ്വപക്ഷപ്രതിപദം മുതലായമതിൻ കലാ  
 വലത്തേ ഭാഗമേ കൂടെ കൂതറും പുരുഷന്നിഹ. ൯  
 മറ്റുഭാഗമിറങ്ങിട്ടും ഉണ്ണുപക്ഷേ കൂമാൽ പുനഃ  
 നേരികൂടത്തു ഭാഗത്തു കാണണം സ്ഥാനമിങ്ങിനെ. ൧൦

സുധാകവ കരമുറന്നു കൾഗും പറയാം ക്രമാൽ  
 അതുവേണ്ട പാദവും സന്ധി ജാന ത്താറ്റും വന്നാലിയും. ൧൨  
 റ്റാലം കവയും കണ്ണും നാസികാ നേത്രകണ്ണും  
 ഭൂമി, നേരറി മുഖവും സ്ഥാനങ്ങൾ പതിനഞ്ചിടം. ൧൩  
 സുധാകവ സ്തംഭമേ സ്ഥാന വിഷയം നിർമ്മാണമെല്ലാം  
 സുധാകവവിദ്യ ക്രമാൽ തിന്മപോം വിഷയമൊക്കെയും. ൧൪  
 തഥാ വിഷാംഗം ഭൂമി, ഗാത്രം വർദ്ധിച്ചുപോം വിഷം  
 അതുകൊണ്ടു ചൊല്ലാലോ ചെമ്പിൽ പാപമണ്ണിതം.  
 വിഷം നിർമ്മാണാംഗത്തിൽ കലിപെട്ടവതെരിയോ  
 ശീശ്രം മുതലു വരും കൈ പലതും ചെമ്പിലു തടം. ൧൫  
 സുധാകവായാം ഭംഗിച്ചു ഗുളികൻ തന്നായതിലും  
 വിഷപീഡകളുണ്ടാകു ല്ല പിയ്യചർച്ചിതം. ൧൬  
 കണ്ണത്തിൽ കൈപട്ടമാകാമ്പാറു കേൾക്കുന്നവരൊക്കെയോ  
 കൈപട്ടാകാരം സ്പർശിച്ചിൽ കൈപട്ടമായ്പോം ഭൂമിയ്ക്കു.  
 സുധാകവ വരും കാല മൃതാം വർഷമെങ്കിലും  
 അതുകൊണ്ടുതായ്ക്കു നിരൂപിച്ചു ഭൂമിക്കണം. ൧൭  
 ഏവം സൂരിച്ചു കേൾച്ചാൽ ബുദ്ധി, പാണ്ഡിത്യം, ബലമുദയ  
 കണ്ണി, യാതൊഗ്ര, മായസ്സം, വർദ്ധിച്ചിടം സുധാഭിയും. ൧൮  
 ഭൂമി, പരസ്പരവിത, ജലം, തന്മാത്രയും കൈടാ  
 അതതിൻകല ഗുഹ്യത്തിൽ വന്നാവാറു വശ്യമാം തടാ ൧൯  
 സുധാകവ വിദ്യകൃത്യാൻ ചർമ്മിച്ചിടകിലും തടാ  
 ഗാത്രമായ് നോക്കിയെന്നാലോ വശ്യായ വേതി ക്രമാൽ.  
 സുധാകവേടെ മണ്ണിൽ മിന്നിച്ചു പ്രാണവായുവേ  
 നിത്യവും ദൃശ്യമായെന്നാ ലായസ്സുണ്ടാണു വൃണം. ൨൦



ജപിപ്പു 'താചുതത്ര'ന്നെ 'സുധഃവൃതേ'വുപനഃ. നമഃ  
 രാസുപന്തരാദി മന്ത്രാജരം തഥാഭാഗ്യം ജപിച്ചുതൻ  
 നമുതാകെ നിരൂപിച്ചിട്ടു ഭട്ടരവായത്തേക്കുമാട്ടക്കുക. നമഃ  
 യന്തപന്തരം മോഹിപ്പിച്ചു ഗമയം പദപകം പുനഃ  
 മാഹാഭാഗ്യ മശപിനീഭവേന ന്യായം മൃഗ്വജനം തഥാ.  
 നവ്യനം സ്തന മാഹാഭാഗ്യ പാദപന്തം നിശേഷതഃ  
 ഭൂമാതി നിരൂപിച്ചിട്ടു ഭട്ടരവായത്തേക്കുക. നമഃ  
 വിഷ്ണുഭാഗം ശരിപ്പിച്ചു, മാഹാഭാഗ്യ ഭട്ടര ബദ്ധത്തേക്കും  
 ഭക്തിപ്പിച്ചു കഴി പ്രിയഭാഗ്യാണീശ്വരസേവകരം. നമഃ  
 ഗണനായകരോടും മാഹാഭാഗ്യ പൂജയും പനഃ  
 മാസ്തപന നസ്തപനം മൂന്നുഭാഗ്യാ ഭട്ടര തഥാ. നമഃ  
 ഗോപാലക ഭട്ടസുതന പെരുഭാഗ്യാ സുതനാമവ മാ  
 താമ്രാഭാഗ്യാ പെരുവു നിവർദ്യ മാഹാഭാഗ്യം. നമഃ  
 ഗാന്ധർവ്വഭാഗ്യം തപെത്തേക്കും മാഹാഭാഗ്യയും  
 'മൃഗ്വജന'പൂജ മാഹാഭാഗ്യ മാ ശങ്കരഭാഗ്യധാരയും. നമഃ  
 ക്ഷിപ്രഭാഗ്യം നന്ന 'ബ്രഹ്മിണീ'പവനം തഥാ  
 വിശേഷിച്ചു നിന്നു തീർപ്പാൻ ഗന്ധർവ്വഭാഗ്യാത്തരം ശതം.  
 വിഷ്ണുഭാഗ്യനാമ മാ പൂജയും സ്തനാസവയും  
 ബാഗ്യാപാദിച്ചി തന്നെ കഴിച്ചിട്ടു ഇന്നും തുലാം. മമ  
 വീഴ്വാഭാഗ്യ വേണം ഭിഷഗ്ഗണകപൂജയും  
 മറുഭാഗ്യാ ഗണനത്തരംകും ബ്രഹ്മാഭാഗ്യ വയത്തേക്കും. മമ  
 ഗാന്ധർവ്വഭാഗ്യ മാ ബദ്ധയും തപ്പുന്നതും  
 തഥാ. ശങ്കര കഴിഞ്ഞേക്കും മറുക്ഷിപ്രഭാഗ്യസേവയും. മമ

രവ്യ

ബ്രോസ്ലിക്കാ

ക്രിതാവസാനേ ശക്തിക്കു തക്ക ഭക്ഷിത വെണ്ണയ്ക്കൽ  
പ്രസാദിപ്പിക്കയും വേണം കല്യാണപദ്ധതിയാത. **കർ**

ഇതി ബ്രോസ്ലിക്കാവികിത്സായാ  
സുധാ കയ്യെ ഭനി രൂപണാധികാരം.

## ആ വെ വി ഷ ത്തി ന്

കലമന്ത്രം, കർമ്മശാസ്ത്ര വിജ്ഞാത, ഭരതനടം,  
 ഗുരോ, ഗുഹ, ശാ കർമ്മ, മേഘനാദ, ശാ ഭൂതകം. **മ**  
 തിഷ്ഠി ന, സ്വർണ്ണ, സ്വർണ്ണ, സ്വർണ്ണ, സ്വർണ്ണ, സ്വർണ്ണ,  
 ഞ്ജകവാരി, നദഗർഭ, ശാ കീർത്തിതാ, സ്വർണ്ണ, സ്വർണ്ണ, സ്വർണ്ണ. **വ**  
 ഞ്ജം മൂന്നു കവശങ്ങൾ പതിനാറുപന്ത്രണ്ടിന്  
 ഓരോ കാലം വെണ്ണാന്നിനോടൊന്നും വിഷം തുലാം.  
 പതിനാറുപതിനാറു വിഷം തുലാം തുലാവിൽ  
 കടന്നാൽ തുലാവിൽ പതിനാറുപതിനാറു മരിക്കിത്തരും. **ക**  
 വേർട്ടു മൊന്നുതലും തുലാവിൽ പതിനാറുപതിനാറു  
 ഞ്ജകവാരിയെ സാധനം മരിക്കിത്താ മരിക്കിത്തരും. **ക**  
 മൊല്ലുതലും പ്രാണിനാം സാധനം ഉപകാരമുണ്ടാകിലും  
 ഇവർക്കു പല പലതും. തുലാ മേഘനാദ പതിനാറുപതിനാറു. **ന**  
 നഖങ്ങൾകൊണ്ടു മേഘനാദി മുറുത്തിട്ടുകിട്ടാ തഥാ  
 തലതുലാവി റീങ്ങുള്ളതുപലി വിളിച്ചുകൊണ്ടും. **വ**  
 വിഷപീഡകളെങ്കിലും ഗുഹാൽ പ്രാണികൾക്കിട  
 കർമ്മമായ പ്രാണിത്തലാവിൽ കൊണ്ടും. **വ**  
 പുണ് പെട്ടുതന്നെത്തന്നെ മൊന്നുതലാവിൽ കൊണ്ടും.

# മുഷികവിഷവികിത്വാ

൯൯

വിഷമുണ്ടതു മൃഗാൻറ ദേഹത്തിങ്കലുണ്ടാകുന്നു. ൯൯  
 ഭംഗപ്രദേശ വിഷിടം നൊമ്പരമുണ്ടാം തുടങ്ങാം  
 തലാനാവോട്ട പനിയും കഷ്ടതയും തലാ ൧൦  
 തലിയൊന്നിമുടില്ലാതെ വന്നിടം നേത്രരോഗവും  
 കമ്പവും കഫവും ശീതം തലാ സർവ്വാംഗസദൃശം. ൧൧  
 മേലെയും വട്ടമായിട്ടു ചൊടും കൂടാണിടം പുനഃ  
 നൊമ്പരം ശരീരത്തിലൊക്കെ വെട്ടിച്ചു വന്നിടം ൧൨  
 ആത്മപശ്ചാത്താപം മുഷികവിഷം വരും  
 മലമുത്രങ്ങൾ ബന്ധിതം പീഡകൾ ചലനം വരും ൧൩  
 ഏകദേശം നവദന്താദി ത്വിഷ്ണുവനപ്രാപ്തം  
 കണ്യുണ്ണിപ്രവൃത്തി മുഖാചിതം ശ്ലേഷ്മാ വിഷമാത്രം പോം.  
 കാർപ്പാസപലവും മേലേ പേരും മുട്ടി കടിക്കുകയും  
 തലാ മേലേതലിയാകുമതാമ്യം മുണ്ണ് കടിക്കുകയും. ൧൪  
 കാർപ്പാസപലം ക്ഷീരത്തിൽ ചിട്ടിയാതിട്ടതിനപ്രാപ്തം  
 കിഞ്ചിൽ മുണ്ണ്മതം ത്വിഷ്ണു കൊടുപ്പു മുഷികാത്മൻ ൧൫  
 കഴുത്താറ്റം ജലം നിന്നു കടിച്ചുപൊട്ടുമെന്നു  
 മുഖാവിമന കടന്നിട്ടു വിഷവാക്യം കേൾക്കുന്നതിട്ടു. ൧൬  
 ശീതപ്പെട്ട വിറപ്പാറ്റും മുങ്ങുവണം തലാബലം  
 ദിനത്രയ മതീഷ്ണു ചെട്ടുകെട്ടു വിഷം കെടും. ൧൭  
 നൊട്ടിയസം ചെട്ടും മുഖം ചെട്ടുകെട്ടണം  
 അല്ലാത്തതൊക്കെയും മറ്റു കടിക്കുന്നും പുറത്തും. ൧൮  
 ചെറുചീം സമുദയം കാടിനീരിൽ വിഷമതതം  
 തലാ ശരീരപ്രായം പാലാതൽ കേൾക്കുന്നതും.  
 അതോലമുഖം ക്ഷീരത്തിൽ കടിച്ചു കടമ്പിടക/ മലാ  
 തലാപ്രാണനും നീലിമുഖവും ചെറുചീമും ൧൯



ഉച്ചമായി കടിച്ചു വ്രണ തേച്ചു വിഷാപരം  
 ശ്വേതാർക്കുരം ഗന്ധം ച ഗോക്ഷിരേ പാമയേണമാ  
 ഋണനാർക്കുരം വേലിപ്പരത്തിക്കുള പത്രവാ  
 പിഴിഞ്ഞ നീരിൽ കായകൊ മേളിച്ചിട്ടു പുരുക. ൨൩  
 കടുത്രയം കടിയുണ്ടും തഥാ സൈന്ധവമന്ദന  
 വേപനം ചെമ്പും വേണം വിഷശാന്തിക്കു ഭയ്ക്കുന് മദ്  
 കരളേക മഹോരീടെ മുഖവും ചന്ദനം വലാ  
 നന്നാറി പാടരുൻവരം ശംഖപുണ്ഡ്രമവൽപ്പൊരി. ൨൪  
 ഇവയെല്ലാം സരം കൂട്ടു തന്ത്രം ചെളുടമ്പുതൻ-  
 പത്രവാ കൂട്ടി ഗോക്ഷിരേ പ്ലിപ്പാ സപ്തദിനം പിഞ്ചൽ  
 വേപനാദികളും ചെമ്പു ചീശവും തീർപ്പാലാ ഭൃതം  
 നാനാമുഷികദോഷങ്ങൾ വിദൂതം പോയ് മറഞ്ഞിട്ടും, ൨൫  
 പൊഴുപ്പരത്തിത്തോലിന്റെ രസത്തിൽ തഴുതാനയും  
 മുരിക്കോത്തോലി കൊത്താനിടത്താലിയും കരളേകവും  
 വയമ്പും ചന്ദനം പാടക്കിടത്തും ഗ്രഹധൂമവും  
 പിപ്പാ സർവ്വാംഗവും തേച്ചു നല്ലമാം മെരുക്കുക വിഷം.  
 കഴഞ്ചാരോന്ന കൊള്ളുണം കറയാതെ ഫലത്രയം  
 മുണ്ടുവർ മുക്കുഞ്ചവു പൊടിച്ച് ദിവസംതന്നെയും. ൨൬  
 കള്ളിപ്പാലമുരക്കിട്ടു കപ്പിപ്പാത്രത്തിലിട്ടുൻ  
 അടച്ചാതപമുണ്ടുടം വച്ചുകൊണ്ടുണ്ടാക്കുക. ൨൭  
 പൊടിമു പൊടിമാക്കിട്ടു മുതിർത്തു നാലോറതിൽ  
 തെളും പൊടിയതും ചേർന്നു മേൽപ്പു വിഷമാത്ര പോം  
 ഉപ്പുനീരിൽ നനച്ചിട്ടു തിരം തോലു കളയാമുടൻ  
 മുക്കുമാപ്പിച്ചു മുക്കിട്ടു മേളിച്ചു തുടമാംത. ൨൮  
 സേവിച്ചുകൊണ്ടുചാരുന്ന ചൈതന്യമേകുന്ന പോം

പശുവിൻപാമിളെട്ടൊന്ന കള്ളിപ്പാലു കലർന്നു. ആർ  
 കാച്ചിക്കൊണ്ടൊന്ന തെട്ടിട്ടു ഭയ്യാക്കി അവക്കു  
 ഉദ്ധ്യം വെണ്ണ സേവിച്ചാലോഴിയും മേക്കി കം വിഷം.  
 ശിവമല്ലിയുടെ വേരും പുണ്യവും ചന്ദനം വമാ  
 വിഷവേഗം തമാ പാടക്കിഴക്കും മേഞ്ഞെളും. നന്ന  
 മുത്തങ്ങാ ഓമിണി വ്യോഷ പ്രഥകപ്പൊരിയെന്നിവ  
 തുല്യമായിപ്പോടിയിട്ടു സേവിച്ചു തേനുമായത് നന്ന  
 മറന്നപോയെന്തുപും കൂട്ടിക്കൊരുക പൊടിയിൽ  
 അന്നേന നശ്വരിഷ്ടപട്ടം തിമിരം മി നമേന്ദനം. നന്ന  
 പരിച്ചു തുക്കു പുകയത്തക്കപത്രം വെളുത്തത്  
 പുകയേററം പിടിച്ചാലയെട്ടത്തിട്ടു പൊടിയിൽ. നന്ന  
 നാലൊന്ന സൈന്യവും ചെറു തർക്കം കേണം തമാ  
 തേനിൽക്കഴിച്ചു സേവിച്ചു സമസ്താഖ്യവിഷാപരം. രം  
 പൊരിച്ചാനയീമലം ശതമുഖിടെ കമ്പും  
 കൊട്ടത്തൊപ്പറന്നോലും നീലിച്ചുള്ള കപിമ്പതും. രം  
 തുക്കിയുദ്ധമതാക്ഷീട്ടു വറുത്തുടക്കമുത്ത്  
 തൊട്ടു തേച്ചാലോഴിഞ്ഞീടും വീക്കം മെരുക്കിക്കാലോഷണം.  
 വീക്കം പാമതായിട്ടിൽ മണ്ഡലിപ്പ പരഞ്ഞവ  
 മണ്ഡനം ധാരയും വെണ്ണാലോഴിയും വിഷവിഷവും. രം  
 ജലാശിരംശിതം ച വിശപം പറ്റുതൊന്നവും  
 കഷായം ഓന്നു സേവിച്ചാൽ പനി ശീശ്വരമാഴിഞ്ഞു-  
 നിമി, കണ്ണു, പിമാന, ശിഷി, ഗു- [പോ.  
 മുണ്ണോ, ഗു, വിശപ്പുസുരേന്ദ്രം, ഞ്ഞാനി  
 ഞ്ഞി: സ രാംശസമിതേ പരിപുകപമം:  
 ശിശ്വ വിനാശത്തി മുഷികാദോഷജാതം. ൧൦

പാദാ,ശിഖി,പ്രമുഖാഖ്യ,വലാ,മരിത്ര,  
കുഷാ,ബു, നിശ്വ,മധുരക,സ്തമഭാഗയുക്കേതഃ  
കപാലോ ഹരപ്രവിമുഖിക ദോഷജാതം  
ക്ഷേപമം ക്ഷാണന മോദനാ ഹിതമാ തുണൈശ്ച.

പഞ്ചാംഗം ച ശിഖീജം ത്രികടകം

കാകോളവേഗം വലാ

പത്മ്യോ ചന്ദന,വാജ്ഗന്ധ,തകരോ,

ശീക,ബു,നിംബതപഃ

സംകപാഥ്യാഹു സമാംഗമത്ര തു നില-

പ്രേതൽ സമസ്തം പ്രാഗ

പീതപാ കസന്ധവസുജനം പരിഹാരേ

കാകാളമാവൃതഃ ശം.

൪൭

നാവിത്തേഴി കൊള്ളേണം കരുതരുള നീരത്ത്  
നാനാഴിതെണ്ണയും ചേർത്തു കാച്ചു കല്ലുസ്വതസ്സുതാം. മധു  
ദശപഞ്ച പാഴിത്തൊള തോരത കാച്ചുപിടും തുണം  
തഥാ ദ്രോണമുതമാസ കാച്ചിക്കൊണ്ടുളള തൈമുരുക. മൻ  
മുഷികാർത്ത തെളുട്ട കളിപ്പാൻ തുണമേററവും  
കളിപ്പാലപ്പൊഴ നല്ലൊരേയെഴുത്ത കടിക്കണം. ഭം  
സങ്കടം പലതും പാദ മേറിക്കലവനപ്പൊഴ  
മെട്ടിപ്പിട തുണം ശീത്രാ സരിപ്പിപ്പിടലം തഥാ. മേ  
നിവനാകമുമാരത ക്ഷീരംതന്നിൽ കടിക്കിലോ  
അവുജാതമതായുളള വിഷം മെട്ടിച്ചു പോം തുണം. മേ  
തമൈവ മമേഷീരശ്ച കളിപ്പു പേച്ചരക്ക  
കാടിയിൽ പുന്നാബിജാത കളിപ്പാലം വമിച്ചുപാം. മേ  
കളവളിയുടേ മൂലം വരിക്കിൽ കളവും തഥാ

ഇവയൊന്നെന്നതിൽ പീതപാ വിഷം മർദ്ദിച്ചു പോം ദൃതം.  
 കാലമേറെ കഴിഞ്ഞിട്ടി വിവരൊന്നു കൊടുത്തുടൻ  
 എണ്ണ തേച്ചിട്ടവെവെത്തു നിർത്തിട്ടു വിഷമെഴുതേ. തിരി  
 എന്നാൽ മർദ്ദിച്ചു പോയിട്ടു മാലുനാം വിഷമൊക്കെയും  
 ചന്ദനം ശുദ്ധതോയത്തിൽ കുടിച്ചാൽ മർദ്ദി നിന്നുപോം.  
 പരിപ്പാ മലരും ചുക്കും ബലാ ഹിപാ ച യാമ്പും  
 കഷായം വെച്ചു സേവിച്ചാൽ മർദ്ദിച്ചെല്ലാ മിളച്ചുപോം.  
 കാവിപ്പല്ലെന്തെല്ലാം ചുക്കും തിപ്പുവി യന്തിയും  
 ധാത്രിഫലമ്ലതും തേനിൽ സേവിച്ചാൽ മർദ്ദി നിന്നു പോം.  
 ന്ന ചന്ദനമെണ്ണയും പാലും കുടിച്ചിവിളകും മലം  
 തഥാ ച കൊന്ന സേവിപ്പു കാഞ്ഞവെള്ളമതിൽ പുനഃ.  
 അമൃതം പുഗഡാ പത്മശ്ശാ കഷായം ചുരുക്കിയുടൻ  
 വെച്ചു സേവിച്ചു കൊറുകെന്നാൽ ഉടനെ സരണം വരും  
 കമ്പിപ്പാലത്തോട് വേർമേൽ തൊഴിയും നൽകട്ടെയും  
 അമൃതം ചുരുക്കിയെച്ചു കഷായം തു വിഭവകം. ന്നമ  
 സ്സാനം വന്ദനപാനം ച യെങ്ങൊരുമ, മെന്നിവി  
 മെയ്യുകൊണ്ടാൽ ശമിച്ചീടും സരണം വെരയുധാതപാ.  
 കഷായം വെച്ചു നല്ലോരു കഷേക, മൗൽപ്പൊരി  
 നാലൊന്നായാൽ പിഴിഞ്ഞിട്ടു അതിൽ നാലൊന്നു നെന്തു  
 പകുന്ന് വെന്തു കൊള്ളേണം കല്ലാതിന്നു കുട്ടത്രാം (തും  
 സേവിച്ചാൽ മുഷികക്ഷോഭ മോഴിഞ്ഞിട്ടു മാശയവര  
 കൊട്ടം കുഴിച്ചുതൻവേരും കഷായം വെച്ചതിൽ പുനഃ  
 വെന്തുകൊള്ളാം എന്തും കല്ലാ മധുരം മുതിരിങ്ങയും.  
 സമം നെന്തോട്ടു ഗോമൂത്രം കൂട്ടി വെന്തു കുടിക്കണം  
 തഥാ ബ്രാഹ്മി സേവ വെന്തു സേവിച്ചു. ലും തുണും തുലാം.

ആയു വിഷധികിത്സാധികാരം.

# വൃശ്ചികാദിചികിത്സാധികാരം

വൃശ്ചികാനന്ദം വിഷത്തിന്റെ ലക്ഷണങ്ങൾ ചികിത്സയും  
 കിഞ്ചിൽ ചുരുക്കിച്ചൊല്ലുന്നത് ജനങ്ങൾക്കറിവാതില. ൧  
 ഞാനിശം കമ്പമുണ്ടാകും മമട്ടിബദ്ധദൃഢങ്ങളും  
 സ്രവയും സ്വേദവും പാശം പനിയും രോഗമുണ്ടാവും. ൨  
 ദാശേ വേദനയും പാരിച്ചുഴലും കൈതവണ്ണവും  
 നാനാവൃശ്ചികങ്ങളുടേയും വിഷത്തിനുള്ളവായ്ക്കും. ൩  
 ആര്യേ ശൃംഗരമൃകാദി കൊണ്ടു രക്തം കളഞ്ഞുതൻ  
 ഞശ്ചന്ദനം, കരണ്ടുതരം പാലമെന്നസ്യമാദരം. ൪  
 പട്ടി മോരിമരിച്ചിട്ടു വേപ്പിനോൽ മുളകെന്നിവ  
 കാച്ചി കരവോണ്ണമാകുമ്പോൾ അതിനാൽ ശര കൊള്ളുക.  
 കരണ്ടു, തിന്തിരി, കാടമ്പുരണിൻ പത്രമെന്നിവ  
 പിഴിഞ്ഞു നീരിരിപ്പിച്ചു, കണ്ടു കണ്ണു മണിവും. ൫  
 ഹസ്തംകൊണ്ടു പിഴിഞ്ഞിട്ടു വൃത്തിയ്ക്കു പത്രമെന്നസാ  
 കണ്ണിലും മൂലിലും പിന്നെ വായിലും കടിവായിലും. ൬  
 പ്രായോഗിച്ചാൽ വിഷം തീരും വൃശ്ചികാനന്ദംതോക്കയും  
 തഥാ താമസ്യവയും കായം കൂട്ടിക്കൊണ്ടു പിഴിഞ്ഞതും.  
 ബലകഷ്ടപിന്മുഖങ്ങൾ ഇളപ്പും തിളകവും  
 ചതച്ചിട്ടു ചുക്കുചിടിൽ തീർന്നിടം തേരുവിഷം ദൃഢം. ൭  
 വേപ്പിൻ പത്രമേയും നല്ല മഞ്ഞളും നാദകശവും  
 ഉരിയും കളിതൻ പത്രം പനയോല യുഗിഞ്ഞതും. ൮  
 കൂട്ടി പുകച്ചുകൊണ്ടാവും വിഷം വൃശ്ചികം കെടും  
 തഥാ ദാഹിമാമരാനാം ശുദ്ധവും നന്ദ കേവലം. ൯

ചിലന്തിവിഷവികിത്സാ.

ചിലന്തിക്കുള്ള ചിഹ്നങ്ങളെന്തായാലും മരണത്തെ സാമാന്യമായി ചൊല്ലുന്നത് വിശേഷം ക്രമാൽ പുനഃ ശേഷം നാലുണ്ടു, പററിനു ചികിത്സാ നാസ്തി ഭൂതമേ നാമിലൊന്നിന്നെന്തെങ്ങോട്ടു കണ്ടാൽ ചത്തീട്ടുണ്ടു സാ. ൧൩. ഇങ്ങോട്ടു കണ്ടാൽ ചത്തീട്ടു, മൊന്നു മരണവന്നു പുനഃ മരണകൊണ്ടു മരിച്ചീട്ടും ഗന്ധംകൊണ്ടൊരുവൻ തഥാ. മരണമെന്നു ചികിത്സിച്ച്യാൽ ക്രമത്താൽ ദേവം വരും മരണശേഷം കൈകൊണ്ടോടും വിഷശാന്തി വരുത്തണം. ദേശപ്രാദേശ പുഷ്പം ശോഫവും സ്തോമസംഖ്യയും തീവ്രാവനയും പാദം ശിരാരോഗവും മരണമെന്നു. ൧൪. വർണ്ണഭാവമുണ്ടാകും ജലവും പാദോഷ്ടിയും പൃതുകാതവിഷമതിന് ഷീവർണ്ണം ലഭ്യമെന്നു വിദ്യ. ൧൫. രക്തം വിമുഖ്യ തുളസീം രേനീം തേച്ചുകൊള്ളണം പാലിൽ കലക്കി സ്തോവിപ്പു തദേവ വിഷശാന്തമേ. ൧൬. രാട്ടിൻ പാത്രമതിൽ കായം താണുപാങ്ങുനി മട്ടായൽ തേച്ചുകൊണ്ടാലുന്നങ്ങിട്ടു, മരണിട്ടുള്ളതൊക്കെയും. ൧൭. ശ്ലീഷനീചിമുഖങ്ങൾ തൽപത്രാഞ്ചു പതിൽ പുനഃ പായയേ ല്ലപയേൽ ശീശ്രാ വിഷം നശ്യതി ലുതമം. ൧൮. ചെറുചിമു സമുപത്തെ തേച്ചുകൊണ്ടു കുടിക്കിലും കൊട്ടും രാമച്ചവും നീചി മൂലവും ഗന്ധസാരവും. ൧൯. പാലിൽ കടിച്ചു തേച്ചാലു ഷട്ഷം പൃതികാവിഷം നന്നാരിനീചിമുഖങ്ങൾ ധാരയും പാലവും ഇന്നും. ൨൦. കാട്ടുകണ്ണിയുടെ പത്രം തുളസീലേപ്യം സമം

നസ്സാജനാരി ചെയ്തിട്ടില്ലാത്ത ചിലന്തിവിഷയം കേടും മനു-  
 നീഷിതമേതും നല്ല ഭൂമിയിൽ കരിഞ്ഞൊരിയ്ക്കും  
 പിഴിഞ്ഞുണ്ടായ വെള്ളത്തിൽ വെള്ളകൊള്ളു ഏതും ഭിഷ-  
 കല്ലെത്തിത്തള്ളിയും വേദാഭം അശ്വഗന്ധം ച മന്ദനം (ക-  
 മധ്യം തകരം കൊട്ടം നാശി കരാളകവും. ൨൫  
 ഇല്ലമായിവ യെല്ലാമ കൂട്ടി വെന്തതരിച്ചുവൻ  
 സേവിച്ചുകൊണ്ടാൽ തിന്നിടും മൃതജം വിഷസഞ്ചയം.  
 ഇവററിൻവേർ കഷായം വെച്ചതിയും വെള്ള കൊള്ളലാം  
 ഇച്ചൊന്ന പോലെ തേങ്ങാഭനെ കാച്ചിത്തേച്ചിട്ടിയാരുമാ.

### കി രി വി യ് ത്തി ന്.

കിരിയുള്ള വിഷംകൊണ്ടു ഗളഭംഗം വരും തൃണാം  
 ദേന്തേപ്പുണ്ടരം കറുത്തീടും തമാ താലുപ്രാദശവും. ൨൮  
 വാക്കിനിടച്ചയും കാണാം ചുക്കും തേരയുഗമവും  
 തിമ്പ്രജലം മഹാപീഡ പലതും പാമരജ്ഞം. ൨൯  
 വേലിപ്പുരുത്തിതൻപത്രം ഫലവും പുഷ്പമലവും  
 നാലുമൊപ്പിച്ചുംച്ചിട്ടു പാതയേല്പേപയേറ്റതും. ൩൦  
 നീലികാപത്രവും വേരും തേച്ചുകൊണ്ടു കടിശിലും  
 കീഴിതൻറ വിഷം തിരും പാദം പാരിച്ചതെങ്കിലും. ൩൧  
 കടന്നൊരിയ്ക്കു മീവണ്ണം ചെയ്തുകൊണ്ടാൽ വിഷം കേടും  
 ഇവററാലെണ്ണനെ വെണ്ണ പ്രയാഗിഷ വിഷാപമം.





ഭാഗ്യമേക കടിച്ചിടൽ മെട്ടിപ്പിടിക്കു യഥാബന്ധം  
 സരിപ്പിച്ചിടിച്ചു ചൊല്ലാം കടിച്ചു കഷ്ടാനന്ദം. രാ.  
 മെട്ടിപ്പാത്തം സരിപ്പാത്തം മുഹൂർത്തം വിവിധത്തിൽ  
 ചൊന്നപോലുമുണ്ടെന്നുവരവു വരുത്തു നൂറാം വീടേ.

നീലി, കരള, മൃഗ, പിപ്ലവ, ചോര്യ,-  
 ഭാഗ്യ, യവ, ബ്രഹ്മ, പശു, പക്ഷ, പാപ, പാപ,  
 വേഷ, ശിരീഷ, സുര, പാപ, പാപ, പാപ,  
 സ്തിരം പാപ: പാപ, പാപ, പാപ, പാപ. രാ.

കരളപത്രവും ചോര്യം ചോര്യം കരളപത്രവും  
 വേഷപത്രവും കടിച്ചു ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം. രാ.  
 കരളപിപ്ലവവും ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം  
 സരിപ്പിച്ചു ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം  
 ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം  
 ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം

അഥാ വിഷത്തിന്.

അഥാവിഷത്തിന് ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം  
 കരളപിപ്ലവം ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം. രാ.  
 ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം  
 ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം  
 ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം  
 ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം ചോര്യം

വ ണ മ വി ഷ ണി ന്

ദംശര വേദനയത്ര ത്വമുവാകം വാനദം വിഷേ  
 ചിരിയും പല്ലമെല്ലാം കറുക്കും കൃഷ്ണമേതയും ൫൨  
 ദംശപ്രദേശാൽ വന്നീടാ ശരീരം വാടാമറ്റവും  
 രോമദേശമതും കാണാം മേലെല്ലാം വർണ്ണഭേദവും. ൫൩  
 നെൽമേനിവാകതൻവേരും തോലും പതും ച പുഷ്പവും  
 കായയും തുല്യമായിട്ടു പാമ്പാമ ശ്ലേപമേ ദൃശം. ൫൪

മ മ്തൃ ദ ന വ ഷ ണി ന് .

മമ്തൃദന്തവിഷണിന മൂക മം വര മഞ്ജസാ  
 പനിയും ശാത്രമേദം ച ശ്വാമത്പഃ മോദ്ധ്യന്തരേനം ൫൫  
 സന്ധ്യ നോഹ്ന കനങ്ങീടും മോദ്ധ്യന്തരിയ മഷിമന  
 വർണ്ണഭേദം മുഖാന്തരേന ചുവപ്പും നന്മന്തപാലം. ൫൬  
 നിഖീമുലമതും നല്ല നന്നാറി ചെറുവീരയും  
 പാലിൽ പിഞ്ചുപാ പിഞ്ചീട്ടു കടിപ്പു തടിച്ചാപ്പാലം. [മോം  
 ഇവയൊരാണുതാൻ പാല, മോന്നിട്ടാകിൽ ഗുണം ഇ-  
 നസ്യാജ്ജനാമിയും മോദ്ധ്യ നാണാം വിഷമഹ്തപോ.

മ ണ്ടു ക വി ഷ ണി ന്

മണ്ഡൂകത്തിൻ വിഷത്തിന്ന ദംശ പാലം ചൊരിച്ചിടും  
 നാലുകാഗത്തു മഷേറ്റും പൊഷിടും രീവൃട്ടത്തിയും ൫൯  
 മന്ദാശ്രമമതും നോവും വീഴവും പാമജ്ജനം

ചുക്കം തിപ്പുവിയും നല്ല കായവും മൂകകന്നിവ.      ൬൦  
 കൂട്ടിക്കൊണ്ട, താമിട്ടു കട്ടിപ്പു പലപയെ ഈ നൽ  
 മണ്ഡുകദന്തസഞ്ചാത വിഷ, മല്ലാ മൊഴിണ്ടുപോം.      ൬൧

അ ര ണ വി ഷ ണി ന്

അരണയുടെ വിഷത്തിന്നു മേലെല്ലാം കാശ്ശാട്ടമാണ്  
 പൊട്ടക്കം കൂട്ടുമാതിട്ടു ചുവന്നിട്ടാകിലും തമാ.      ൬൨  
 പനിയും നൊമ്പരം പാരമംഗ നാട, മരോലകം  
 ശീതം മുഖത്തു ഒഴുന്ധാ മലബന്ധവു, മണ്ണരം.      ൬൩  
 ദീപ്തവൃന്തമതിൻ തോലും മുക്കിക്കൊണ്ടാലിയും തമാ  
 നേരനനിവാകഞ്ഞാലിയും തമാ നിംബകരഞ്ചായാട.  
 സർപ്പാംഗം തേച്ചു സേവിച്ചു ശുപിപ്പു ധാരപെയ്യിട്ടു  
 നീലിമുലകന്ധായത്തെ കടിച്ചിട്ടുകയും ഇണം.      ൬൪  
 ഉറിച്ചുക്കിയുടേ പേരും ഗ്രന്ഥധൂമവുമായത്ത്  
 ഉദ്യാനീമിഖമെച്ചിട്ടു സർപ്പാംഗം തേക്കയും ഇണം.      ൬൫

കൃ ക ലാ സ (റാ ളു) വി ഷ ണി ന്

കൃകലാസവിഷത്തിന്നും ലക്ഷണങ്ങൾ ചികിത്സയും  
 മിക്കവാറു മതീയണ്ണം കണ്ടുകൊടുവു യഥാവേല.      ൬൬

ക ഗ ര ദ്വി വി ഷ ണി ന്

കേശദിതന്റെ വിഷത്തിന്നു ലക്ഷണവും ചികിത്സയും

പണപ്രദാനം മേഖലയാം പൊട്ടക്കും വറുക്കു മിറി. നൂവ  
 ഞായോരി കരട്ടെകം ച നന്നാനിയമി തമാ  
 പന്നലേപാടി ചെല്ലീടൽ പല്ലത്തൻ വിഷമാത്ര പോം.

കടന്നൽ വിഷത്തിന്.

കടന്നൽ കത്തുകിൽ പാരം കടയ്ക്കും വിഷവും വരും  
 രോമാദവ്യമുണ്ടാകും വരും സർപ്പാംഗസാദവും. ൭൦  
 പിഷ്ടപാ മുക്കേറി സർപ്പാംഗം സമ്പന്നീത കലർന്നു്.  
 തേച്ച ശേഷം വിഴുങ്ങീട്ടു തടവീടും നശ്യതി ക്ഷണാൽ.  
 തൊങ്ങണംപുല്ല മീയുന്നാ നിമിമുഖമേയ്ക്കും  
 ഉണ്ണുമായ്ക്കു തുളസി മുഖവും പത്രവും തമാ. ൭൧  
 മേഖലയാം തേച്ചുകൊണ്ടീടൽ കടന്നൽക്കുട, ടുണ്ടിാം  
 നിവി തുളസികാ ചെടും കടന്നൽവിഷനാശനം. ൭൨

തെട്ടുവിഷത്തിന്.

തെട്ടുവിഷമാകാമ്പാൾ വട്ടത്തിൽ തോലുപാതതിൽ  
 അയഞ്ഞിട്ടു ചൊറിഞ്ഞിടം കൂറത്താൽ ചട്ടയം പുനഃ ൭൩  
 ചോറണം ശിരീഷപഞ്ചാംഗം പാമരേ ശ്ലേപചെട്ടുണ  
 പുത്തരിച്ചുണ്ടതൻ പത്രം കേതകീടല, മേന്നി ച. ൭൪  
 തെങ്ങനെയ്തിൽ വറുത്തിട്ടു പേപ്പിച്ചാത്ര പിശുക്.

(തൊട്ടാപൊട്ടി) തൊട്ടാർതൊട്ടി വിഷത്തിന്.

തൊട്ടാർതൊട്ടിവിഷത്തിന്നു, മീമ്പുണ്ണും ചെമ്പുതൊട്ടിക  
ചെറുചീരയതുകൊണ്ടു പാനമേപാലിതും ഇന്നും. ൧൭൩

അട്ടവിഷത്തിന്.

അട്ടക്കുളി വിഷത്തിന്നു ചൊറിയും ചോരയും വരും  
നന്നാറി മഞ്ഞളും മനയ്ക്കും ജ്വരകുവിഷനാശനം. ൧൭൪

മണ്ഡവിഷത്തിന്.

കടച്ചുവെട്ടാ, മന്ത്രയം പ്രാണ വേദനയും തഥാ  
പനിചോമാഞ്ചവും വീക്കം മന്ത്യാക്ഷപാളാൽമേവ ഭാവത്  
ജഗ്ര കാംസ്തംഭിന്റെ വേദം ത്വിരിയ മഞ്ജസാ  
ഇടിച്ചിട്ടു ജലംകൊണ്ടു ധാര ചെമ്പു നിറഞ്ഞും. ൧൭൫  
ആരണ്യസർപ്പം വേദാഭിടിച്ച് കഷായമായ്  
വെച്ചെടുത്തു പുകച്ചിടൽ കടച്ചൽ ക്ഷണമേ കെടും. വൃ  
താദവ ലേപയേ, പ്ലീന്റും സോപ്രാഷം രാമരാന്ധിതം  
പുനർവാമരതയ ലേപയേ, ദ്വേപാഹശാന്തയ. ൧൭൬  
പാലിൽ പ്ലീന്റു പ്പേപ്പിച്ചി, ദുളിതം ശേപുഷ്പവും  
തേച്ചുകൊണ്ടാൽ ക്ഷണനൈവ പൃഥ്വരാമവിഷം കെടും.

ഭംഗവിഷത്തിന്.

ഭംഗം കൊണ്ടു കിടപ്പാഴ് കടയും വീടും വരും  
പുനാകനിക്കായുഗം ലേപയെ അഭിഷാപമം. വൃന്ദ

സ്ഥാവരവിഷത്തിന്.

ഫലപ്രസു, ദൈവമുഖ, നിർവാസ, സേ, ലക്ഷ്മി,  
കന്ദ, ബീജ, പരയാദി, പ്രഭാവൻസ്ഥാവരം വിഷം. വൃന്ദ  
ഏകം പത്തുപ്രകാരത്തിൽ വർഷകുന്ന വിഷത്തിന്  
ലക്ഷണങ്ങളുള്ളതും വെട്ടാൻ ചെറുപ്പം വിഷശേഷം.  
വീടും മറ്റും മുട്ട പാൽ പനിയും വിഷശേഷം കറുപ്പും  
സാദും മോലയും മറ്റി ശോഷം വിഷമുദ്രാശയവും.  
വെറുവീടും മറ്റും തന്നെ പത്രമുള്ള സമം  
ഗുരുകാഞ്ചികാശയത്തിൽ പാനാലപനമുതലും. വൃന്ദ  
നീലികാമുഖമിന്നുപും തമാ പീതാ പ്രാലപയേൽ  
ഇവകൊണ്ടു കഷായം വെച്ചുകൊണ്ടു കളിക്കണം. വൃന്ദ  
ഇപ്പോന്നെഴുത്തുണ്ടാണെന്നും നെന് പെന്തിടാനു, മുതലും  
ഇപ്പോ വേദാലവും ഞെ മഞ്ഞളും കല്ലുമാമി. വൃന്ദ  
ലിഖോരും വിഷത്തിനു ശതയൗതപൃതം ഗുരും  
നാല്പാമരക്കഷായത്തിൽ ഏതമിട്ടു നിറഞ്ഞം. ന്ദ  
കടയേണം ചുക്കുപ്പാളം ആറനാഴിക തങ്ങിനെ  
'ശതയൗത പൃതം' ലേതി വിഷശേഷം ഹോഷ്ണശാന്തികൽ.

പ്രകൃത്യേഷധവിധികൾ.

ചേർമരത്തിൻ വിഷത്തിന്നു താന്നിതൻ തോലാച്ചുടൻ  
 സർപ്പംഗം തേച്ചു സേവിച്ചു സദ്യോന്മുഖമതാം വിഷം. ന്ന  
 മുക്കേൽപ്പക്കൊന്ന സേവിച്ചു സന്നം പാമോയിടിൽ  
 ശതാവരിജലംകൊണ്ടു തുടയാം കഴിക്കണം. ന്ന  
 കടിച്ചിടുകയും വേണം കളിക്കണം തരംശ്വനി  
 നാഗദന്തിവിഷത്തിന്നു മീവണ്ണം ചെമ്പുകൊള്ളുക. ന്ന  
 പഴുപ്പുരത്തിത്തോൽകൊണ്ടു കണ്ണാമ്പട്ടിവിഷം കെട്ടും  
 മദ്യത്തിൻ മത്തു തീന്നിടും ചെറുനാരങ്ങകൊണ്ടുടൻ. ന്ന  
 കഞ്ചാവിന്നു കോവയ്ക്കാ നന്നെററം വിളുശാന്തയേ,  
 അമിൻമയന്ന ചെന്നീടിൽ മതിപ്പിട്ടാവും ലം. ന്ന  
 മോത്താന്നിക്ക, മംഗ്യലം നീർപ്പിഷി മരിലം തഥാ  
 പാഷാണവിഷശാന്തിക്കു മദ്യമം കടക, തമം ന്ന  
 നീധികാമൃദവും തപെൻ മൂന്നാമം മോ/തി കേവന  
 പരമത്തിന്നു കൂറ്റാഷധാ പ്രത്യേഷധ, മിതീ, മിതം. ന്ന  
 ഏഷധത്തിരിയും നല്ല നമ്പതിതം ശതാവരി  
 ആ പരിമർന്ന വിഷത്തിന്നും കൊടുവേലിക്ക, മാ മിതു. ന്ന  
 കാഞ്ഞിരത്തിരിസേവിച്ചാൽ പല്ലെല്ലാമെതു, കൊന്തുപോം  
 കാലം ചർമ, മരങ്ങളല്ലാം കൂട്ടും കരവുമങ്ങിനെ. മറ്റും  
 കനിതൻ ചല്ലണം പെരുപ്പാ കടിച്ചു ചെലയേച്ചു തൽ  
 വേഗം തീന്നിടും, പന്നാമ, കൂച്ചുല, പല്ലുകൊണ്ടും.  
 വസ്തനാടി കടിച്ചിടിൽ നീർപ്പിഷി പരമമേഷധം  
 മൂലം നീർപ്പിഷാ കൂട നന്നെററം തപെഷ ധ്വനാം. ൧൦൨  
 ഒധി മോരോന്നി, പരന്നെററ കവയം നീർപ്പുവാനിധ

നന്നേററു പഴതായുജോ, തപ്പമാക്കു മഴിയും. മറു  
 ധൂമപത്രം പിടിച്ചിട്ടിൽ തെങ്ങാപ്പാൽകൊണ്ടു തീർപ്പോം  
 തമാ ലവണതോടന തേരുവവീട്ടും കെട്ടുഭൃതം. മറു  
 തേക്കിടാകൊണ്ടു തീന്നീടും പതസത്തിന്റെ കന്മയും  
 തമാ തലിപ്പിശാത്തിക്കു മുക്കംകൂടെ ഇണം തുലോം. മറു  
 പ്രത്യേകയടയങ്ങൾ വേറിട്ടി, കട്ടല്ലാററിനും, മിക്കിടിച്ചു  
 നാനാവിഷങ്ങൾ തീന്നീടും നീലിപാനവിഭവനാൽ. മറു

ഇതി വൃശ്ചികാഭിമിഹിസാധികാരം.

## പത്തുശരംകു വിഷപ്പെട്ടാൽ

പത്തുശരംകു വിഷപ്പെട്ടാൽ കൂലക്കും തലത്തേററവും  
 രോമദോഷാർക്കും ദംശം ശോഫമതും തമാ. മ  
 താംഗസാദവുമെഴുതും കണ്ണു കാണാതെയും വരും  
 പനിയും കൊടുതായിടും നട്ടപ്പാനത്തൊതൊ. ൨  
 നര പാരം ചൊരിഞ്ഞീടും, വായിലും രണ്ടുകുടിവും  
 തമാ ദന്തങ്ങൾ ബന്ധിക്കും ചൊരിയും രോമമേററവും. ന  
 വോരം മുട്ടിടട്ടെത്തിട്ടു ദംശം വെച്ചിടകണ്ടുസാ  
 മോമിക്കു ഗുണമെന്നാലും മോമിക്കുതതു ഗോക്കമെ. ൪  
 ഇത്തും പത്തുവിൻ നെയ്യും ഗുണ തെച്ചിടണം പൂതം  
 വരവും മരിമം നല്ല മരസസ്വപം മുക്കു തിപ്പവി. ൭  
 തുലാഗ മരയ്ക്കണം തുലകാഞ്ചികനീമതിൽ  
 പാനവേലാഭികൊണ്ടാതു പത്തുശരംകു വിഷം കെട്ടും. ന  
 നെന്മേനിവാകപഞ്ചാംഗം മൂലം നീലിഭവം പുനഃ



ചെറുപീടത്തും ബ്രോത്തത്തും സമമാരുടെ. ൧  
 കാടിനീലിമെച്ചിട്ടു സർവ്വംഗം പരിമുട്ടാത്ത  
 കോരിക്കൊണ്ടു കൂടിപ്പിച്ചു സദ്യോ നഷ്ടമതാം വിഷം. ൨  
 മഞ്ജരി നീലികാപത്രം, മശഗന്ധം ച മൃതസന്ധം  
 തുലാംശം പാനസലപാക്കളെ പന്ത്രനാം വിഷ മാത്ര പോം  
 നെന്മേനിയാകതൻ വേരു, മുള്ളി കായം വലാ സമം  
 മുളകം കാടിയിൽ പിണ്ണാ പാനാക്കളെ വ്വിഷനാശനം. ൩  
 ഉഞ്ചിൻ തോലു, റിന്തുക്കീടെ മൂലവും വ്യാഷ മേനിയ  
 കാഞ്ചികേ പാനസലപാക്കളെ ന്നശ്വതീതി ഗവാം വിഷം.  
 വിഷം മോഹിച്ചുപോകുന്നാൽ നസ്യം ചെല്ലാലുണർന്നിട്ടും  
 നമന്മാക്കു പറഞ്ഞുള്ള നസ്യം തന്നിവിടെക്കു മാം ൪൦  
 ഇല്ലാണെന്മേലായാലങ്ങ, ഉടിച്ചിട്ടു ജ്വത്തിനാൽ  
 കൂടിപ്പിക്കു യതും പശ്യം പുരട്ടീടാന മാമിത്ത്. ൫൦  
 ഇതി ഗവാം മികിത്സാധികാരം

## എ ലു ൧ വി ഷ ത്തി നം സാമാന്യചികീത്സകൾ.

ലക്ഷണക്കൊണ്ടു റിഞ്ഞിപ്പു പാമ്പിടന്ന തെന്നിരിക്കിടവാ  
 നേക്കിക്കൊണ്ടു വിവാരിപ്പു മൃഗാസം ദേവമോക്ഷവും ൧  
 വണ്ണമേറേ വിഷത്തിന്റെ പാശവും ദോഷവുമിതും  
 മറ്റും ചിലതു സൂക്ഷിച്ചും ഗ്രഹിച്ചിപ്പുതിലു തദാ. ൨  
 കടിക്കുണ്ടും മഞ്ജരിലും ചൊല്ലുന്ന നന്നിമാമിഹ  
 എല്ലാവിഷവും മേല്പാക്കും തീർത്താ ചിലകൊണ്ടുതൻ. ൩

ഭേദിപ്പുത്തതിതൽപത്രം പുസ്തകം സമമായി  
 തന്മൂലമപി ക്ഷീരത്തിൽ ദുതം നാനാവിശേഷ പിഞ്ചൽ. മ  
 ക്ഷീരത്തി മമരീകുലം നിമ്നമകാഞ്ചിദ്രക്പി വാ  
 കടിപ്പു ലേപനം മെയ് വൃ നിശ്ശേഷവിഷ്ണാശനം. ൧  
 മെറുചീരതും നല്ലൊരമരീകുലവും സമം  
 പാനമേപാദി മെയ്യിടിൽ തീന്നീടും വിഷമമാക്കെയും. ൩  
 വാജിഗന്ധമത്രാ രണ്ടുത്തളം മെറുചീരയും  
 ക്ഷീരം തോരക്പി വാ പിതപാ സദ്യസ്സുച്ഛിഷം ജാതൽ.  
 കണ്ടും നീലികാ ന്നേം മൂന്നും തുല്യമതായി  
 പാനാദൈന്യശ്ചി ക്ഷേപമം യഥാ പാപം ത്രിമുക്തിഭിഃ.  
 നിശാപേതം മേഘനാദം ധൂമവും സമമായി  
 ലിപ്തപാ പിതപാ ഹരേൽ സർവ്വം വിഷം സ്ഥാവരജംഗമം.  
 ഗുലികമയ്യാരു പൊങ്കാരം ശീതതോരേ കടിക്കക  
 പുട്ടി നസ്യവും മെയ് വൃ ഗമമെല്ലാമോഴിഞ്ഞുപാം. ൧൦  
 ത്തമുക്കുമതും ദ്വേഷാജം വന്ധ്യം വാകമുഖവും  
 നാനാവിശേഷ കടിച്ഛിടാം കളളിക്കന്ദനീരതിൽ. ൧൧  
 നസ്യത്തിന്നും ഗുണം തന്നെ നേത്രത്തിങ്കലുമാ മിത്ത്  
 തെട്ടു നേചാ ഹൊഴിഞ്ഞീടും ഹിഷവു വീടവും ദുതം. ൧൨  
 കരളകമതും ചുക്കം പിഷ്ടപാ പിതപാ പ്രദോപദേൽ  
 മസ്തക നാസിക്വാചാം മ പന്ത്ര മേതദിദ്രക്പിവിശേ. ൧൩  
 തണ്ഡുവീരകമുലം മ വാജിഗന്ധം മ ഗുല്ഗുല  
 ഗ്രന്ധുലം മ ഗോമുദ്രേ പാമ്പയൽ ശ്ലേഷ്മശ്ലാന്തതേ  
 ചന്ദനം നീലികുളുലം കൊട്ടാം മെറുചീരയും  
 പാമ്പയൽ ലേപയേൽ ക്ഷീരം നാനാവിഷവിനാശനം.  
 കായം വാ സൈന്ധവം വാഥ കൂട്ടിക്കൊരുകാൽപരവും

പേരുകൾക്കു പേരുകൾ പേരുകൾ പേരുകൾ പേരുകൾ  
 ശിരീഷാർക്കുതും മേൽക്കു ബീജവും വേദാർക്കുതും സതം  
 നസ്യപാനാദികൊണ്ടാണു തീർന്നുപോം വിഷമോക്ഷയും.  
 അർക്കം കായവും ചക്ഷം ഉജ്ജിയം മേലു മേൽക്കും  
 സൈന്ധവേന സതം മൂത്ര വിഷം ചേർന്നാണുതും മേൽ.  
 വേദാർക്കുതും പാർക്കിയും നീലിയും തമാ  
 പെരുന്തുമായും വേദാർക്കുതും വയസ്സും കൂട്ടിയും തമാ. മൻ  
 തേററായും, ചെല്ലിട്ടു കെക്കിക്കൊണ്ടതിൽ പുനഃ  
 നിർമ്മലം വസ്ത്രശകലം മുക്കിക്കൊണ്ടുതും കററതിൽ.  
 ഏവം മുക്കിയെന്നുണ്ടു മേട്ടുപത്തു, മേൽക്കു  
 തൈലംതന്നിൽ തിരുമ്പിട്ടു നസ്യം, മേൽക്കുതും വിഷി.  
 ശിരീകീ തമാ ചോലും വേലും കായവു മേൽക്കു  
 നാനാവിഷോപശാന്തിക്കു ചെർന്നു പാനാദികളിയാം.  
 മുക്കിയതുമേൽത്തോൽ തന്നെ കാഞ്ചികാർക്കുതും മേൽക്കു  
 പാനാദികൊണ്ടാണു തീർന്നു പോം വേഷം, മേൽക്കുതും  
 വേദാർക്കുതും കായവും തുറന്നിരിക്കിൽ പരിമർദ്ദനം  
 നസ്യങ്ങളെന്നു തമാ മൂത്രം വിഷമോഷവിനാശനം. മേൽ  
 വെർന്നിടയ്ക്കും കായ, മേൽക്കുതും ബീജവും  
 ശിരീകീതുംതന്നിൽ ചിരീകീ നസ്യങ്ങളെന്നു മേൽ.  
 വയസ്സും കായവും നല്ല ശോഭനമാം മേൽക്കും സതം  
 താ, ബുദ്ധിയിൽ പേരുകൾ ചെർന്നു നസ്യങ്ങളെന്നുതും.  
 ശിരീകീപുഷ്പസംസേദാവിതം മേൽക്കും സതം  
 നസ്യങ്ങളെന്നുതും കൂർന്നിട്ടു, മേൽക്കുതും വിഷി. മേൽ  
 ചെർന്നിടയ്ക്കും വെർന്നിടയ്ക്കും മേൽക്കും വേദാ  
 ണുലകാഞ്ചികാർക്കുതുംതും ഉണ്ടെന്നുതും മേൽക്കും

വലാഗ്രഗന്ധം ത്രികട്ട വാകമൂലം ച ചന്ദനം  
 രംഭാകന്ദമേവ പിഷ്താ വിഷം പാനാദിനാ ഹരേൽ.൨൯  
 വൃഷ്ണികമലതിൻബീജം ചൂഷം മുളമു തിപ്പവി  
 വേപ്പിൻതോൽ വിഷവേഗം ച കാളകൂടപേരും ഭവൽ  
 കോശാതകീ വലാ ഹിംഗു ശിരീഷം വ്യോഷമെന്നിവ  
 ഞ്ഞുക്കീഴ്ചി സുപിഷ്താ പ്രകൃതാശ്ച മയാ പുനഃ.  
 കണ്ണിൽ താബുവ പീർത്തതിൽ നസ്യം തുവയുടേ ജവ  
 ശാലു പല്ലരസ പാനം നിശ്ശേഷവിഷനാശനം. ൩൦  
 പൊടിപ്പിക്കുവാകുസ്മാംഗം കായമോട കലർന്നു്  
 നസ്യം ചെയ്യാവുന്നന്നീടും വിഷമോഹിതനുജസാ. ൩൧  
 മാതൃലാതിയുടേ മൂലം കാടിയിൽ വിഷനാശനം  
 മുതൽമുളവിതരും തുവ തുളസി ശുഭാശ്ലിയും. ൩൨  
 രാജരാവന്ദിനീപതം തഥാ പൂർവ്വാകുന്തല  
 ഇവയെല്ലാം സമം കഷു പിടിഞ്ഞുനായ നീരയിൽ. ൩൩  
 മരിലും തിപ്പവി മുഷ മേലത്തെച്ച മെന്നിവ  
 ചൂർണിച്ചു കൂട്ടി നക്കിയിൽ വിഷ മെല്ലാ മെഴിഞ്ഞു ചോരം.  
 വരമ്പാ തകരം കൊട്ടം ചന്ദനം ചത്താകുസരം  
 ദ്രുൽ ബീജവും തുല്യം കാടിതന്നിടമുടൻ ൩൪  
 തൊട്ട തെച്ചാലണക്കിപ്പൊ വിസപ്പും ഭക്ഷപലസാദവും  
 നാറ്റാലാതിന്താലും മറ്റോകാശിം ചന്ദനം. ൩൫  
 ള്ളാ മാന്ദിനീകാമൂലം കാടിതന്നിടമുടൻ  
 തൊട്ട പൂർവ്വകാടിപ്പൊ വിസപ്പും വിഷനശേവം.  
 ചന്ദ്രാശാലമുഷ്ടം ചന്ദനം കായവും സമം  
 തിമ്മാടിത്തന്നാർ മുക്കം വാച്ചു ചോത്തി മെന്തു ടൻ  
 പിടിപ്പുകൊടുവു മൂന്നും കാളകൂടവിനാശനം

റെഗ്രേഷൻ തകരും കൊട്ടം മടങ്ങി തിന്മപ്പുറം രണ്ടുക.  
 തുളസി ശാരിബാ മസ്താ യജ്ഞി ഹിന്ദു നിശാപേയം  
 വിളംഗ മോത്തരിയ തുല്യദാഗ,മിഷനാക്കയും. ദവ  
 പ്ലാശിൻതോൽ തന്റെ നീർക്കുന്ദി,മരയ്ക്കും ദിനപേയം  
 പ്ലാശിന്റെ കറയും കൂട്ടിട്ടൊരുപാത്രത്തിലിട്ടുടൻ മന്ദ  
 പാകം ചെയ്യുന്നതിൽ ശ്രമമെടു വേവിച്ചുകൊള്ളുക  
 ഗോത്രംഗേ സംഗ്രഹം ദൈവ ഗമമുണ്ണുംസായനം. മർ  
 മതാട്ട കിഞ്ചിൽ പിന്ദീലിൽ തീർപ്പോം വിഷമമാക്കയും  
 നസ്യപാനാദിയിൽനിന്നും തുണും തുപ്പ,മിതേററവും. ദർ  
 ദേവദാജ നിശാപേയം തകരും മധുരം വമാ  
 കുമ്പം മുളകും വുണ്ണും ശിമീഷാ,ക്ക,കണ്ണാസ്സും മന്ദ  
 മേന്മയു പോലെ സൂക്ഷിപ്പു ഗോത്രംഗാനെ വിഷാപഥം  
 ശിമീഷ,മേലത്തരിയും അക്കും മാഞ്ചു,രണ്ടുക. ദർ  
 യജ്ഞി,പകന്ദ,സിന്ധ,തമം സൂഷണം കാട്ടുവെള്ളരി  
 ദാർപ്പി മഞ്ചട്ടിമുണ്ണും ച മഞ്ഞച്ചെണ്ണിവ യൊക്കയും. മന്ദ  
 പൂർവ്വതൽ ശ്രംഗസംസ്ഥാപ്ത വിശേഷ പരമമരയം  
 ഏതൽ,സപ്പും ച ധൂപേപി കണ്ണാൽ ക്ഷേപമുപശാന്ത  
 നന്ത്യാർവട്ടമതിൻമൂലം വടക്കോട്ടു ഗമിച്ചത് (മേ-  
 ഗ്രഹണാരംഭകാലത്തു കണ്ടുപു ശസ്ത്രകം വീനാ. മം  
 സ്തംഭിച്ചതേരവും പിന്നെയൊഴിയുമ്പോഴു,മഞ്ചിനെ  
 ഞരച്ചു ഇളികീകൃത്യസംഗ്രാമപ്രദാദാനന മേ  
 ഞരളിപ്പതു കടിപ്പിച്ചാൽ ചേന്ന വിഷാമരേതാം  
 സ്തംഭിപ്പിക്കും റമാ ക്ഷേപമും സ്തംഭനത്തിലൊട്ടത്തത് മേ  
 തമാ മോചനകാലത്തൊന്നിടം വിഷമമാക്കയും  
 ഞരളിപ്പ,താമരിയ്ക്കോല്ലാ പ്രയോഗം ഉപ്പുമാ,മിത് മന്ദ.

നൈന്മതിവാകപഞ്ചാംഗം കൃഷ്ണപഞ്ചമിനാളൻ  
 ഇന്ദ്ര തട്ടാതകണ്ടക്കെട്ടു തുല്യമായിട്ട്. ൧൯  
 ഗോകുലപ്രഭുതേ വാ മട്ടാമട്ടിപസതാം  
 ഇളികീകൃത്യ നിഴലി,വണക്കിക്കൊണ്ടു സംഗ്രഹം. ൨൦  
 ഞാനെന്ന,ജനപാനാക്കെട്ടിപ്പി ദേവനി നിർമ്മിഷഃ  
 ഇപ്പമത്യന്തമതത്തു ശാസ്ത്രേച്ച ച മനീഷ്ഠി. ൨൧  
 ജാതവത്സമലം കൊട്ടം ചെട്ടം തുളും കലർന്നു  
 പൂർവ്വമ് ഇളികീകൃത്യ പ്രയാതെച്ചാ വിഷ്ണുവിമല. ൨൨  
 വരമ്പു കായം ചെട്ടമുളി വ്യാപ്തം സമമായി  
 കാഞ്ചിക ഇളികീകൃതം പൂർവ്വപദിഷണാനം. ൨൩

വിവചസ്യ മലം സമസസ്യ പൂഷാ  
 ഫലം കരഞ്ചസ്യ നതം സുരോപം  
 ഫലത്രം ചോഷ്ണതിശാഭനം ച  
 ബഹുസ്യ മൂത്രേണ സസുഷുപിഷ്ണം. ൨൪  
 ദളംഗ,പൂതാ,നന്ദ,വൃന്ധികാ,മദ്യ-  
 വിഷുവികാ,ജിഹ്വ,ഗര,ജപരശ്മ  
 ഞ്ഞാൻ നരൻ ഭൂതവിധർഷിതാംശേ  
 സ്വസ്ഥികരോക്യ,ജന,പാന,നൈസ്യഃ. ൨൫

ഫിംഗ,ശ്വഗന്ധ,സിന്ധുതമ,മെരുക്കുന്നതതലം  
 തിപ്പലി മൂലം ചാഴം സമമാഗ,ദിതാക്കച്ചാ. ൨൬  
 ചേച്ചിച്ച സപ്തദിവസമെരികിൽ പാചതിൽ പുനഃ  
 ഉരുട്ടിക്കൊണ്ടു,നക്കിട്ടു കേവലം നിഴൽതന്നിട. ൨൭  
 വിഷാമന്തിതു സേവിച്ഛാലാടിച്ചാ വിഷമൊക്കെയും  
 മട്ടിച്ചുപാചിക്കുന്നതിൽ ഗതി നാമജപം തന്നാം.  
 രസ,ജംബീരബിജങ്ങ,മുളാപ്പം ചേർച്ചനീരൽ

പേഷിച്ചു തീർത്ത വടക, മശേണവിഷനാശനം.      നൂറ്  
 ഗോരോചനവുമിത്തുടും മേമണമരം കടുതയം  
 പൊങ്കാരം നിർദ്ദിഷി കായ, മശഗന്ധം നതം വചാ. നൂർ  
 പാരതം ഗന്ധധാരണം ചന്ദനം വിഷവേഗവും  
 പര്യോ പാത്രപതം ദൃഢാ സമഭാഗ, മിതൊക്കയും. നൂന്നു  
 നാരായണീർ പിഴിഞ്ഞിട്ടു മദ്യം ദിവസത്രയം  
 കന്നിശതപ്രമാണത്തിലുമട്ട് കൊണ്ട്, നക്കുക.      നൂറു  
 വിഷാമതേഷു സർപ്പേഷു സുഖഭം വടകം തപിതം  
 സഞ്ചിതവ്യാ പ്രയത്നേന നാസ്തി 'തരുണദാസ്തം'. നൂവു  
 രസം ചായുവ്യവം പിന്നെ പ്ലാഷാണം രണ്ടുപ്രട്ടവും  
 വളനാഗം വയയോടു തുരിതും മനയോമയും.      നൂൻ  
 ഗന്ധകം സാഗരരണ്യമയവും നിർദ്ദിഷി പുനഃ  
 തപതമായുള്ള പൊങ്കാരം തഥാ പൊന്നരിതാരവും. റെ  
 തുല്യാശം ചെറുനാരായണീതിൽ പേഷയേൽ ക്രമാൽ  
 തുളികീകൃത്യ മുഖാവിൽ പുട്ടേ മോഹമാനു പോം. മെ.  
 തഥാ പീതപാ വ്രണേ ലിപ്താ ജവേൽ കാരകാട്ടസഞ്ചയം  
 പവിത്ര, മേത, പടകം സഞ്ചിതവും പ്രയത്നതഃ.      ൭൨  
 നാഭീ നിർദ്ദിഷ, പാഷാണം, രസ, ഗന്ധക, കേണം  
 തത്തം മനശ്ശിലാ ഹിംഗു തുരിതും രസേന്ധവം വചാ  
 അശ്വഗന്ധം വിഷം വ്യാഷം ത്രിഫലാനി ച മിത്രിതം  
 ശ്വേതാക്ഷമുഖം നേപ്പാളം ഗന്ധധാരണമിത്രിതം.      ൭൪  
 ഇശ്വരീകൃതമിത്രിത്യ ശ്വേതേഷ്വേന മിത്രിതം  
 സർപ്പാണി സമഭാഗംനി ജംബീരംസമുദ്രിതം.      ൭൭  
 മിതത്രയം മദ്യമിതപാ തിലമാത്രേണ രേപായൽ  
 ജിഹ്വാശ്ലേ രേപനം മാത്രം തൽക്ഷണം, ദേവ നശ്യതി.

തദ്യുഷം പ്രണവേപന തൽ സർവ്വവിഷനാശനം  
 പൊങ്കാരം താമ്രകാരം മ നൽകാരം നവസാരവും. ഐ  
 തുണ്ണം തുരിശു പാഷാണം രസം ത്രികുട ശൈവസ്യവം  
 ഗന്ധകം വന്ദനാഗം മ വാരിഗന്ധം പകന്നയും. വെ  
 കാഞ്ഞാട്ടി കരളേകം മ കരിനൊട്ടിച്ചുശിഞ്ഞയും  
 നീലി പുഷ്പമുഖം മ തൃക്കാ കൃഷ്ണമതായതും. [വേർ  
 ഉഷ്ണിന്തോൽ ഗിരിഗന്ധം മ ബാലാശാല കാഞ്ഞിരസ്യ  
 സിന്ധാവരണ്യബീജങ്ങളേകോന്നൈസ്ത്രീശരദേഷ്ടയേഃ-  
 തൃക്കിന്ദ്രാലയമതാകീട്ട് മോതിപ്പു പന്തസി ക്കിപേൽ  
 അക്സ്തമഗവാം കുമിം മൂന്നും തോതിച്ച തുലുമായ്. വൃഷ  
 തസ്തിൻ ക്കിപ്പാ ദിസപ്പാമം പഞ്ചാഭ്യുത്സപഞ്ചയൽ  
 കഴച്ച തുളികീകൃത്യ ശാഷായൽ നിഴൽതന്നാഭവ. വൃ  
 വിഷവേഗാൽ പരം വേഗമസ്യ അസ്തിതി തദിദഃ  
 താമ്രാ 'ഉത്സുഷ്ണമാഭവ്യ'ഃ സർവ്വാൽകൃഷ്ടാ സുഖപ്രദാ.  
 പാൽതൂണ്ണം ഗന്ധകം നല്ല തുരിശും നീറമുട്ടയും  
 ശ്വേതമാം കന്നിതൻബീജം പുരാണമുളകും പുനഃ. വൃ  
 ഇരഞ്ഞിടരുളിജം മ എല്ലാമോരോകഴമ്പതാം  
 ഗോമൂത്രത്തിൽ പലിശ്ശുണ്ണം കരിഞ്ഞിടാതെകണ്ടത്.  
 പണത്തുടം മതുച്ഛ്ചി രസം അംബുചാഗിരിയിൽ  
 താമരയിലാക്കി മട്ടിപ്പു കായാതെ ദിനതരം. വൃ  
 പിന്നെ നന്നായരാത്രിയെത്തു മൂന്നുദിനം കൂടാൽ  
 വേവിച്ച മാമ്പാവച്ചുമ്മോ ശൈവങ്ങളുമുട്ടേൻ. വൃ  
 പേഷിച്ചുകാളമൃതോണ്ണു ന.ശികാ പിന്നെയും കൂടാൽ  
 ഉരുട്ടിക്കൊണ്ടുണ്ടാക്കണം കനിമാത്രമനാതപ വൃ  
 ഞ്ഞൻ മോഹിച്ചുവെന്നാകി, മതു വേറിവന്നീരിരിൽ



പാതി, തമ്പ്രാക്കളിട്ട, കഷാതകണ്ണിൽ വിവേചനേയം.  
 എന്നാലപ്പറമംഗത്തിൽ ജീവനങ്ങളാം പുനസ്സുമാ  
 മരണകണ്ണിലു, മഞ്ജിപ്പാ, ലോഭിയും വിഷമോഷയും. ന്ന  
 മലിൻ ജീ. നതില്ലാത്ത നേത്രമല്ലാം വെളുത്തുപാം  
 'മൃത്യുഞ്ജനാഞ്ജന' ന്നപതൽ പ്രസിലം ക്ഷേപണാശനം  
 അഞ്ചനകല്ലി, മിത്രപ്പം പാൽത്തൂപ്പം സ്വസ്തകാര്യം  
 വ്യാജവും പാരതം നിഹിബിജവും താമ്രവൃണ്ണവും. ന്ന  
 ശംഖമുണ്ണുവു, മെല്ലാമേ കഴഞ്ചൊന്നം കൊള്ളുക  
 നാഗദന്തിയുടേ ബീജം വൃ. ിട്ടാതകഴഞ്ചി. ന്ന  
 അതിൽ പാതി മുരുംകുടേ ബീജവും വെളുത്തകാണുത്ത്  
 ചെറുനാരങ്ങനീർ തന്നിൽ മട്ടിപ്പു ദിവസത്രയം. ന്ന  
 എല്ലാം തുല്യമതാതിട്ടും കൂട്ടിക്കമന്ന കേവന  
 എങ്കിൽ പാരതവും സീദി ബീജവും പരിവർത്തനേയം. ന്ന  
 സുഷ്ണു ചുരച്ചുകൊണ്ടാണു ഇതികീഴെ വിനാശ്  
 സുഷ്ണുവേദി ക്ഷാഭാദകണ്ണണക്കിക്കൊണ്ടു സംഗ്രാഹം:  
 തിരപ്പാണാം ക്ഷേപണം നന്നാട്ടു മണ്ടകണ്ണിലു  
 അന്താദശ വിഷം തീരം താമിം പടവങ്ങളും. ന്ന  
 കാലവും സന്നിപാതങ്ങൾ വിവിധങ്ങളാണു വോം  
 യക്ഷരാജസഗന്ധവ്വ ഭൂതപ്രതാലികാസ്തമാ. ന്ന  
 ചിത്രാലാലിൻ ജന്മപ്പിടാം ഇതുകൊണ്ടി. സതപരം  
 ഏകമന്യതമേതന്നു ന. ക്ഷാപി 'ഗന്ധധാഞ്ജനം'. ന്ന  
 സിന്ധുതമം ചന്ദനം ചാഞ്ചി തിപ്പരീ മൂലകം പുനഃ  
 മധുകം പത്തും തുല്യം ഗോമൂത്രത്തിലൊരളക്ക. ൧൦൦  
 നാരങ്ങനീരിലും കൂടെ യച്ചാൽ ഇണമരണവും  
 ഇതികാ പൂർവ്വം കാളാ വിഷമോഹാഞ്ജനായ ച ൧൦൧

അമലി തുളസി ഭക്തി ശില്പ നിബ ശിരീഷഭം,  
 ബീജം മലിഖവും തലാൽ ബകുളത്തിൽനിന്ന ബീജവും മാമ  
 ഗുരുജാ, കരുണാജനാത, കല്യാണാഭാഭാ കഴഞ്ചതാം  
 പാൽത്തുളയും രണ്ടാതുളയും കഴഞ്ചപ്പാലമ കേണം  
 അഞ്ചനകല്പ മിത്തുപ്പു മാമനകാലാം കഴഞ്ചിമ  
 ത്രക്കിടക്കാലമലാലമല്ലാമെ പതിനേഴമ കഷ്ടവും ൧൦൪  
 നാശഭനീരലും പീഡന തുടങ്ങിമള നിരലും  
 മട്ടിച്ചുകൊള്ളു തെങ്ങു നാദികാദനമമിഷിനേ. ൧൦൫  
 പിടന്നശ്ശുകിതാക്കിട്ട സുഖമുപ്പു ഗുരുഭാജന  
 വിഷാമാഹം കലരുന്ന മംഗലമുപ്പു നേത്രാധാരിതം. ൧൦൬  
 വിഷവും മോഹവും നാനാഭേദാശംഭം മംഗലായം,  
 സല്ലോ നശിക്കും മത്സ്യാനാദം ലംബിഷാജനം തലിതം.  
 മുഖിതനേയനാകും മുഖകം ബകുളാസ്തം  
 നാശഭനീരിൽ പേരിട്ടു കണ്ണിൽ തേച്ചു വിഷാപാദം.  
 ബഹിഷ്കാരം തിരം മഞ്ഞല കാറ്റാസക്ഷമവന്നിവ  
 ഉമിതിൽ ചേർത്തു ധൂപിച്ചു സതപരം വിഷനാശനം. ൧൦൯  
 കമ്മിനിബ അരുതൻപത്രാ നരകശംഖ മംഗലമു  
 ഉമിതൃട്ടിപ്പലൻ്റെ ദംശല ധൂപം വിഷാപാദം. ൧൧൦  
 തിരകല്ലും മംഗലസ്തംഖം മംഗലായപിണ്ഡവും  
 കേകീപിണ്ഡമതും കൂട്ടി പുകച്ചാൽ ഗുരുഭം കേടും. ൧൧൧  
 ഗുരുവർമ്മം തിരം പോരിവിഷയും ബഹിഷ്കാരവും  
 വിഷാദയേപ്പു ധൂപിച്ചാൽ ക്ഷമിക്കും വിഷാപോഷ.  
 മാതൃഭാരാശി മതിൽപ്പിടി വേഴാലും നകലോമവും  
 ആട്ടിൻപാരിൽ നനച്ചിട്ട ധൂപിച്ചാൽ ഗമമാതു പോം.  
 ശിഖിപിണ്ഡം വലാ ഫിറുറു മത്തുനം മലിഖം പുനഃ

നെ

## ബ്രോസ്ലിക്കാ

മുസ്ലിമു കീരിതന്നെല്ലം വിഷാത്തേ ധൃപദാവാതൽ മമൻ  
 വിശ്വം മധോരൂ മരിലം കൊന്ന മാവുവെല്ലും  
 വല്ലോലപ്പാനുതന്നെല്ലം ധൃപതേദിഷശാന്തതേ. മമൻ  
 ഇല്ലോനനുഷ്ഠാനം ഞെ മുഖ്യാമുഗാസമിഷം  
 തീരിലിട്ട പുകച്ചിട്ട നല്ലമാം വിഷമൊക്കെയും. മമൻ  
 പാറ, നിർമ്മിതികളായ, പരമേശ്വരൻ ലത്തനം സരം  
 മദ്യകൊണ്ട ധൃപിച്ചാൽ ഗർഭാമനനാശനം. മമൻ  
 വരമ്പു കൊട്ടം തകരം തോറാവരതിൻ നോലി  
 സേനസ്ഥം കടലൊക്കെയും ത്രിഗുണാഹാരങ്ങളും. മമൻ  
 വിഷവഗതതിൻ വേർ ശിവിപിണ്ഡങ്ങളെന്നിവ  
 തുറന്നുമാനിക്കാക്കൊപ്പം യോജിപ്പു നാതുവായിഷം. മമൻ  
 അർദ്ധം മത്തനം മേപ്പു തടൽ ഓരം പുന  
 മേളതിതാഴെത്തുപം ഗമാതു പിന്നശ്ചി. മമൻ  
 ഇതുകൊണ്ട ഗ്രാമത്തിൽ പുകച്ചാൽ പാമ്പു പോം ദൂതം  
 ഇളികിട്ടുതൃസവിച്ഛാദനൊക്കെയും നന്നിതറവം മമൻ  
 കരിനാച്ചിഷ്ടം വേരും വേപ്പിൻകമ്പതും പുന  
 മാകാരം, ഗുണ, പഞ്ചശരം പട്ടൻപിടം സമുദായം. മമൻ  
 അതിലൊരാനി, റിഞ്ഞിത്തോൽ അടക്കം, ഞ്ഞു കൂട്ട  
 മുനിൽ കൊന്നെത്തുമാത്തൊട്ട കൂട്ട മേളിച്ചുകൊണ്ടിട്ട്  
 പുകച്ചാൽ വിഷമല്ലാം പോം തഥാ വേറിട്ടാമിത്ത്  
 അപരാദനേ പ്രദോഷ വാ പുകപ്പു സന്ധ്യതാർദ്രഭാഗം

ഇതി ബ്രോസ്ലിക്കാമാം ഭാഷയാധികാരം.



## സമുദായവികിത്സാധികാരം

ഉറിച്ചു കിട്ടുകയും മൂലം പലം നല്ലതു കൊള്ളുക  
 വെള്ളം ദേശീയനായാണു കണ്ടുകൊടുത്തു പലത്തിന്. ൧  
 കഷായം വെച്ചുവെച്ചിട്ടു നാലാണായാ, മതിയ്ക്കു പുനഃ  
 നാഴി നല്ലെണ്ണയും കൂട്ടി കറക്കു മുമ്പാണിതിൽ ൨  
 കഷായം വെച്ചു ചേർ തന്നെ കല്ലത്തിനും കലക്കുക  
 പാകം സൂക്ഷിച്ചുവെച്ചിട്ടു സംഗ്രഹിച്ചു പ്രയോഗം ൩  
 താ: ബുദ്ധത്തിൽ പിരിയട്ടു വിചാരിച്ചു തന്നുകൊള്ളുകിൽ  
 നാനാവിഷങ്ങളും തീക്കും തടയുന്നതായാ നിന്നതും ൪  
 മയ്യം കലയ്ക്കയാ' ബാഹ്യ ബാഹ്യം തുണി കന്നിലേ  
 ഏരികിൻ പണയ്ക്കയും കൂട്ടി തിരിയുകയും ചെയ്തു ൫  
 ഇതിൽ മുക്കി കൊള്ളുന്നിട്ടു വെച്ചു മണമുള്ളിലും  
 വായിലും കൂടെയെന്നാകിൽ കഷായം വിഷമോക്ഷയും  
 ദന്തക്കുരുതിപ്പതെ മോമോശി ചെലിച്ചുടൻ  
 തൊട്ടുതെച്ചിലും ക്ഷേപമും തീർന്നുപാ, മലയാസത: ൭  
 ലാറ്റി ഹമരതം തുവ പ്രസൂനം ബകമാസമിയും  
 അച്ചു തുണിയിൽ തെച്ചിട്ടു തിനായ് മയി ചെച്ചുടൻ ൮  
 ഏഴു കണ്ണിക്കൊന്നാലും തുണും തന്നെ വിഷാമം  
 എന്തു ചെല്ലുകയും, നന്മയ്ക്കു ന് വിഷാപമം. ൯  
 സ, മിത്തു ചെങ്കാരം കഷായമുതിർന്നതും  
 കാരം ശിരീഷനിളാസം നിളിഷം കരാളകവും ൧൦  
 സമം നാക്കുനീർ തന്നി ലെച്ചു വെച്ചുടൻ  
 മുറിക്കുന്നതായ മൂലം പുറത്താലു കളഞ്ഞുടൻ ൧൧

അടുത്തുകൾ കൊത്തിക്കൊണ്ടതിനാൽ തെളുകൊണ്ടിട്ട്  
 എരിക്കുമ്പോൾ ബന്ധിച്ചപ്പോഴുള്ള വൃക്ക മര  
 ധൂമം കരം പിടിച്ചുവെക്കുമ്പോൾ സാദരം  
 ചുണ്ടിക്കൊണ്ടതല്ലാതെ കിഞ്ചിത് തോലോടുകൂടവേ.  
 സൂക്ഷ്മമായി ചുറ്റിയിട്ട് സമഗ്രമായി സ്വച്ഛതയോടെ  
 ചുറ്റി മാറ്റിയിട്ട് നാളിൽ പണയപ്പെടുത്തേണ്ടത്. മറ്റ്  
 ചെറുക്കളെപ്പോലെ ഉപയോഗിച്ച് പ്രകൃതിയോടു  
 അനുസരിച്ച് ചെല്ലാത്തവർ കടന്നു പോകുന്നതിനും. മറ്റ്  
 ഉണ്ടിച്ചു വേറെപ്പെട്ടു ജല വിഷം കൊണ്ടതും  
 പിടിച്ചു വെച്ചു യാതൊരു ചെറുക്കളും ശരിയല്ല. മറ്റ്  
 നസ്യം ചെല്ലിയിട്ട് ശിശുക്കളും വിഷമോടിതൻ  
 തഥാ പാനം തഥാ വേപം കരോതേ നിമിഷേവവിഷേ. മറ്റ്  
 സമഗ്ര സ്വച്ഛതാ വേദിയിൽ ചുറ്റിയിട്ട് പൊതുവേ  
 ഉണ്ടിച്ചു ഉപയോഗിച്ചവരും യസ്യ കസ്യവിത്. പ്ര

സി ക ല ത ണ ധ പ്ര യോഗം (൧൩)

ശിരശ്ചമിതപാ മേതപാ ദിഗ്വർഷം കരോതി, മറ്റ്  
 പശ്ചാത്താധിസ്തമിതമേതപാ മേതപാ മേതപാ  
 ചിതരീതേ. ഗൃതപാ മേതപാ ച താമസമിതമിതാ  
 തതഃ പിഷ്ടപാ മേതപാ മേതപാ നശ്വരീ ഗതാ. മറ്റ്

(൧൪)

ഇതത്വമുപാസ്മൈ യദിച്ഛേ കോണി-  
 ട്ടെച്ചു വെച്ചു മേതപാ മേതപാ  
 തഥാസമയമേതപാ മേതപാ താൻ  
 ഉപിച്ചുപോകാമെടുത്തുകൊള്ളൂ.

തദന്വിയം ശുദ്ധമതാദൈവം യോജ്യം  
പോയിച്ചു സുഷമിച്ചൊരു വേണുപാത്രേ  
വിചക്ഷേപനോ മരച്ച കിഞ്ചിത്  
താലാടകന്നാലുടന വിഷം പോം.

൨൧

(രണ്ടു)

മതശുദ്ധതാമിട്ടു സാരമൊളം കഴിഞ്ഞു  
അതിൽ കാണൽ വെച്ചു കണ്ടിൻ തോലും പത്രങ്ങളും സമം  
ഇടിച്ചിട്ടു നികത്തിട്ടു മണ്ണുകൊണ്ടൊരു മൂടക  
തൽപക്ഷങ്ങൾ പിഴിഞ്ഞുളള സേമിച്ചുകൊണ്ടു്.  
മീതെ പകന്നു ദിവസമേ പൊന്നാൽ ഹൃദയം ദിന  
വെളുത്ത വെളുത്തൻ ബീജം നട്ടുകൊണ്ടു നന്മയ്ക്കുക. രു  
നാലാകുന്നതു മോശാദൈവം കാണൽക്കൊരി ചിട്ടൻ  
കോടിത്തൽകൊണ്ടു മാനുഷം ദൈവകാരുണ്യം തഥാകൃതം.  
ദിനശോഭനതാഴ്ചു ജപിച്ചു ജലവും പുനഃ  
ദീപവും വെച്ചുകൊണ്ടു സന്ധ്യയിൽ ദിനപ്രതി മണ  
പുറംകൊണ്ടു നിറച്ചുതാവതിന്നധികവിതും  
ജീവനാ ക്രമേണമായിതെന്നു മിന്നിച്ചുകൊണ്ടുക. രു  
ഏകാദശനാ പൊതു ഹൃദയമായി ദിനതരം  
നാലാം ദിവസമുമാല പൂർവ്വം തന്മയം മനോഹരം. രു  
അമൃതമുഖം വലം വെച്ചു കൂപ്പിനിന്നു ജപിച്ചു  
പോയിച്ചുടന്തിട്ടതിനാൽ പ്രമോദം പലതുണ്ടാകു രു  
അമൃതമുഖം സമുദായം സമുദായം സമുദായം  
കുറിപ്പാണു സേവിച്ചു നിശ്ചലമായിത്തന്നെ ൩൦  
രോമകുടാലം സമുദായം പോര കാണി ലതിന്നിമ  
ഏതമുദായകനിയിൽ സമുദായം കണ്ടുമുഖം ൩൧

സർവാംഗം വേപനം ചൈവ്വ കളിപ്പിച്ചു നാൾവി വാ  
മെതദൃഷ്ട്യങ്ങളെല്ലാംപോം തീരം ചാടുകാലവും ഭൂതം നന്ദ  
കണ്ണങ്ങളുടെ മെതമെടുത്ത വന്മതേകിടവാ  
നാവസാഴിക ചെല്ലാമ്പാറം വിഷമിയ്ക്കും മരോക്കണം നന്ദ  
ശോമുതത്തിലമെട്ടിട്ട് ദേശിയെപ്പടം പിടുക  
പ്രസ്തുതത്തിൽ തഥാ നന്ദം ചെല്ലുകാലംകളു നന്നിഹ  
തഥാ വെറിലനീർതന്നിൽ തഴച്ചുത്താമാദാൽ  
കണ്ണിനനക്കമില്ലാത്തതാൽ ശിവാന ഗതി ന്നും നന്ദ  
മനസ്സിലായതും വേദാദോ സമുദായം ശുദ്ധാവസ്ഥയും  
തൃപ്തം കൂട്ടി തരക്കണം കള്ളി.തൻപാലത്തിൽ ചുടും  
ചതുരക്കള്ളി.തൻപാലം,ചെരിപ്പിൻപാലിലും തഥാ  
താംബൂലനീലിലും പിടിച്ചു തുണിയിൽ തെച്ചുകൊള്ളുക  
രാദോരവ ചെല്ലാമ്പാറം ഉണക്കിക്കൊണ്ടുണ്ടെന്നും  
ഉണക്കൊണ്ടുള്ളതോ പിടന്ന വെമ്പിലത്തുതാതതുമ്മേ നന്ദ  
തുണിയെ തിരിയാക്കിക്കൊണ്ടുണ്ടായിട്ടുണ്ടു സമ്പ്രദേശത്  
ഐയന മോഹമുണ്ടാകിൽ തിരി കത്തിച്ചു നെയ്യതിൽ നൽ  
മുക്കിൽ പക കരേറീട്ട് ഏഴുവട്ട മതങ്ങനെ  
കഴൽ വച്ചുതി നന്നായി മുക്കൊണ്ടും പിടിക്കുക ദം  
ണാപ്പോൾ കണ്ണ മിഴിച്ചീടും മിഴിഞ്ഞിൽ വന്മാ മൂതി  
വീക്കവും പുകയും ദേശം കാണാം ജീവതികിക്കിലോ ദം  
ദേവം ഉണ്ണമതായിപ്പിൽ മൂതിതന്നെ വന്മാ ഭൂതം  
തപസ്സും ഞെ വിവേകനകലം തുയന്നിടതിൽ ദം  
തുളസിനീലിലും കൂടി പിടിക്കുത്തിട്ടതി,വഞ്ചസാ  
ശോഭയും കാശുവട്ടത്തിൽ പകർന്നിട്ട് കൂടിക്കുക ദം  
ക്ഷേപമുദാല,മേശം പൊം മൂതി യുക്കെങ്കി,ലപ്പൊഴ

രോമകൂപസ്വ വന്നിട്ടു സേവിച്ചോരേയ്യം തന്നാം ഭർ  
 ഏതൽ സമുഖം മുണ്ണിച്ചു മുതിരിയൊതു പന്തഃ  
 പുറന്നമുളകും വെട്ടാം താകുവുണ്ണവുമെന്നിവ മർ  
 സമാംശം പൊടി വസ്ത്രത്തിനിട്ടുളിച്ചിട്ടേടുത്തുടൻ  
 സംഗ്രഹമപ്തംഗപാരത്രസ്വിമലോദയ ഭിഷഗ്വാരഃ മന്യ  
 വിഷാമൻ, നാൽമിച്ചീടിൻ പിഴിഞ്ഞൊതു മുതൽച്ചെവി  
 പാത്രത്തിലൊക്കി ദൃഢനൻ വാമമരസ്ത കോടകക (ൽ  
 മരേറ കൈകൊണ്ടു മുണ്ണിക്കു കാശുവട്ട മതിൽ ക്ഷിപേ  
 തലമുഖം ഉണ്ണുമാചീടിൽ മരിച്ചിട്ടുസംശയം. മന്യ  
 അല്ലാത്തവതു സേവിച്ചാൽ ക്ഷയിക്കും ക്ഷേപമവാ ദ്രവ  
 തൽ മുണ്ണും കഴൽ വച്ചിട്ടു മുക്കുവുതിക്കുന്നേറുക. മൻ  
 മോമിച്ചവ, നന്നന്നിടും ജറക്കിടും വിഷക്കുളം  
 അത്യന്തം ശുദ്ധമതത്തു മോം ശുദ്ധായ കേവലം. മേ  
 അനല്പിഷ്ഠി മരിപ്പിടി കൊഴിഞ്ഞിൽ കരേളകവം  
 ശുദ്ധമാം ഗോമയം വേളരിവമെല്ലാമേടുത്തുടൻ. മേ  
 മുഖാധികന കീഴ്ചാട്ടേയ്യുഴിവു നഷ്ടമാം വിഷം  
 അതു പിന്നെ വ്രണത്തിൻറെ കിഞ്ചിൽ ദ്രവ വനിക്ഷിപേ  
 ദോതാപീഡായം ജാലഗ്രഹപീഡ വിഷക്കുളം. [ൽ.  
 തക്ഷഗന്ധഃക്രതാഭിവാധയം തീർത്ഥപാം ദ്രവം. മേ  
 ശുദ്ധരോളുടിമിട്ടു സമുഖം പിഴിവു ജവ  
 തീർമ്മൽ ചൊച്ചു കറക്കിട്ടു ചാതി വററുകി, ലച്ഛാദം. മർ  
 വിഷസുപ്തനന്നിട, മല്ലേതിൽ ജീവനില്ലതാം  
 എത്രയും ബലിമുട്ടിൽ ചൊച്ചു, മരുതതെന്നിയേ. മർ  
 ലേഹം, ജ്യ, രേതം, ഗുളിക, താമിതായതിനാക്കുയും  
 ഏകാംശം വേളയും കൂടെ കൂട്ടിക്കൊടുവു സമുഖവം. മന്യ



ഗുപ്തമതത്തു ശാസ്ത്രേണ വിഷ്ണോ പരമേശ്വരം  
 ഗുപ്തപദേശതാ ത്വന്നാതപാ തത്ത്വം കർമ്മ സമാധരേൽ.  
 കാഞ്ഞിരത്തിൻ പഴുത്തിന്റെ പശാദി ഉടുത്തുടൻ  
 ഏഴനാൾ വെയിലത്താക്കി, ടൂമ്പരക്കുണ, മതിൽ പുനഃ. ൧൮  
 വരമ്പും പെരുതാം കായം മേഞ്ഞോന്നിക്കുണ്ടമനിവ  
 തുക്കിപ്പാതിയതിൽകൂട്ടി മട്ടിച്ചു ടിവസത്രയം. ൧൯  
 തസ്തിൻ പുനഃ സോമനാദികാരം നാലോന്നു ചേർത്തുടൻ  
 ചതുരക്കുളിത്തിൻ പാലിൽ മട്ടിച്ചു ടിവസത്രയം. ൨൦  
 തേക്കോത്തൊണ്ടിയിലാക്കിട്ടു സൂക്ഷിപ്പു തന്താതഃ പുനഃ  
 കയ്യിന്മേൽ തേച്ചുകൊണ്ടിയിൽ ഏല്പാസ്സപ്പു പിടിക്കുവാം.  
 ഇതു നസ്യത്തിന്നും നന്നു മോഹവും വിഷവും കെടും  
 മട്ടിച്ചു കടിക്കൊണ്ടേടം പിരിട്ടുവതിന്നുമാം. ൨൧  
 മുക്കിയവർമൽത്തൊലിയും വരമ്പും കായവും പുനഃ  
 തൃഷണം ച തഥാ ദശയി നീചീമുലവു, മേനിവ. ൨൨  
 കാടിതന്നിൾമുട്ടി കയ്യിന്മേൽ തേച്ചുകൊണ്ടുത്  
 പിടിച്ചുകൊണ്ടാൽ പാമ്പൊന്നും കടിച്ചിടുകയില്ല.  
 പാനപേപാഞ്ജനാദിതും നന്നൊറം വിഷസമുദേ  
 ധ്യപിച്ചുകൊൾകരുതിനാലെന്നാലും തീർന്നുപാം വിഷം.  
 കാഞ്ഞിരത്തിൻ മുരട്ടുണ്ടായതിന്നേവാന്രായിച്ചുഴും  
 കരളകമരിയുലം ചേർപ്പിച്ചിട്ടു ദൃഷ്ടമുളിൽ ൨൩  
 തേച്ചുകൊണ്ടു ദൃഷ്ടംഗത്തേ പിടിച്ച് കളിത്തുലാം  
 കടിയ വാ പിളർന്നിടാ തഥാ നാഗക്കുടാന്നമേ. ൨൪  
 സ്തോടികാമുലവും ദുപ്പാ ണ്ടും കൂട്ടിച്ചുവച്ചുടൻ (൨൫)  
 ഉതരിക്കാൾക മുഖത്തന്നാൽ പാമ്പൊന്നും വാപിളർന്നി  
 വേഗാലും വിഷവേഗത്തിൻവേദം വായി, ലിഖിതീലോ  
 ണവതേപ്പാമ്പു കടിയ കടിച്ചിടയിൽ വിഷം നമ്മി. ൨൬

അങ്കിച്ച് തരപ്പെട്ട കാഞ്ചു മേതിൽ കയ  
 ഇവപോക്കിക്കാദം വെട്ടു പിടിച്ചാൽ കടിതാ ഫണിറെ  
 ഉത്തരം വളരേ തീർത്തതിലാക്കി ധരിയ്ക്കിലും  
 വിചരീതി വരാ നൂനം പിണ്ഡം തേച്ചു വിചാപമാ. മെ  
 വെള്ളം തട്ടാതങ്കിച്ച് നിന്നു കയ ചമുതിൽ  
 മൂലംപൊരിച്ച കാട്ടിൽ പാഞ്ഞുപോം സപ്പ, മോമേയും  
 വിചപോത്തിലിട്ടെച്ചാൽ അതിൽപ്പാനു കിടന്നിടാ  
 അമ്മന്നു കൊടുത്തിടൽ സ്താരിച്ചിടം ദൃഢംഗമം. നെ  
 അതു പേയിച്ചു തേച്ചാലും കടിച്ചിടകിലാ തഥാ  
 വിചപീഡകളെല്ലാം പോം ക്കിപ്ര, മേരണയ ചീർത്ത. ഏ  
 ചതുരക്കുമാരിതരും വടക്കോട്ടാത്രച്ചിട്ടു  
 ധൃതപാ കർക്കശസത്തിൽ സർവ്വവാദം/സോ വിനാ. മെ  
 ധരിച്ചുകൊണ്ടാൽ സപ്പാദി കാരകാളങ്ങളകപ്പെട്ടാ  
 ചിത്രനാൾ പനമേലിത്താൾ ചരിച്ചിട്ടു ധർമ്മം. നെ  
 ഏതനുട്ടിച്ച് തേച്ചാലും കടിച്ചിടകിലാ പുനഃ  
 ക്ഷേപമേല്ലാം, മോഴിത്തീടം ദൃഢാനാം ക്കിപ്രമവ ച. ഏ  
 കന്നമുക്കിട്ടു മൂലം ശസ്ത്രം ക്രോതെടുത്തുടൻ  
 അശ്രുവിതത്തിലാക്കിട്ടു വിരൽമേലിട്ടുകൊണ്ടു്. വെ  
 ചവിട്ടിടകിലും താവൽ കടിച്ചിടാ ദൃഢംഗമം  
 വെളുത്താൽക്കും ക്രമമിൻ മൂലം കൊണ്ടു കാട്ടുക. ഏ  
 കടുത്തിടകിലും തപൽ ഗമിച്ചിടാ ദൃഢംഗമം  
 പൊരിച്ചിട്ടങ്ങവിതര പാലിൽപ്പേയിച്ചുകൊണ്ടു്. വാ  
 കണ്ണിൽ പാലതു പ. ദിയിൽ വരും ചാക്കു പാനുകൾ  
 കാടിയിൽ തുടിപേയിച്ചു തളിച്ചാൽ പാനു പോംദൃഢം.

ഉജ്ജിഷം കല്പദ്വൈകം കായവും നാദകന്തില  
 ക്രിഷ്ണകല്പാൽ പാഞ്ചവല്ലഭം മഹാനാഭോത്തു പാണ്ഡുപാം  
 ഇതി ബ്രോസ്സിക്കാമികിത്യാനാം  
 സമുദമാലികിത്യാധികാരഃ.

## സദ്വേദാൽപത്തി.

പുനർവ്വ ദന്തിരാജസ്യ വദനം സദനം ത്രിമഃ  
 വാഷ്യ സപ്തനവമാദ്യത്തിം ദാഷതാ കേളാദ്യന്താ ൧  
 അനന്തോ ഗുളികശൈലവ വാസുകി ശംഖപാലകഃ  
 തക്ഷകശ്ച മഹാപത്മഃ പത്മഃ കാക്കോടകസ്തഥാ. ൨  
 നാലു വംശത്തിലും കൂടെ ചെട്ട നാഗജാലിപ്പിടനെ  
 സഭവിച്ചിതു പോൽ പണ്ടേ മിമകാമശരീരികര. ൩  
 വിപ്രസപ്തജാലകന്ത ശേഷനും ഗുളികാമിയാ  
 വൈശ്യാനരൻറപുത്രന്മാർ വണ്ണവും വരണിപോലെയാം  
 സമസ്തം കുറയാതുള്ള ഫണ,മിമൊന്നവർക്കി,ഫ  
 ഫണങ്ങൾക്കൊക്കെയും പാർത്താൽ ചന്ദ്രാപാലതാളമാം  
 ജഗ്രാതമന്ദിരാകന്ത വാസുകി ശംഖപാലകന്ത  
 വണ്ണവും പീതമായുമ്മു ഭാജസപ്തജാലവർ. ൩  
 മസ്തകജാലമെണ്ണുറീതുള്ള പോ,ടതാളവും  
 ഖാഗലംപോലെയതാകന്ത ഫണങ്ങൾക്കെന്ത കേൾപ്പിച്ച്.  
 തക്ഷകശ്ച മഹാപത്മ, സ്തോതാ വായസുതാവുടേത  
 വൈശ്യാനരികളാകന്ത ദേവവും ശ്യാമവണ്ണനാം. ൪  
 അണുതൂറ ഫണവും തേയ്ക്കും മമളംപോലതാളവും  
 'സുദൃഢാതികളാമിടും പത്മകാക്കോടകാമികര. ൫

അവർ താൻ വരുന്ന ദേശങ്ങളും വെട്ടത്തുമാം  
തരാം ഫണക്കും മനതറീ, തവററിൽ സ്വസ്തികർക്കും  
എട്ടുപക്കം സുതന്മാക്കത്തു, റിളളവാതി പോൽ  
അമരമാണൊപ്പു താതത്തു ഏകംഗമാം. ൧൧

അവർ മക്കളായി സംഖ്യ കൂടാതെ പാമ്പുകൾ  
മിക്കതും കൊന്ന ദിക്കിട്ടാൻ പെന്തേതൻ മഹാബലൻ  
അനന്തൻ വിളപ്പു ചെയ്ത സേവിട്ടാൻ ഷഹീറുസാഗര  
തഥാ വാസുകി ചെയ്തിട്ട ശങ്കര ശംഭനം യകത ൧൨

ഇത്രത ചെയ്ത സേവിട്ടാൻ തക്കകൻ താതമക്കനെ  
ശേഷിച്ചു പർ യെപ്പട്ട നാനാമശാനതങ്ങളിൽ ൧൩  
പുക്കൊളിച്ചു വസിപ്പിടുന്ന പൊലിന്ന, മക്കിനെ  
പാറവാറാമതേ ശൈലകനാം ബലിമന്ദിര ൧൪

ഇത്രായെ ച ഏതെ ച വസിപ്പിടുന്ന, ഭോഗികൾ  
മുക് വർ, മണ്ഡാരി, രാജീവ, മിവർ ഭൂമതവസിപ്പുവാർ  
വേന്തിന്മാരുമണായി തവററിൽ സ്തുതക്കളായ്  
മുക് വന്മാരിലപത്താറു ജാതി മണ്ഡലി ജോഡശ ൧൫

രാജ്യം പതിമൂന്നു മുവഴ, കമ്മ, ഏ, വേ തിരൻ  
കർക്കാളിത്വാസത്വജ്ഞാം സപ്പിക്ക ഗർവ്വം ൧൬

നല്ലമാസം തിരുഞ്ഞിപ്പേരും മുട്ടമിടും ക്രമാൽ  
ഏഴേഴു മുട്ട മൂന്നോടതിലപത്തൊന്നതക്കനെ ൧൭

മുക്കനും പിതമായിട്ടും മിത്രമായിട്ടും, മാമത്ത്  
മുക്കനതെല്ലാം സ്രീമിംഗം പയപ്പൻ പിതമായത് ൧൮

മിത്രമായിട്ടില്ലെന്നതല്ലാം ജാതി നപുംസകം  
അവിടെ കോത്തു തിന്നിടും മുട്ടമിട്ടായ പാറാത്താൻ ൧൯

പരീ നന്ദിനം ചെന്നാണു ചൊടി ശ്ലീലക്കളാം  
നീളമഞ്ച ഗുഹാ ദോഷം വന്നു തല കൃഷ്ണമാം (൪)  
താൻതന്നെയല്ലാം തിരിവിട്ടു മുന്നിനെ തിൻകരിച്ചു പോ  
എന്നതിൽ സ്ത്രീതൊമ്മാനു പുഷ്പൻ പിടന്ന മററു  
നവ്വസകമതായിട്ടു മുന്നിലൊന്നു വരും ദ്രവം  
ഏഴ് രാത്രി കഴിഞ്ഞാലിതന്നും കണ്ണു മിഴിച്ചിട്ടും (൫)  
പിടന്നപ്പുറം ഒന്നു ചെന്നാൽ സുന്ദരയുമുപാസ്തം  
തല വെട്ടുന്ന നോക്കിട്ടു ജ്വലം ദ്രവമാനവർ (൬)  
ഏഴും വിശതീനാൾ ചെന്നാൽ പറ്റു മുപ്പത്തഞ്ചുമാം  
നാവുതലിൽ വിഷപ്പുറ്റു വാമദശിതപാൽഗന്ധം (൭)  
'കോട്ടി' 'മകരി' 'കാളരാത്രി' മ 'തമുതികാ'  
ഇച്ചൊന്നു നാലുപല്ലിനും വിഷവുമിതഥ ക്രമം (൮)  
ഒരുമാസന സുഖിക്കും, പിടന്ന മാതാവു പോമ്പഴി  
സഞ്ചരിക്കും സദാകാലം തമ്മുതപ്പിടിയും പുനഃ (൯)  
ജന്മദാസം കഴിഞ്ഞതിൽ തോൽ കഴിക്കും ക്രാൽ പുനഃ,  
കൈകളും നീളമുണ്ടാകും ഉത്സാഹമന പാമ്പുകൾ (൧൦)  
ഇച്ഛാനു കാലത്തല്ലാതെ ജനിക്കും വേന്തിമാരികൾ  
മുക്തവാദിന പാമ്പിനും പാതപിത്തകഥാ ക്രമം (൧൧)  
ദോഷം മിശ്രമതാലിട്ടു വേന്തിമാരികൾ, തൊക്കവേ  
ഹനവും വേഗവും ചാരുമുണ്ടാം ദർപ്പികരാമിനാം (൧൨)  
നീള ചുരുക്കി ദൈവല്ലാം മണ്ഡലാകാരവേയും  
ശ്ശിശു, ഗമിച്ചുകൂടാതെ കാണാം മണ്ഡലാകാരമെ (൧൩)  
നീളമഞ്ചം മലക്കണ്ണും ബഹുദൈവകൾ പുഷ്പൻ  
സ്തേയം പീഠപാലാകം രാജിവെള്ളതൊക്കയും. (൧൪)  
പാമ്പിന്നിടപുറം കൂടി പ്രാദേശം, തലത്തുനാൽ

അത്യന്തം ചെറുതായുള്ള കാലാവസ്ഥ പണിത്തരവും  
നേത്രശരീരകോണുശബ്ദനേത്രാധിക്ഷേപകണ്ണിമില്ലാപാൽ  
ജിഹ്വാഗ്രാ ഞ്ഞതാം പാമ്പിന്നൊക്കയും കോപവും ബാഹ്യ  
ഇടിയും മരിയും പുപ്പു ചെന്ന് പെന്മാനകീടിയും  
തഥാ ശ്ലേന്ന, മകോടാ, ടിന്മൊന്നും കേന്നിട്ട. യെങ്കീലോ  
ആദരദൃഷ്ടം പിക്കുന്നതായപത്രം. പർവ്വം  
ജി.വി.ച്ചിലിക്കും സപ്തപക്ഷണാദാക്കയും ധർമ്മിതാം. ൩൭

ഇതി ജോതസ്തികാധികിത്സാമാത്രം  
നാഗോദ്യമിക്രമാധികാരം.

## സപ്തപക്ഷണാദ്യധികാരം.

ശേഷാദ്യമുദിജംഗാനാം പ്രപക്ഷ്യ മേഖലക്ഷണം  
സഞ്ചാരസമരം ചൈവയം നിവാസസ്ഥല, മപ്രഥം. ൧  
അനന്തനാ ശിഷ്ടികൽ കണ്ണിമു വീന്ദു, വൃന്ദിമ  
സ്തസ്തപാദാകം നേത്രശരീരം ലക്ഷണങ്ങളാകം. ൨  
വാസുകി. ജ്ഞാനമാംഗത്തിൽ സ്വസ്തികം പോലെ രേഖയും  
ഇടത്തു ഭാഗമി കൂടെ വീക്ഷണങ്ങളുമാണ്. ൩  
തക്ഷകാഥി വാസ്തുക്കട കടാക്ഷിക്കും മുളച്ചുട്ടി  
അവനാ വേഗവും പാലം മുളംവിൽ പഞ്ച വിന്ദുവും. ൪  
പ്രവാഹ ശിഷ്ട കലശ്യ, ചണ്ഡ:ഖയും  
കാണു രേഖ സദാ യാനമപി കാക്കാകുന്നിമ. ൫  
പുച്ഛാമറാമിളക്കീടം പർവ്വനാം ഫണിനായകൻ  
അവനാ മസ്തകത്തലിൽ പത്മം പോലുള്ള രേഖയും. ൬

നിമേഷവും സമാകാശം കണ്ണത്തിൽ മൂന്നു രേഖയും  
 ഇന്ദ്രിയരാകുവും മൂന്നി മഹാപരമാർ വക്ഷണം. ൭  
 ശരവചാലനം മൂലാവിൽ ശരവചാലനം രേഖയും  
 ഭീഷണാകാരമായുള്ള നോക്കു, മൂന്നാം പുനഃ പുനഃ. ൮  
 നിശ്വാസോച്ഛ്വാസശബ്ദങ്ങൾ പാരമാം ഇളികന്നിഫ  
 ത്തനന്തരത്തിലുള്ള മീവണ്ണംതന്നെ വക്ഷണം. ൯  
 പൂർണ്ണാണ സഞ്ചരിച്ചിട്ടും വിപ്രസർപ്പം ജ്ഞാക്കയും  
 ഭക്തിയും നായുവെത്തന്നെ ചൊല്ലാം വാഴുന്ന ദേശവും. ൧൦  
 നിധിനിക്ഷേപധാന്യാദി സംഗ്രഹംതന്നെ ശാലയിൽ  
 പൂർണ്ണാണ വന്നോപ്പവ സന്തതം ച വസന്തി തേ. ൧൧  
 ഭാജസർപ്പം മറ്റൊരേ സഞ്ചരിക്കും ഭയം വിനാ  
 താവകം ഭക്ഷണത്തിന്നു മൂലികന്മാരുമേ. ൧൨  
 പ്രാകാരങ്ങളിലും തലപൽ പുണ്യവൃക്ഷങ്ങൾ തന്നിലും  
 വസിക്കും ഭാജസർപ്പം പത്തുഃസന്ധാദിയിലും. ൧൩  
 തഥാ സാമാന്യനാകാലത്തു ചരിക്കും ചൈശ്വര്യഭാതികൾ  
 ഭക്ഷണത്തിന്നു ഭാജകമാകുമിച്ഛാനവർക്കും. ൧൪  
 തൈരവീഥിയിലും നന്നാ ഭൂതലങ്ങളിലും പുനഃ  
 പുരമുററത്തു, ഭക്തിയും, കൂടെ വാഴും സമരേവ തേ. ൧൫  
 ഇദ്വാദികൾക്കു സഞ്ചാരം മാത്രീയിങ്ക, തൈരണ്ണയും  
 ലഭിച്ചതെല്ലാം ഭക്ഷിക്കും വാണിടും ജലസന്ധിധര. ൧൬  
 യജ്ഞാലയേ പശുഗ്രാഹ ജിണ്ണകൃപ ചതുഷ്ഠാഥ  
 കണ്ടകാലമുദാരോപ്പവ ദീപപഞ്ച ച വസന്തി തേ. ൧൭  
 മണവും മാർദ്ദം പാരമുള്ള പുണ്യങ്ങളുടെയും  
 ഭക്തിയും ബ്രാഹ്മണന്മാരാം സർപ്പഭാതികളാകവേ. ൧൮  
 തഥാ ഭൂപാലനാഗങ്ങൾ ഭരിക്കുന്നവ ചൊല്ലുവൻ





വിഷം വെട്ടിച്ചു സമീകാതിരിച്ചെന്നേയും തഥാ  
 ജനാനന്തരങ്ങളിൽ പോയുള്ള പാണ്യം കെട്ടിപ്പും. നന്ന  
 വൈദികൻ ശിഷ്യൻ വരും മൺ, ഗുണസാ  
 മ്യംകൊണ്ടു കെട്ടിച്ചാലും തഥാ തെക്കോട്ടു പോം ദൂരം.  
 കോപിച്ചിട്ടാകിലും തപസ് പിന്നെ ക്ഷുത്തുള്ള തെക്കിലാ  
 വിഷാദനമെങ്ങാകും നിന്ദിഷം ഭിതസ്തപ്തം. നമു  
 മറ്റുള്ള ഹൃദയമാകെതിൽ ക്ഷിപ്രം നിക്ഷിപ്തം വിഷം  
 വെട്ടു ത്തിൽ വിനപാമ്പിനു വഷാമറ്റം ക്ഷതിച്ചുപോ  
 യെടിച്ചതിനും കാകോളം നിതരം സ്വപ്നമണ്ണരം  
 ശ്രീധകൊണ്ടു തട്ടുവുള്ള പാണ്യം പുനരഖ്യാനം നമു  
 പാഞ്ഞുപാഞ്ഞ, ന്യദേഹേന മെന്നതിനും കൃശം വിഷം  
 കീടിയോരേറ്റു രോഹിട്ടു പാഞ്ഞ പാണ്യംതന്നെ തഥാ  
 മണ്ഡ കാലികളു ത്തിന്നു നേരും സ്വപ്നം വിഷം  
 വിഷശാന്തി നന്നുനന്നാക്കേണ്ടയത്കർമ്മ കീടിയേ  
 മിക്കൊലം കിടന്നൊരു പാണ്യം വിഷമല്ലാമോ  
 തേക്കും ബലാബലത്തിന്നു തകരുന്നും മിക്കിസ്തകരും  
 മൊയ്തു മെന്തുമെന്തായാക്കേ, ശ്വ ഗുരുവാകുമാൽ ഭിഷക്  
 ജനവരൻ, ചിരകേണം വിപ്രഭാജാൻകൊ വിഷം ദൃഢ  
 ജന്മസ്തപ്തവിഷം വ്യാപാസ ബലാൽക്കാരണ സാമാന്യൻ  
 ഇക്കൊന്നതെല്ലാം മിഥിച്ചു ക്ഷേപം വിഷമല്ലതെ. പ്പ  
 വെട്ടിക്കും കീടിയ, തമ്മണ്ണും ലഭിക്കും മേഗലമേറ്റും.

ഇതി ശ്ലോക്കീകാമിക്ത്വാതാം  
 സ്തപ്തവക്യണാദ്യധികാരഃ.

## പാശപത്യാധികാരഃ

പുലി വ്യാനാം ക്ഷോഭം കരളോത്സാഹമെസാ  
 വൈദ്യശാസ്ത്രങ്ങൾ നിർമ്മിച്ചു ചെന്നെല്ലാം സഖക്കണ്ണം ൧൦

ഭക്ഷപ്രജാപതിക്കായി കൊടുത്തു, നവനം പുനഃ  
 അശ്വനിദോഷംകൊണ്ടു പ്പിപ്പിറ്റിതു സാരം ൨  
 പുതുതന്നെ, ദൃഷ്ടി മെഴുത്തു ഗ്രഹിച്ചിട്ട്  
 അവനാൽ അമ്മയ്ക്കു തരിപ്പത്രാദികൾക്കിഹ ൩  
 അതിമാമുൻപുതന്നാദിതാമ ദമയന്തകൾ  
 മറ്റുള്ള മന്മാദകളും ചേർന്നാൽ കൊടുത്തിട്ട് ൪  
 അവരോടു ഗ്രഹിച്ചും പരമേശ്വരി ഭൂമിയിൽ  
 പാശ്ചാത്യ മതം പറ്റുന്ന നിരന്തര ധർമ്മം ൫  
 തത്ര കാശ്യപരഗ്രന്ഥിൽ സംഭവിച്ചു തുടർച്ച  
 'ശ്രീഗരിഷ്ഠീശസ്ത്ര' പുരാണം തന്നെ: സ വൈ ൬  
 യസ്ത്വ വാഗ്മതേനൈവ വചാവിഷ്ഠ: സഖീ ദേവൽ  
 താദൃശസ്ത്ര തുടരാദി: അത്ഭുത: സ്വ. തമ സന്നിഭ: ൭  
 താവദേവ വാസുദേവോഽഖ്യത വാസുദേവശിഖപ്രിയേത  
 സ്വപകർമ്മാ മ തപസാ ദ്യോതമാനേത ദിദോഷതമേവ  
 ക: ശ്യാപാനപതവീശ്വാമു സംപ്രദായബലേന മ  
 വിഷ്ണുസംഹാരേ ഭക്താ വേദേതേ ഭൂസുരസത്തമേ ൯  
 താദ്യം തുര്യം, രാമഞ്ചപ്പ: കൃപയാ വൈദ്യകർമ്മനി  
 വിശേഷം, താതുലേനാ പി നിഷ്ഠാകതാഹി: സതോഗിന:  
 അഷ്ടം കൃപാബദ്ധവാപ്തവൈദ്യോദ്ധരേന നിർമ്മാ  
 'നാദാഭരണേന' ദോഷശ്ശമം മിഹിത്വാ 'ഛോണ്ണികാ'ഭിയാ.  
 ആശ്ചര്യകര നാപുണ്യ സുധാഭാരം, വരതപ്താഴ്ച  
 ആധാരം, ചേർന്നു, ദുരഭിമാനാദി: ദുരഭിമാനാദി: കർമ്മിഹ. ൧൦  
 സാധുരും, ഭിത്തിയേതാനം പിശ്ചുരണകൾക്കൊക്കെയും  
 പാലിൽ കീഴാലവന്നു കളന്നുപാലാലുള്ളകൊള്ളവിൻ.  
 കല്യാണമായ വാക്യത്തിലകലാണ, മിമിഷലും

൫൨

മുദ്രാശ്ലീകം

ഓരും ക്യാണമായിട്ടും വാപ്പിടകനട്ടുതിവൽ. ൧൪  
 തസ്സൽ ഇത്രനാം ദേവനാം സതാം ച നിദ്രാ,മവി  
 അസ്സ സമൃദ്ധി സദാമാദ,സ്തൃഷ്ടഃ പ്രതിഭിനഃ നമഃ. ൧൫  
 ഇതം ലോകോപകാരാർത്ഥം മിഹിത്സാ ജ്യോത്സ്നികാനിശം  
 ഇരോമദദ്രാക്ഷ്യാമിഹസതപ,വനീതലേ. ൧൬

**இனி ஜோஸ்டிகாபிக் ஸ்பாஹ்:**

**മൈത്രി പാഠപത്രികാഃ.**

അ വ : ശ ണി ൦

താമരപ്പൂവ് നല്ല പഴുത്തതിൽ ചേർത്ത് തിളപ്പിക്കുക.

പേരേയും വിഴിഞ്ഞുള്ള നീരന്തന്നെ കടിക്കലും  
 മെരുമിപെഴിക്കത്തുള്ള നീരിൽകാരം കടിക്കലും  
 വെററിലപ്പാനുതൽക്കെപറ്റാറുപോകുമശയ്യയും.

മോഴിമുഖി (മുൽമുഖി) സമൂഹം പിഴിക്കുന്ന ഒരു ഉച്ചം ഭണ്ഡകൻ മോഹിച്ചാലോപ്പാൻ അറക്കുന്ന ഒരു കണ്ണിൽ പകർന്നു അവൻ മരിച്ചു. അന്നുവേളയിൽ അവനെ മറ്റൊരു കണ്ണിൽ കാണാം; ജീവൻ ശരീരത്തോടൊന്നിൽ കാണുകയില്ല; ഭണ്ഡകൻ മോഹിച്ചാൽ വൈയത്തിന്റെ പറ്റം പിഴിക്കുന്ന ഒരു ഉച്ചം നാദിപാതയിൽ പകർന്നു വിശ്വകൊണ്ട് ഉന്നിയാൽ മരിച്ചിരിക്കുന്നവെങ്കിൽ ആ വെള്ളം മുരട്ടാത്തതല്ലെങ്കിൽ പറ്റപ്പെടും; ഇതു മണ്ണു പരിശുദ്ധം.

உதகமுகம்.

# മരുന്നുകളുടെ പേരുകൾ

അ ക ട ട ടി.

അക്ഷതീജം = അനിശ്ചിതം

അജ്ഞാതം = അജ്ഞാതം (മരുന്നി)

അതിവിഷം = അതിവിഷം

അബ്ബം = അബ്ബം

അഭിമം = അഭിമം

അമരതം = അമരതം

അമിൻ = അമിൻ

അഷ്ടം = അഷ്ടം

അശ്വം = അശ്വം

അശ്വഗന്ധം = അശ്വഗന്ധം

അശ്വപാരി = അശ്വപാരി

അകാശ താർക്കി = അകാശതാർക്കി (മരുന്നി)

അരണ്യസർവ്വം = അരണ്യസർവ്വം

ഇഷ്ടദണ്ഡം = ഇഷ്ടദണ്ഡം

ഇഷ്ടപാരി = ഇഷ്ടപാരി

ഇന്ദ്രാലി = ഇന്ദ്രാലി

ഇന്ദ്രാലി = ഇന്ദ്രാലി (മരുന്നി)

ഇന്ദ്രാലി = ഇന്ദ്രാലി

ഇന്ദ്രാലി = ഇന്ദ്രാലി

ഇന്ദ്രാലി = ഇന്ദ്രാലി

ഉദഗാസ്ഥി = പശുക്കൾക്കുവേണ്ടി

ഉദിത്യകി = കരളകം

ഉശിരം = രാജ്യം

ഊർദ്ധ്വം = പാദം

ഊർദ്ധ്വം = പാദം

കണ്ഠം = കിഴുപ്പി

കർമ്മം = വഴി

കർമ്മം = വഴി

കർമ്മം = വഴി (കർമ്മം)

കർമ്മം = വഴി

കർമ്മം = വഴി

കർമ്മം = വഴി

കർമ്മം = വഴി

കർമ്മം = വഴി

കർമ്മം = വഴി

കർമ്മം = വഴി

കർമ്മം = വഴി (വിശദം)

കർമ്മം = വഴി

കർമ്മം = വഴി

കർമ്മം = വഴി

കർമ്മം = വഴി

കർമ്മം = വഴി

കർമ്മം } കർമ്മം (വിശദം)

കേകി.പിഞ്ചം = മതിപ്പിച്ചി

കേതകീ = പുരാകര

കോശാതകീ = പുതപ്പിരം

കുചീരിപ്പിക്കു = നാട്ടിരം (അമ്മി, ഇമ്മി, അമ്മാൽ, ചാക്കൽ)

കേപട്ടവേഗം = കളകം

ഗന്ധ സാരം = ചന്ദനം

ഗന്ധ യുഗം = ഗന്ധപ്പച്ചച്ച, പരമഗന്ധപ്പച്ചച്ച

ഗിരിഗന്ധം = കരം

ഇഞ്ച = കന്നി

ഇഞ്ച ഹാമ } കന്നിക്കര  
ഇഞ്ച ബീമ }

ഇര = കർപ്പൂരം

ഇപ്പുറം = ചിറപ്പുറം

ഗ്രാമധാരം = മണ്ണിനക്കി = (അട്ടക്കി)

ഗോപകം കമ്പം = നറുതിക്കിടക്ക

ഗോപി = നറുതി = (നന്നാരി)

ഗോമതം = ചാണകം

മാന്ദ നയഗം = ചന്ദനം, മൈലച്ചന്ദനം

മാന്ദ ശാഖാമുഖം = പട്ടണ പുത്തം

മാന്ദനായുധ പഞ്ചം = കൊഴിപ്പിച്ചി

മാന്ദനം = ചെടവം = മഴക്കട

മുഷ്ണ = മുഷ്ണ

മലനി = ചെമ്മി = (മെച്ചി)

ജട = മലക്കമ്മി

മലം=മലിനം

മലം=മലം

മാതവസ്തവം=കുറുപ്പാണകം

മാതൃപുത്രം=പിതൃപുത്രം

മാതൃപുത്രം=പിതൃപുത്രം

മാതൃപുത്രം=പിതൃപുത്രം

മാതൃപുത്രം=പിതൃപുത്രം

മാതൃപുത്രം=പിതൃപുത്രം

മാതൃപുത്രം=പിതൃപുത്രം

മാതൃപുത്രം=പിതൃപുത്രം

മാതൃപുത്രം=പിതൃപുത്രം

മാതൃപുത്രം=പിതൃപുത്രം

മാതൃപുത്രം=പിതൃപുത്രം

മാതൃപുത്രം=പിതൃപുത്രം

മാതൃപുത്രം=പിതൃപുത്രം

മാതൃപുത്രം=പിതൃപുത്രം

മാതൃപുത്രം=പിതൃപുത്രം

മാതൃപുത്രം=പിതൃപുത്രം

മാതൃപുത്രം=പിതൃപുത്രം

മാതൃപുത്രം=പിതൃപുത്രം

മാതൃപുത്രം=പിതൃപുത്രം

മാതൃപുത്രം=പിതൃപുത്രം

മാതൃപുത്രം=പിതൃപുത്രം

മാതൃപുത്രം=പിതൃപുത്രം

മാതൃപുത്രം=പിതൃപുത്രം

ദേവദാരു = വെളുത്തതാമര.

ദ്രോണനൈതായ = മരച്ചവറ.

ധാത്രീമാ = ഹിന്ദി.

ധൃ = മൃഗം.

ധൃ = മൃഗം.

ധൃ = മൃഗം.

നകചന്ദ്രമാ = ചിരിച്ചത.

നത = ചിരിച്ചത.

നന്നാ = നന്നായി.

നമസ്കാരം = മുമ്പാകെ.

നാഭി = നാഭി.

നിബ = നിബ.

നിസ്സംശയം = സംശയം.

നിമിശം = നിമിശം.

നിമിശം = നിമിശം.

നിമിശം = നിമിശം.

നിശാ = നിശാ.

നിശാശ്വരം = നിശാശ്വരം.

നിറമുഖം = പുരിയുമുഖം.

നീലം = നീലം.

നിഖിലം = അവിശ്വം.

നിമിശം = നിമിശം.

പകനം = പകനം.

പകനം = പകനം.



പഞ്ചനവ്യുപ്തം = പഞ്ചവിംശന പത്മം, വെള്ള, ദശമം, ഭൂതം, ചാണകം  
 പത്മം = ചന്ദ്രൻ

പത്മനാഭനാഭം = രാമനാഭൻ

പത്മനാഭം = ചന്ദ്രൻ

പത്മം  
 പത്മം  
 പത്മം } = ചന്ദ്രൻ

പാദം = പാദം

പാദം = പാദം

പാദം = പാദം

പാദം = പാദം

പാദം = പാദം

പാദം = പാദം

പാദം = പാദം

പാദം = പാദം

പാദം = പാദം

പാദം = പാദം

പാദം = പാദം

പാദം = പാദം

പാദം = പാദം

പാദം = പാദം

പാദം = പാദം

പാദം = പാദം

പാദം = പാദം

പാദം = പാദം

ഹിമത്രയം=തൃമുഖം-(കഴൽ, നെല്ല്, തേന്മ)

ബകർ=കുറഞ്ഞി-മുഖത്തി

ബർബർ  
ബർബർ } =മുട്ടപ്പിടി

ബലം=ചാലാപ്പിള്ള

ബന്ധുരം=കുട്ടിപ്പുറം

ബ്രഹ്മാപുത്രം=ചാലാപ്പിള്ള, ചാലാപ്പിള്ള

പ്രതിപദം=നിമഗ്ന

പ്രഗൽഭം=കുട്ടിപ്പുറം

പ്രഗൽഭം=കുട്ടിപ്പുറം

മഞ്ജരി=കുട്ടിപ്പുറം

മഞ്ജരി=കുട്ടിപ്പുറം

മന്ദിരം=കുട്ടിപ്പുറം

മധു=മധു

മധു=മധു

മന്ദിരം=കുട്ടിപ്പുറം

മഞ്ജരി=കുട്ടിപ്പുറം

മന്ദിരം=കുട്ടിപ്പുറം

മഞ്ജരി=കുട്ടിപ്പുറം

മന്ദിരം=കുട്ടിപ്പുറം

മഞ്ജരി=കുട്ടിപ്പുറം

മന്ദിരം=കുട്ടിപ്പുറം

മഞ്ജരി=കുട്ടിപ്പുറം

മന്ദിരം=കുട്ടിപ്പുറം

മഞ്ജരി=കുട്ടിപ്പുറം

മുസ്സം=അങ്ങ

മുഗദ്ധർമ്മം=മേൽക്കോയ്മ

മേഖനാദം }  
മേഖലം } = മേഖല

യവാന്തികം=കുതിരപ്പുറം

യന്ത്രി=കുതിരപ്പുറം

മുജനി=മുജനം

മന്ത്രിപ്രദം=മന്ത്രി, മന്ത്രി

മാറ്റം=കാലം

മാസ്സം=അങ്ങ

മാഹിനി=കുതിരപ്പുറം

മാന്ത്രികം=കുതിരപ്പുറം

മാന്ത്രികം=കുതിരപ്പുറം

മാന്ത്രികം=കുതിരപ്പുറം

മാന്ത്രികം=കുതിരപ്പുറം

മാന്ത്രികം=കുതിരപ്പുറം

മാന്ത്രികം=കുതിരപ്പുറം

മാന്ത്രികം=കുതിരപ്പുറം

മാന്ത്രികം=കുതിരപ്പുറം

മാന്ത്രികം=കുതിരപ്പുറം

മാന്ത്രികം=കുതിരപ്പുറം

മാന്ത്രികം=കുതിരപ്പുറം

മാന്ത്രികം=കുതിരപ്പുറം

മാന്ത്രികം=കുതിരപ്പുറം

മാന്ത്രികം=കുതിരപ്പുറം

വ്രീഹിക്കര = ഉമിക്കരി

ശക്തവല്ലി } = ഉഴിഞ്ഞ  
ശക്തശുദ്ധതാ }

ശക്തമുഖീ = ശക്തവഹിക്കിഴഞ്

ശരപുഞ്ച = കോഴിഞ്ഞിൽ വെച്ച്

ശാസ്ത്രമുഖ = കാക്കത്തൊണ്ടി വെച്ച്

ശാരിബാ = നന്നിങ്ങിക്കിഴഞ് (നന്നാറിക്കിഴഞ്)

ശീശ്വ = മുരിങ്ങ

ശീരിഷം = നേടുന്നിവാക

ശീർഷനിശ്വാസ = വാകയുടെ പശ

ശീർഷപണ്ഡാഗ്ര = വാകയുടെ വേള; തെളി; ഇല; പൂ  
വ്; കര; തൊട്ടി

ശീർഷപുഷ്പ = വാകപ്പൂവ്

ശീർഷമല്ലി = വെള്ളത്തണ്ട്

ശീത = ഇരുമ്പി (ചന്ദനം)

ശുദ്ധി } = ഇരുമ്പുവെള്ളി (കാളകം)  
തളമുഖം }

ശ്യാമം = കരിപ്പി

ശ്യാമം = കഴുകൽ

ശ്യാതാർദ്ദമുഖ = വെള്ളത്തണ്ടിൽ വെച്ച്

സമദ്ര = ചരമം

സഞ്ച = കടക്

സിന്ധ = പഞ്ചസാര (മുള)

സിന്ധസ്നാനീ = കടലാടി

സിന്ധശ്വാ } = ഇരുമ്പ്  
കടസന്ധവം }

സുരഭിരഹം }  
 സുര } = ചന്ദ്രനാമം  
 സുരഭിരഹം }

സുരസം = ചന്ദ്രനാമം

സുരഭിരഹം = ചന്ദ്രനാമം

മരിദ്വാ = ചന്ദ്രനാമം

മരിദ്വാ = ചന്ദ്രനാമം, ചന്ദ്രനാമം

മരിദ്വാ = ചന്ദ്രനാമം



